

ASÍ EMPIEZA LO MALO



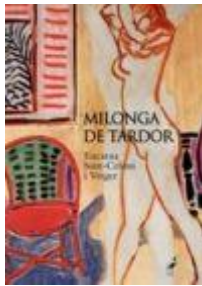
Autor: Javier Marías (1951-). Alfaguara
ISBN: 978-84-204-1627-4

«No hace demasiado tiempo que ocurrió aquella historia, y sin embargo hoy sería imposible. Me refiero a lo que les pasó a ellos, a Eduardo Muriel y a su mujer, Beatriz Noguera, cuando eran jóvenes, y no tanto a lo que me pasó a mí con ellos cuando yo era el joven y su matrimonio una larga e indisoluble desdicha».

Este es el arranque de Así empieza lo malo, «una historia tenue de la vida íntima, de las que no suelen contarse o sólo en susurros», evocada por quien en su juventud fue testigo y partícipe.

Novela

MILONGA DE TARDOR



Autor: Encarna Sant-Celoni i Verger
ISBN: 978-84-942243-4-8

Erna, filla de pare danés i de mare grega, torna a València després de vint-i-dos anys amb la intenció d'escriure una novel·la, i també de conjurar l'espectre que s'entesta a entelar l'horitzó del present amb mil i una turbulències. Alhora que ompli fulls i hores amb paraules remeieres, la protagonista de la novel·la comença a rebre una sèrie de cartes d'un anònim admirador que esquitxen de sexe i misteri les pàgines del seu almanac emocional i que, al capdavall, l'empenyeran a exercir de detectiva afeccionada per a desvelar qui s'amaga rere la màscara...

Novel·la

ALABARDAS



Autor: José Saramago (1922-2010) Alfaguara
ISBN: 978-84-204-1600-7

El relato inconcluso plantea el conflicto moral de Artur Paz Semedo, empleado de una fábrica de armas, que, intrigado por el sabotaje de una bomba durante la Guerra Civil española e impulsado por Felicia, su ex-esposa, inicia la investigación de los entresijos de una época convulsa, lo que despierta en él un debate íntimo entre la ceguera impuesta por el miedo heredado y la necesidad del compromiso.

Narrativa

EL BALCÓN EN INVIERNO



Autor: Luis Landero, Tusquets Editores **ISBN:** 978-84-8383-929-4

Asomado al balcón, debatiéndose entre la vida que bulle en la calle y la novela que ha empezado a escribir pero que no le satisface, el escritor se ve asaltado por el recuerdo de una conversación que tuvo lugar cincuenta años antes, en otro balcón, con su madre. «Yo tenía dieciséis años, y mi madre cuarenta y siete. Mi padre, con cincuenta, había muerto en mayo, y ahora se abría ante nosotros un futuro incierto pero también prometedor.». Novela

MILENA O EL FÉMUR MÁS BELLO DEL MUNDO



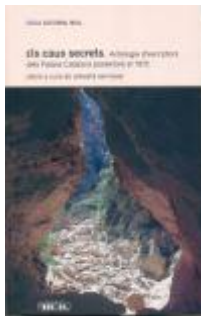
Autor: Jorge Zepeda Patterson. Planeta
ISBN: 978-84-08-13405-3

Una vigorosa novela de acción y amor que denuncia los abusos de poder y la corrupción, pero que, sobre todo, nos muestra el alma abierta de una mujer vejada, como tantas otras, en un mundo cada vez más globalizado.

Novela

Premio Planeta 2014

ELS CAUS SECRETS



Autor: Edició a cura de Sebastià Bennasar. Editorial Moll
ISBN: 978-84-273-2199-1

Seixant-un escriptors formen aquesta antologia, un tast del que fan els narradors nascuts desde 1972 cap endavant arreu del territori on es parla la nostra llengua.

Relats. Antologia

DEMONIOS FAMILIARES



Autor: Ana María Matute (1925-2014) Áncora y Delfín
ISBN: 978-84-233-4846-6

Eva vuelve a la casa familiar tras la quema del convento donde estaba como novicia. Su padre, el Coronel, un hombre conservador y autoritario que siempre ha tratado a su hija con un amor distante, está paralítico desde hace años y dirige su hacienda desde la silla de ruedas, asistido por Yago, un hombre oscuro cuya historia tiene muchos secretos.

