

## JONÀS



**Autor:** Isabel-Clara Simó. Edicions 62  
**ISBN:** 978-84-297-7477-1

Àlex és llatí i viatja a Nova York per participar en un congrés. Hi coneix Jonàs, un fotògraf hàbil i creatiu, i hi descobreix la seva sexualitat oculta. Àlex és culte, neuròtic, pedant i enormement sensible; Jonàs és una bellesa, que commou tots els qui el coneixen. L'amor sorgeix entre tots dos i decideixen viure en parella. Aviat, però, la tragèdia marca la seva relació.

La mort de la mare el fa tornar a Barcelona, on s'ha d'enfrontar a una família hostil i a una societat que no l'acaba d'entendre.

Novel·la

## LOS RITOS DEL AGUA: LA CIUDAD BLANCA 2



**Autor:** Eva García Sáenz de Urturi. Planeta  
**ISBN:** 978-84-08-16945-1

Ana Belén Liaño, la primera novia de Kraken, aparece asesinada. La mujer estaba embarazada y fue ejecutada según un ritual de hace 2600 años: quemada, colgada y sumergida en un caldero de la Edad del Bronce.

1992. Unai y sus tres mejores amigos trabajan en la reconstrucción de un poblado cántabro. Allí conocen a una enigmática dibujante de cómics, a la que los cuatro consideran su primer amor.

2016. Kraken debe detener a un asesino que imita los Ritos del Agua en lugares sagrados del País Vasco y Cantabria cuyas víctimas son personas que esperan un hijo. La subcomisaria Díaz de Salvatierra está embarazada, pero sobre la paternidad se cierne una duda de terribles consecuencias. Si Kraken es el padre, se convertirá en uno más de la lista de amenazados por los Ritos del Agua.

Novela

## EL DÍA QUE SE PERDIÓ LA CORDURA



**Autor:** Javier Castillo. Editorial Suma  
**ISBN:** 978-84-8365-905-2

«A veces el destino nos pone a prueba para que sepamos que existe».

Centro de Boston, 24 de diciembre, un hombre camina desnudo con la cabeza decapitada de una joven. El doctor Jenkins, director del centro psiquiátrico de la ciudad, y Stella Hyden, agente de perfiles del FBI, se adentrarán en una investigación que pondrá en juego sus vidas, su concepción de la cordura y que los llevará hasta unos sucesos fortuitos ocurridos en el misterioso pueblo de Salt Lake diecisiete años atrás.

Novela thriller

## MI PRIMA RACHEL



**Autor:** Daphne du Maurier. Alba Editorial  
**ISBN:** 978-84-9065-267-1

Philip Ashley, el narrador de esta novela, es un joven huérfano que ha sido criado por su primo Ambrose, un terrateniente de Cornualles veinte años mayor que él, en una gran casa aislada, de rutinas amables e incontestadas, sin conflictos y sin mujeres. Cuando el primo debe viajar a Italia por razones de salud, conoce a una mujer, Rachel, una pariente lejana educada en Florencia, viuda de un conde que murió en un duelo y la dejó cubierta de deudas. Se casa con ella y poco después muere súbitamente. «Juré que todo lo que Ambrose hubiera pagado en dolor y sufrimiento se lo devolvería a la mujer que los había causado», se dice Philip al conocer la noticia. Pero apenas han pasado unas semanas y Rachel se presenta en Cornualles. y esa animosidad irracional que el joven sentía por ella se va convirtiendo poco a poco en una fascinación incontrolable que no disminuye a medida que las circunstancias de la muerte de su primo se revelan cada vez más sospechosas.