El último regalo de una autora inolvidable. Demonios familiares es una historia de amor y culpabilidad, de traiciones y amistad, al más puro estilo de la autora. Transcurre en una pequeña ciudad interior española en 1936, con una protagonista femenina que pronto será inolvidable.

Novela

MAPA DIBUJADO POR UN ESPÍA



Autor: Guillermo Cabrera Infante (1929-2005) Galaxia
ISBN: 978-84-15472-76-6

Autobiografía novelada en la que el autor narra su retorno a Cuba unos años después de la Revolución para asistir al entierro de su madre. El libro gira al entorno de una Cuba redescubierta donde la revolución ha ido empobreciendo a la población y atemorizándola ante la represión política. El encarcelamiento de los homosexuales, el silenciamiento de los escritores críticos, el cierre de empresas y negocios particulares son muestra del deterioro de un país y una sociedad que tantos sueños había alimentado. Novela

LA SET INTACTA



Autor: Ramon Guillel. Pagès Editors
ISBN: 978-84-9975-481-9

Una obra unitària, malgrat haver estat escrita entre els anys 2008 i 2013, que poetitza tot allò que "a pesar del temps i de la presència constant de la mort ens fa sentir vius amb la mateixa set de sempre, amb tota la set intacta", en paraules de Guillel. La reivindicació del desig i de l'amor, de la bellesa i de la paraula són el recer contra l'efímer i la fugacitat de la vida, constants en la poesia d'aquest autor.

Poesia

ECONOMIA DE L'ABSURD: QUAN COMPRAR MÉS BARAT CONTRIBUEIX A QUEDAR-SE SENSE FEINA



Autor: Josep Burgaya, Edicions 3 i 4
ISBN: 978-84-7502-943-6

Aquestes darreres dècades els consumidors occidentals tenim motius per a estar contents. Ens podem canviar de roba cada dia de la setmana perquè el preu d'uns pantalons a Zara és irrisori, o bé redissenyar cada any «la república independent de casa nostra», perquè les prestatgeries i els sofàs d'Ikea tenen uns preus que semblen de broma. És el «miracle» de la globalització, del qual podem gaudir els consumidors i les marques.

Assaig

PARÍS DE CINE: GUÍA DE LA CIUDAD EN 55 PELÍCULAS



Autor: Violeta Kovacsics. Planeta
ISBN: 978-84-9785-984-4

La calle donde el personaje de Jean-Paul Belmondo muere en *Al final de la escapada*, el bar donde trabaja Amélie Poulain o el canal que le gusta frecuentar, el piso franco de Jason Bourne en la primera parte de la saga, la casa de Juliette Binoche en *Azul...* París de cine es, ante todo, un recorrido en clave fílmica por la ciudad de las luces, un lugar que no sólo ha servido de escenario de un sinfín de grandes títulos, sino que ha sido y es la capital por antonomasia de la cinefilia.

Guía

CANÇONS D'AMOR I PLUJA

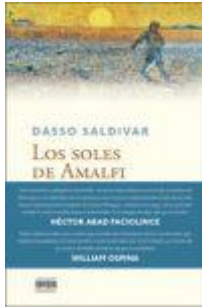
Sergi Pàmies
Cançons d'amor i de pluja



Autor: Sergi Pàmies, Quaderns Crema **ISBN:** 978-84-7727-547-3

Els vint-i-sis contes de *Cançons d'amor i de pluja* s'estructuren com un recital d'emocions i reflexions sobre la vulnerabilitat i els rituals més absurds de l'edat madura. Amb un estil precís i carregat d'intensitat, Sergi Pàmies reinterpreta els clixés del romanticisme arquetípic i les servituds de la hipocondria sentimental. La prosa i el to, depurats i continguts, busquen l'equilibri entre la causticitat, la vitalitat i la malenconia. Novel.la

LOS SOLES DE AMALFI



Autor: Dasso Saldívar. Navona Editorial

ISBN: 978-84-928409-87-8

Un muchacho campesino de Amalfi, en las montañas de Antioquia, tira del hilo de la memoria y así mismo va descosiendo el velo de la vida. Saldívar, primer biógrafo de García Márquez, intenta curar con esta novela lo más incurable para un expatriado: la nostalgia de algo que ya no existe.

Novela

BERLÍN SECRETO



Autor: Franz Hessel (1880-1941) Errata Naturae

ISBN: 978-84-15217-60-2

Una de las novelas más sutiles y elegantes de Franz Hessel, un autor aún demasiado secreto para muchos lectores pero, sin duda, imprescindible. Y pocos textos tan apropiados como éste para entrar en su mundo: veinticuatro horas en la vida bohemia de los años veinte. Una mujer y dos hombres, un baile de disfraces. Cabarets, salones y avenidas. El amor, la inflación económica, la diversión despreocupada. En Berlín secreto, Hessel construye una historia en la que todo está repleto de ironía, melancolía y magia... y de un deseo: llevar una vida intensa y plena de significado.

Novela

EL SALDO DEL ESPÍRITU: CAPITALISMO, CULTURA Y VALORES



Autor: Antonio Valdecantos, Herder Editorial

ISBN: 978-84-254-3343-6

¿Cuál es el papel de las humanidades en la sociedad capitalista en crisis? ¿Qué consecuencias tiene el modelo universitario mercantilista en la ideología del futuro? Según el autor, es necesario repensar el concepto mismo de cultura. El libro entra de lleno en los debates contemporáneos sobre el papel de las humanidades y el pensamiento sin alinearse con ninguna de las posiciones habituales.

Ensayo

ELS LLUITADORS



Autor: Francesc Gisbert, Edicions Bromera **ISBN:** 84-9824-019-0

Qui són els lluitadors? Són les classes humils que treballen de sol a sol, són els infants que es balden a les fàbriques, són els obrers que somien utopies i s'enfronten a la desigualtat amb la força del seu treball. I són també, potser, els empresaris capaços d'alçar un niu de fàbriques penjades dels barrancs, d'edificar mansions sumptuoses i de crear autèntics emporis a costa dels explotats. Novel.la

CANTA SOLO PARA MÍ



Autor: Nativel Preciado, Editorial Planeta
ISBN: 978-84-08-12884-7

Una apasionada historia de amor que rinde homenaje a una generación legendaria Muriel, una joven reportera gráfica, vive junto con su compañero Tanis, periodista en plena madurez profesional y personal, un amor prohibido, pasional y lleno de riesgos. Ambos trabajan en el mítico periódico El Hispano durante la convulsa época de los últimos años del franquismo. Una redacción repleta de ilusión, ideales y lucha para derrocar al dictador. Una época de barricadas, confidentes y esperanza.

Premio Fernando Lara 2014

Novela

EL MAR INTERIOR



Autor: Philip Hoare, Ático de los libros
ISBN: 978-84-939720-0-4

Este libro nos propone redescubrir el mar, sus islas, aves y bestias. Navegando entre la historia humana y la natural, Hoare emprende un viaje en el que conoceremos a personajes espectaculares, desde científicos hasta guerreros tatuados, pasando por cuervos, ballenas y extrañas criaturas que podrían, o no, haberse extinguido. En parte biográfico y en parte guía de viajes fantástica, El mar interior propone al lector un asombroso viaje de descubrimiento.

Viajes

PECCATA MINUTA



Autor: Conxa Rovira. Edicions Bromera

ISBN: 978-84-9026-245-0

Aquesta obra ens presenta històries plenes de sensualitat i elegància, acompanyades de referències musicals, i adobades amb un toc d'humor i picardia que convida a llegir-les amb goig i un somriure.

Novel.la

Premi de Literatura Eròtica La Vall d'Albaida 2013

LA URNA ROTA: LA CRISIS POLÍTICA E INSTITUCIONAL EL MODELO ESPAÑOL



Autor: Politikon. Penguin Random House Grupo Editorial **ISBN:** 978-84-9992-404-5

Politikon es el ya muy conocido y prestigioso proyecto común de un grupo de jóvenes académicos y profesionales independientes que buscan promover análisis, debates y políticas basados en el conocimiento de las ciencias sociales. "La urna rota" es su primer libro colectivo, y éste no consiste en una mera recopilación de sus trabajos en su plataforma digital: muy al contrario "La urna rota" es un trabajo exhaustivo e independiente de varios años, un texto de gran calado en el que cada uno de los integrantes del colectivo se ha hecho cargo de un área de investigación diferente. Ensayo

TERRA ASPRA



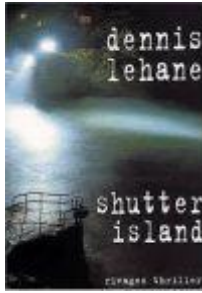
Autor: Miquel Ribas Figueras. 3i4

ISBN: 978-84-7502-936-8

Tenia gairebé vint anys i m'havien enganxat robant, fumant i bevent un munt de vegades. Per una vegada, el pare i la mare es van posar d'acord i van anar a l'una: em van fotre fora de totes dues cases. Ho havien planificat tot al detall: no tan sols m'havien buscat feina, sinó que també m'havien trobat habitació... Els desgraciats m'enviaven a Terra Aspra, un planeta minúscul i intranscendent, perdut en una cantonada bruta de l'univers.