Novela suspense

## LA REINA DESCALZA

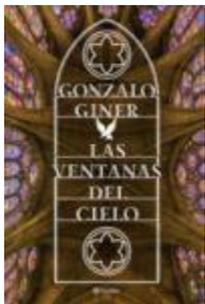


**Autor:** Ildefonso Falcones. Grijalbo  
**ISBN:** 978-84-253-5052-8

En enero de 1748, una mujer negra deambula por las calles de Sevilla. Atrás ha dejado un pasado esclavo en la lejana Cuba, el hijo al que nunca volverá a ver y un largo viaje en barco hasta las costas españolas. Caridad ya no tiene un amo que le dé órdenes, pero tampoco un lugar donde cobijarse cuando se cruza en su camino Milagros Carmona, una joven gitana de Triana por cuyas venas corre la sangre de la rebeldía y el arte de los de su raza. Las dos mujeres se convierten en inseparables y, entre zarabandas y fandangos, la gitana confiesa a su nueva amiga su amor por el apuesto y arrogante Pedro García, de quien la separan antiguos odios entre ambas familias. Por su parte, Caridad se esfuerza por acallar el sentimiento que está naciendo en su corazón hacia Melchor Vega, el abuelo de Milagros, un hombre desafiante, bribón y seductor aunque también firme defensor del honor y la lealtad para con los suyos. Pero cuando un mandato real convierte a todos los gitanos en proscritos, la vida de Milagros y Caridad da un trágico vuelco. Aunque sus caminos se separan, el destino volverá a unirlos en un Madrid donde confluyen contrabandistas y cómicos, nobles y villanos; un Madrid que se rinde a la pasión que emana de las voces y bailes de esa raza de príncipes descalzos. Ildefonso Falcones nos propone un viaje a una época apasionante, teñida por los prejuicios y la intolerancia. Desde Sevilla hasta Madrid, desde el tumultuoso bullicio de la gitanería hasta los teatros señoriales de la capital, los lectores disfrutarán de un fresco histórico poblado por personajes que viven, aman, sufren y pelean por lo que creen justo. Fiel reflejo de unos hombres y mujeres que no agacharon la cabeza y que alzaron la voz para enfrentarse al orden establecido.

Novela histórica

## LAS VENTANAS DEL CIELO



**Autor:** Gonzalo Giner. Planeta  
**ISBN:** 978-84-08-16861-4

Siglo xv, Hugo de Covarrubias decide renunciar al destino que su padre, un mercader de lanas, le ha marcado. Su decisión hace que abandone Burgos, pero también a Berenguela, su íntima amiga, y a su ambicioso hermanastro Damián, que ansía hacerse con la empresa familiar. Pero todo cambia al descubrir que su padre está siendo traicionado. Se ve obligado a huir para salvar la vida embarcándose en un ballenero vasco, en el que conoce a Azerwan, un fascinante hombre que se define como contador de leyendas y con quien compartirá en África un prometedor negocio de venta de sal.

La venganza le hace escapar de nuevo, esta vez con una mujer, Ubayda, y un extraordinario halcón, Aylal, en busca de su verdadero destino: aprender el arte de las vidrieras.

Una novela épica y de aventuras que se desarrolla en escenarios tan dispares como el desértico norte de África, la inexplorada Terranova y algunas de las más pujantes ciudades europeas de la época (Brujas, Lovaina o Burgos) y sus catedrales, en un tiempo en el cual sus viejas paredes se fueron abriendo para convertirse en auténticos sagrarios de cristal, ante los cuales los fieles creían sentirse a los pies de las ventanas del cielo.

Novela histórica

## AMICS PER SEMPRE



**Autor:** Lluís-Anton Baulenas. Edicions Bromera

**ISBN:** 978-84-9026-722-6

Ferran Simó s'ha convertit en un gos. La guerra dels Balcans, on s'ha vist immers gairebé per atzar, ha reduït la seva voluntat a la d'un animal i ho ha assumit. Només la sort el salvarà de morir i podrà tornar a casa, a una Barcelona eufòrica a punt d'inaugurar els Jocs Olímpics. Gràcies a la proposta insòlita d'un amic, canviarà d'identitat i coneixerà dues noies amb qui mantindrà una relació que podria canviar la seva vida si les ombres del passat no l'hi impedeixen.

Novel·la

## RECURSOS INHUMANOS



**Autor:** Pierre Lemaitre. Alfaguara

**ISBN:** 9788420417837

El antaño flamante director de recursos humanos Alain Delambre ha perdido toda esperanza de encontrar trabajo y se siente cada vez más marginado. Cuando una empresa de reclutamiento decide al fin considerar su candidatura, está dispuesto a todo con tal de conseguir el empleo y recuperar su dignidad, desde mentir a su esposa hasta pedirle dinero prestado a su hija para poder participar en la prueba final del proceso de selección: un simulacro de toma de rehenes. Alain no escatima medios para preparar a fondo su candidatura. Si descubre que los datos están trucados, la ira acumulada en años de desagrazos no tendrá límites... Y el juego de rol podrá convertirse en un macabro juego de muerte.