Novel.la

SHUTTER ISLAND



Autor: Dennis Lehane. ELPAÍS

Verano de 1954. El agente federal Teddy Daniels llega a Shutter Island, isla en la que está ubicado el hospital Ashecliffe, un centro penitenciario para enfermos mentales. Junto con su compañero, Chuck Aule, se propone encontrar a una paciente desaparecida, una asesina llamada Rachel Solando, a medida que un huracán azota la isla. No obstante, nada es lo que parece en el hospital Ashecliffe. Y Teddy Daniels tampoco.

Novela

LOS TRES VIOLINES DE RUVET PREUK



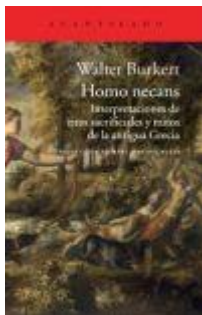
Autor: Svenja Leiber, Malpaso Ediciones.

ISBN: 978-84-15996-34-7

Ruven Preuk se asoma a la vida entre las primeras llamas del siglo xx alemán. Es un muchacho taciturno y soñador que posee un talento inesperado en el hijo del carretero: sus ojos oyen y sus oídos ven. Percibe los colores del sonido. El encuentro con el violonchelo. El encuentro con el violín de un músico errante marcará para siempre el rumbo.

Novela

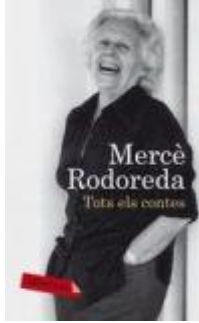
HOMO NECANS: INTERPRETACIONES DE RITOS SACRIFICIALES Y MITOS DE LA ANTIGUA GRECIA



Autor: Walter Burkert, Acantilado **ISBN:** 978-84-15689-80-5

La caza como medio de obtención de alimento fue un paso decisivo en la historia de la humanidad y marcó el progreso de nuestra civilización. Burkert, a partir de este hecho y de todo lo que conlleva—la agresión y la violencia, centrales aún en nuestro presente—la estudia en su paso a lo sagrado y en la conducta religiosa. Ensayo

TOTS ELS CONTES



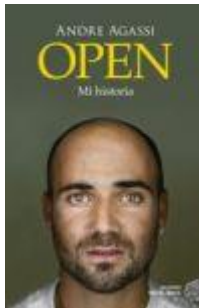
Autor: Mercè Rodoreda, Edicions 62

ISBN: 978-84-9930-104-4

Aquest llibre aplega, definitivament, tots els contes que Mercè Rodoreda va publicar. flors (1980). Un recull d'una força lírica extraordinària que abasta, en es seves dues parts, tot l'arc de la plenitud creativa rodorediana. L'obra literària de Mercè Rodoreda ateny la més alta excel·lència en els dos principals gèneres narratius: la novel·la i el conte. També en aquest segon camp Rodoreda es compta entre els autors imprescindibles de la segona meitat del segle XX a escala universal.

Contes

OPEN: MEMORIAS



Autor: Andre Agassi, Duomo Editorias

ISBN: 978-84-15945-48-2

En esta cautivadora autobiografía, Agassi revela, con sentido del humor y ternura, una vida definida por la contradicción entre un destino impuesto y el anhelo por complacer a quienes lo han sacrificado todo por él. «Odio el tenis, lo detesto con una oscura y secreta pasión, y sin embargo sigo jugando porque no tengo alternativa. Y ese abismo, esa contradicción entre lo que quiero hacer y lo que de hecho hago, es la esencia de mi vida.»

Biografía

LA SOCIEDAD JULIETTE



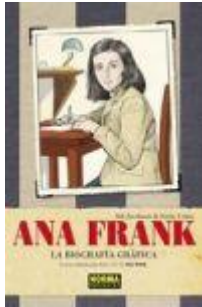
Autor: Sasha Grey. Grijalbo

ISBN: 978-84-253-5047-4

Catherine, una joven estudiante de cine con una gran inquietud sexual, descubre la existencia de un club selecto y misterioso, lugar de encuentro de personas poderosas que anhelan explorar el lado más oscuro de sus fantasías sexuales. Pero aunque estas nuevas experiencias, que Catherine jamás había soñado en llevar a cabo, hacen que alcance momentos de intenso placer, también amenazan con destruir todo lo que es importante para ella.

Novela

ANA FRANK :LA BIOGRAFÍA GRÁFICA



Autor: Sid Jacobson, NORMA Editorial **ISBN:** 978-84-679-1168-8

Sid Jacobson y Ernie Colón trabajan con cartas, fotos y otros documentos cedidos por el museo de Ana Frank en Ámsterdam, para ofrecernos una versión que va más allá de la reflejada en el diario de esta pequeña que vivió en primera persona el terrible drama del Holocausto Nazi. Ana Frank: la biografía gráfica desarrolla y explica toda la vida de la familia Frank. Còmic

LES HISTÒRIES NATURALS



Autor: Joan Perucho, Edicions 62
ISBN: 978-84-297-6739-1

Les històries naturals és un viatge iniciàtic en què Antoni de Montpalau, un científic ben preparat, s'enriqueix amb l'apassionant recerca d'Onofre de Dip, un cavaller convertit en vampir. Passejant-se per tota la geografia catalana, Montpalau haurà de fer servir tot el seu enginy per vèncer les forces del mal. Amb trets de novel·la gòtica, l'heroi acabarà descobrint la poesia de tres coses: l'Amor, el Misteri i l'Aventura. D'aquesta manera, el fil argumental serveix els propòsits de l'autor, que veu en el meravellós la superació del racionalisme limitador de l'existència. Estudi preliminar i propostes de treball a cura de Montserrat Torra i Puigdellívol i Dolors Juanola i Terradellas, professores de llengua i literatura en l'ensenyament secundari.

Novel·la

COSINS GERMANS: VIATJANT AMB EMPAR MOLINER I FERRAN TORRENT PEL PAÍS VALENCIÀ I CATALUNYA



Autor: Raül Gálvez, Edicions Bromera
ISBN: 978-84-9026-228-3

Els catalans i els valencians compartim llengua, cultura i història. Llavors, per què sovint ens comportem com una família mal avinguda? Seguint les petjades de Cosins Germans, ens convida a viatjar per Catalunya i el País Valencià en companyia dels escriptors Ferran Torrent i Empar Moliner.

Gastronomia, paisatges i tradicions, una bona dosi d'humor, ironia i un toc literari, donen forma a un llibre que va més enllà del quadern de viatge o de la guia turística. Sobretot, és una invitació a gaudir sense prejudicis del que compartim -conscientment o inconscientment- amb els nostres cosins Germans.

Viatges

CUADERNOS RUSOS : [LA GUERRA OLVIDADA DEL CAÚCASO]



Autor: Igort. Ediciones Salamandra
ISBN: 978-84-16131-07-5

El 7 de octubre de 2006, Anna Politkovskaya fue asesinada en el ascensor de su edificio en Moscú. Ese día quedó desenmascarada la verdadera naturaleza de una dictadura disfrazada de democracia.
Cómic

MASTERCHEF: LAS MEJORES RECETAS



Autor: ISBN: 978-84-670-2458-6

En MasterChef encontrarás todo tipo de recetas, desde platos de nuestra cocina tradicional como el cocido madrileño o el cordero asado, hasta los más modernos, como el risotto de setas y trufas, pasando por postres tan deliciosos como el tiramisú. Todas las recetas paso a paso, los tiempos de preparación y los trucos más prácticos para que te conviertas en un gran chef. Gastronomía

LOS PRIMEROS LIBROS DE LA HUMANIDAD



Autor: Fernando Báez. Forcola Ediciones
ISBN: 978-84-15174-75-2

Tras años de trabajo, esta monumental, exhaustiva y documentada obra se convierte así en la trepidante crónica de los cinco mil años que transcurrieron desde las primeras escrituras hasta la aparición de la imprenta y su ejército de tipos móviles, un largo período en el que el libro fue hecho a mano.