Novela thriller

## FRANZISKA LINKERHAND



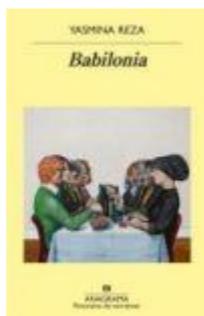
**Autor:** Brigitte Reimann. Errata Naturae

**ISBN:** 978-84-16544-19-6

En la República Democrática Alemana, un país en construcción, Franziska, joven arquitecta, afronta su primer trabajo lejos de la gran ciudad. En ese lugar lejano no sólo se enfrentará a sus deseos de sintetizar «lo necesario con lo bello», sino también a los ecos de su pasado: el dramático final de la guerra, las historias de su abuela sobre otra época más hermosa, su primer amor, su matrimonio fracasado... Hay pocos retratos femeninos tan sugerentes: desde una efervescente etapa juvenil, con un aire de novela de formación, hasta el presente de monólogos interiores, todo el relato vibra con la existencia de personajes extraordinarios, pero sobre todo gracias a Franziska. Un monumento de la literatura alemana en su intensidad y libertad, una obra maestra.

Novela

## BABILONIA



**Autor:** Yasmina Reza. Anagrama

**ISBN:** 978-84-3397978-0

Elisabeth, ingeniera de patentes del Instituto Pasteur, ha entrado en la sesentena, está triste por la muerte de su madre, melancólica por el recuerdo de un amor de juventud perdido y algo más sola desde que su hijo se ha independizado. Por lo demás, vive una existencia plácida y monótona con su marido Pierre. Para alegrar el ánimo, decide organizar una fiesta de primavera a la que invita a varios amigos y vecinos, entre ellos los Manoscrivi, que viven en el piso de arriba. Él, Jean-Lino, también enfila la sesentena, y ella, Lydie, es cantante de jazz aficionada. Acabada la fiesta, en plena noche, alguien llama a la puerta de Elisabeth y Pierre. Es Jean-Lino, el vecino de arriba. Lo que les contará, agitado, lo que les pedirá a ambos que hagan, va a cambiar el curso de la velada sin remedio.

Novela

## LA REGATA



**Autor:** Manuel Vicent. Alfaguara  
**ISBN:** 978-84-204-2671-6

El amor de Dora Mayo, aspirante a actriz, y el exitoso empresario Pepe California parece vivir sus mejores y más ardientes días en el verano de 2016, cuando una regata congrega a lo más granado de la sociedad a orillas del Mediterráneo. Pero la muerte, que trastoca todo en los momentos más inesperados, acaba con la burbuja de esta relación de la que solo quedará un misterio por resolver: el de las firmes ataduras que no impiden escapar a Dora de la cama en la que termina abruptamente el trato de los dos amantes.

Novela

## ELS VELLs AMICS



**Autor:** Sílvia Soler. Grup 62  
**ISBN:** 978-84-664-2198-0

Cinc estudiants de Belles Arts viatgen a París per visitar la gran exposició que es va fer sobre Gauguin al Grand Palais a fi nals dels anys vuitanta. Aquell viatge, de només quatre dies, els durarà tota la vida. En Marc, la Lídia, en Mateu, l'Ada i en Santi teixiran, a partir d'aleshores, una amistat que sembla indestructible i que els mantindrà ancorats als vells temps, als anys dels grans anhels. Els protagonistes, però, entendran aviat que tan difícil és mantenir-se fidel a la vocació artística com renunciar-hi. I la vida, que cada vegada es torna més exigent, acabarà posant-los a prova.

Novel.la

## ESTIMADO SEÑOR M.



**Autor:** Herman Koch. Salamandra  
**ISBN:** 978-84-9838-725-4

Estimado señor M. representa la obra de un escritor en la plenitud de sus capacidades. En esta ocasión, el lector se verá atrapado en la red tendida por un narrador anónimo obsesionado con exponer en detalle los aspectos más íntimos de la vida de su vecino, el señor M., uno de los escritores más célebres del país. M. cimentó su fama hace ya muchos años con la publicación de la novela Ajuste de cuentas, inspirada en una trágica historia ocurrida por entonces. El relato se centra en Herman, un estudiante de instituto que logra seducir a la bella e inalcanzable Laura después de que ésta rechace a Jan Landzaat, el profesor con quien tuvo una breve aventura. Sin embargo, Landzaat no se resigna a perderla y un día acude a la casa de campo de los padres de Laura, donde la joven pareja se ha recluido para disfrutar de su amor a solas. Pero el destino le reserva a Landzaat un giro inesperado: las carreteras están nevadas, su coche se avería y... nunca más se vuelve a saber nada de él. Y si bien, según la versión de M., los claros sospechosos de la desaparición del profesor son Herman y Laura, también cabe la posibilidad de que M. haya tergiversado los hechos por interés comercial, condenando así a dos jóvenes inocentes a un futuro mancillado por la sombra de la sospecha y la difamación. Ahora, décadas después, quizá el narrador logre descubrir la clave para conocer la verdad.