Este ensayo rinde homenaje a toda la tradición cultural que tuvo a los libros como algo sagrado, dignos de veneración y fuente de conocimiento.

Ensayo

PUSSY RIOT: UNA PLEGARIA PUNK



Autor: Película dirigida por Mike Lerner y Maxim Pozdorovkin

En febrero de 2012, la popular banda rusa de rock punk feminista Pussy Riot realizó una "plegaria punk" en el altar de la catedral de Moscú. El acto, que se convirtió en un videoclip musical, provocó la detención de varias de sus miembros y el inicio de un juicio que resonó en todo el mundo. Siguiendo las circunstancias del proceso penal, Mike Lerner y Maxim Pozdorovkin develan cómo este grupo de jóvenes han pasado de ser activistas políticos a íconos internacionales de resistencia.

Documental

NUEVA VIDA EN NEW YORK

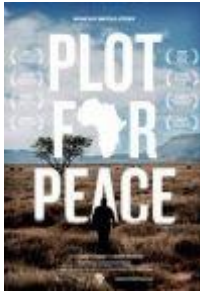


Película dirigida por Cédric Klapisch

Han pasado los años y Xavier ha dejado de lado la universidad para convertirse, a sus cuarenta años, en un padre de dos pequeñines. Aún que parecía que era el momento en el que se vida se tornaría simple y aburrida, él todavía sigue encontrándola sumamente complicada. Cuando la madre de sus hijos se ve obligada a trasladarse a trabajar a Nueva York todo parece cambiar. Las cosas que antes eran tan importantes ahora parecen no tener sentido. Su mayor preocupación ahora es que sus retoños no crezcan sin la ternura y los cuidados de su madre, por lo que decide trasladarse y mudarse con ella. Sin echar la vista atrás ofrece un paseo por las emociones y las decisiones de la edad madura.

Comedia

PLOT FOR PEACE



Película dirigida por Carlos Agulló y Mandy Jacobson

Narra por vez primera la aventura secreta del empresario francés Jean-Yves Ollivier, quien consiguió en los años 80 involucrar a una serie de líderes políticos y altos cargos de diferentes ejércitos y servicios secretos para sembrar la semilla de un diálogo de paz regional que condujo a la liberación de Mandela. Documental

HOME



Película dirigida por Yann Arthus-Bertrand, Isabelle Delannoy

En sus 200.000 años de existencia, el hombre ha roto el equilibrio de casi 4.000 millones de años de evolución de la Tierra. El precio a pagar es considerable, pero es demasiado tarde para ser pesimistas. A la humanidad le quedan diez años escasos para invertir la tendencia, concienciarse de la explotación desmesurada de las riquezas de la Tierra y cambiar el modo de consumo. Yann Arthus-Bertrand, con sus imágenes inéditas de más de 50 países vistos desde el cielo, compartiendo con nosotros su capacidad de asombro y también sus preocupaciones, coloca, con esta película, una piedra en el edificio que tenemos que reconstruir, todos juntos.

Documental

UNA FAMILIA DE TOKIO



Película dirigida por Yôji Yamada

Una pareja de ancianos que vive en una pequeña isla viaja a Tokio para visitar a sus tres hijos. El mayor, Koichi dirige un hospital. La hija, Shigeko dirige un salón de belleza. El segundo, Shuji, diseña decorados. Los hijos quieren que sus padres se diviertan en la capital, pero al mismo tiempo están ocupados en sus trabajos, dejando que sus ancianos padres se sientan algo incómodos. Pero pronto todo cambia.

Drama

IDA



Película dirigida por Pawel Pawlikowki

Polonia 1962. ANNA es una guapa jovencita de 18 años, que se prepara para convertirse en monja en el convento donde ha vivido desde que quedó huérfana de niña., pero pronto descubre que tiene una pariente viva que tiene que visitar antes de tomar los votos, la hermana de su madre, WANDA.

Ambas se embarcan juntas en un viaje de descubrimiento sobre ellas mismas y de su pasado común. ANNA descubre que su tía no sólo es una antigua abogada del Estado comunista, conocida por sentenciar a sacerdotes y a otras personas a muerte, sino que además es judía. Descubre así que ella también es judía y que su verdadero nombre es IDA. Esta revelación hace que ANNA, ahora IDA, inicie un viaje para descubrir sus raíces y para enfrentarse a la realidad sobre su familia.

Drama

10.000 KM



Película dirigida por Carlos Marques-Marcet

Alex y Sergi, una sólida pareja de Barcelona, acaricia la idea de tener un hijo, pero, inesperadamente, Alex consigue una beca de un año en Los Ángeles, lo que supondría un año de relación a 10.000 Km de distancia. Un año de relación a distancia, dos ordenadores y dos ciudades, Barcelona y Los Angeles. ¿Puede el amor sobrevivir a 10.000 km de distancia? Comedia

RADIO ENCUBIERTA



Película dirigida por Richard Curtis

Inspirada en la revolución de la radio pirata que tuvo lugar en la Inglaterra de los años 60, la cinta nos sube a bordo de un barco pesquero anclado en medio del Mar del Norte, donde tiene su base una emisora ilegal que contagia el boom de la música rock y pop entre millones de oyentes. Alrededor de este escenario se desarrollan una serie de peripecias, conflictos y romances que están protagonizados por el propietario de Radio Rock, por sus distintos locutores y disc-jockeys y por un ministro británico.

Comedia

LA GRAN BELLEZA



Película dirigida por Paolo Sorrentino

En Roma, durante el verano, nobles decadentes, arribistas, políticos, criminales de altos vuelos, periodistas, actores, prelados, artistas e intelectuales tejen una trama de relaciones inconsistentes que se desarrollan en fastuosos palacios y villas. El centro de todas las reuniones es Jep Gambardella (Toni Servillo), un escritor de 65 años que escribió un solo libro y practica el periodismo. Dominado por la indolencia y el hastío, asiste a este desfile de personajes poderosos pero insustanciales, huecos y deprimentes.

Drama

VIVA LA LIBERTÁ

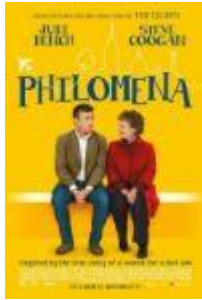


Película dirigida por Roberto Andò

Giovanni Emani, un alocado y divertido filósofo bipolar, se verá obligado a sustituir a su hermano gemelo Enrico, secretario general de un importante partido político italiano, cuando éste decide desaparecer de la faz de la tierra. El asistente de Enrico tendrá que lidiar con la espontaneidad de Giovanni mientras su hermano gemelo sigue sin aparecer. Una locura que se tornará acierto cuando el partido vuelva a situarse en la cresta de la ola.

Drama

PHILOMENA



Película dirigida por Stephen Frears

Philomena Lee es una mujer irlandesa cuya falta de precaución le provocó un embarazo no esperado. Este acontecimiento viene marcado por la etapa en la que se produce el embarazo, en plena adolescencia. Debe dar al bebé en adopción a pesar de sus reticencias a la hora de tomar esta difícil situación. Cuando definitivamente deja al niño en adopción un fuerte remordimiento comienza a tormentar a nuestra protagonista, sabe que cometió un error y tendrá que retomar sus pasos para solucionarlo. Espera una información que nunca llegará, si quiere recuperarlo tendrá que hacerlo por sí misma. Harta de esperar se dedica a buscar hasta la friolera de 50 años, su única manera de morir tranquila será disfrutar aunque sólo sean durante unos instantes de aquel niño que un día engendró. Drama

LOS OJOS AMARILLOS DE LOS COCODRILOS



Película dirigida por Cécile Telerman

Dos hermanas completamente opuestas: Joséphine, historiadora especializada en el siglo XII, separada y enfrentada a las dificultades de la vida; e Iris, arrebatadoramente bella, adinerada y con una vida de mujer florero simple y vacía. Una noche durante una cena con amigos, Iris presume de estar escribiendo una novela. Atrapada en su mentira, pronto deberá recurrir a su hermana Joséphine para que escriba en su lugar a cambio de cubrir las deudas que le ha dejado su marido a la fuga. Lo que ellas no saben es que el éxito del libro cambiará para siempre su relación y transformará radicalmente las vidas de quienes les rodean.

Comedia

EL GRAN HOTEL BUDAPEST



Película dirigida por Wes Anderson

Gustave H. (Ralph Fiennes), un legendario conserje de un famoso hotel europeo de entreguerras, entabla amistad con Zero Moustafa (Tony Revolori), un joven empleado al que convierte en su protegido. La historia trata sobre el robo y la recuperación de una pintura renacentista de valor incalculable y sobre la batalla que enfrenta a los miembros de una familia por una inmensa fortuna. Como telón de fondo, los levantamientos que transformaron Europa durante la primera mitad del siglo XX.

Comedia

BANDA APARTE



Película dirigida por Jean-Luc Godard

Frantz (Sami Frey) y Arthur (Claude Brasseur) son dos jóvenes que planean un robo tras conocer en unas clases de inglés a Odile (Anna Karina), la atractiva sirvienta de un matrimonio millonario. Entre los tres muchachos surge un triángulo emocional complejo, cuyos resultados derivarán de sus muy diferentes personalidades. Frantz es un chico correcto, comedido y prudente. Arthur, por el contrario, es un descarado gamberro muy seguro de sí mismo. Y Odile es una enamoradiza e ingenua soñadora. Con tal psicología, sólo cabe un tipo de relación al intentar formar cada pareja posible: los chicos están juntos por el plan; la chica deseará al primero que la seduzca; Frantz ama a Odile, mientras que Arthur sólo la chuleará por el interés..

Comedia

LA DUDA



Película dirigida por John Patrick Shanley

Estamos en 1964, en la iglesia de San Nicolás, en el Bronx. El Padre Flynn (Philip Seymour Hoffman), un brillante y carismático sacerdote, intenta desafiar las estrictas reglas del colegio que la Hermana Aloysius Beauvier (Meryl Streep) lleva custodiando desde hace años con mano de hierro. Pero la Hermana James (Amy Adams), una pobre inocente, hace saber a la Hermana Aloysius que el Padre Flynn está prestando una atención demasiado especial a Donald, la Hermana Aloysius se siente obligada a emprender una cruzada para averiguar la verdad y para expulsar a Flynn del colegio. A pesar de carecer de una sola prueba que confirme la sospecha, la Hermana Aloysius se ve abocada a una lucha de poder con el Padre Flynn, que amenaza con destruir la iglesia y el colegio por sus devastadores consecuencias. Drama

LA FAMILIA SAVAGES



Película dirigida por Tamara Jenkins

Dos hermanos, Wendy (Laura Linney) y Jon (Philip Seymour Hoffman), que no se han visto durante años, se ven obligados a convivir de nuevo para cuidar de su padre enfermo, con el que no se hablaban desde hacía veinte años. Estos egocéntricos hermanos tendrán que dejar de lado la vida corriente a la que han estado acostumbrados para cuidar de su anciano padre, de quien han estado distanciados.

Comedia

Y ENTONCES LLEGÓ ELLA



Película dirigida por John Hamburg

Reuben Feffer le tiene aversión al riesgo, pero su ordenada y planificada vida se complica cuando, durante su luna de miel, su mujer se interesa por un musculoso instructor cubano de submarinismo. Al mismo tiempo, entra en escena Polly, una amiga suya de la infancia, que lo introduce en los deportes de riesgo, la comida picante y el baile de la salsa. En definitiva, le enseña a vivir despreocupadamente y a disfrutar de cada momento.

Comedia

LAS DIABÓLICAS



Película dirigida por Henri-Georges Clouzot

El director de un colegio, el señor Delasalle, convive con su esposa y su amante, la profesora Horner. Pero las dos mujeres, cansadas de sufrir la constante tiranía y malos tratos del hombre que comparten, deciden que esa situación no puede continuar y que es hora de ejecutar un plan perfecto con la intención de acabar con él.

Intriga

ESENCIA DE MUJER



Película dirigida por Martin Brest

Esencia de mujer narra la historia de la relación entre un oficial del ejército retirado, que sufre de ceguera, y un joven estudiante que le sirve de lazarillo en la gran ciudad de Nueva York. Además del Oscar al mejor actor a Al Pacino, obtuvo otras nominaciones, como mejor película y mejor director. Drama

UMBERTO D.



Película dirigida por Vittorio de Sica

Umberto Domenico Ferrari es un jubilado que intenta sobrevivir con su miserable pensión. Sumido en la pobreza, vive en una pensión, cuya dueña lo maltrata porque no consigue reunir el dinero necesario para pagar el alquiler de su habitación. Los únicos amigos que tiene en este mundo son una joven criada y sobre todo su perro Flike.

Drama