Novela

## LA HERMANDAD



**Autor:** Marcos Chicot. Duomo ediciones  
**ISBN:** 978-84-15945-50-5

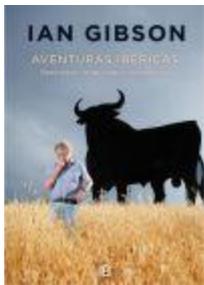
---

España, Siglo XXI: Irina, Daniel y Elena desarrollan proyectos punteros que exploran las capacidades y los límites del cerebro y los ordenadores. Cuando se conocen a través de Mensa, la mayor organización de superdotados del mundo, descubrirán que nada es lo que parece y que ellos son las piezas decisivas de una guerra que comenzó hace 2.500 años.

Cartago, Siglo VI a. C.: Ariadna, hija del filósofo Pitágoras, recibe junto a su esposo Akenónun pergamino con una noticia que encarna la peor de sus pesadillas. El terrible mensaje incluye un pentáculo invertido, el símbolo abominable que representa todo lo opuesto a las elevadas enseñanzas de su padre. De inmediato se desata una vertiginosa espiral asesina tras la que se adivina una mente poderosa y despiadada.

Novela

## AVENTURAS IBÉRICAS : RECORRIDOS, REFLEXIONES E IRREVERENCIAS.

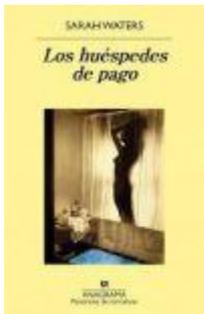


**Autor:** Ian Gibson. Ediciones B.  
**ISBN:** 978-84-666-6014-3

---

Coincidiendo con el 60 aniversario de su llegada a España, Ian Gibson emprende la aventura de recorrer y analizar algunos de los lugares clave de nuestra geografía para comprender el espíritu, la cultura y la realidad que nos rodea. Desde los escenarios del Quijote hasta la frontera con Portugal, desde la sección de restos íberos del Museo Arqueológico hasta la Granada de Lorca, el prestigioso hispanista reflexiona con su característica ironía sobre temas que van desde la desmemoria histórica hasta la costumbre nacional de hablar a voces en los bares, al tiempo que rescata recuerdos y anécdotas de esta historia de amor, no exenta de críticas, con España.

## LOS HUÉSPEDES DE PAGO



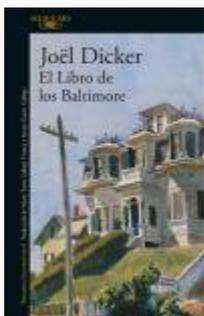
**Autor:** Sarah Waters. Anagrama  
**ISBN:** 978-84-339-7971-1

---

Londres, 1922. La sociedad está en pleno proceso de cambio y las consecuencias de la Primera Guerra Mundial siguen muy presentes. A Frances Wray la contienda le arrebató a sus dos hermanos, y ahora vive con su madre viuda en una mansión de una zona residencial a las afueras de Londres. Madre e hija, de clase alta, pasan apuros económicos, y, para aliviarlos, deciden alquilar parte de su residencia a unos huéspedes de pago.

Novela

## EL LIBRO DE LOS BALTIMORE



**Autor:** Joël Dicker. Alfaguara  
**ISBN:** 978-84-204-1734-9

---

Cuando su primo Woody está a punto de ingresar en prisión, el escritor Marcus Goldman, protagonista de La verdad sobre el caso Harry Quebert, se dirige a Baltimore para pasar con él ese último día de libertad. Ya de regreso, recibe una llamada desesperada de su tío Saul: algo muy grave acaba de suceder. Marcus emprenderá entonces un largo camino para develar los secretos de la historia familiar. La fascinación que sintió desde niño por los Goldman de Baltimore, que encarnaban el sueño americano, con sus mansiones suntuosas, sus éxitos profesionales y deportivos y sus vacaciones de lujo. Mientras el Drama se va perfilando, Marcus se acerca a la verdad que cambió todo para siempre.

Novela

## LAS SOMBRAS DE QUIRKE



**Autor:** Benjamin Black. Alfaguara  
**ISBN:** 978-84-204-1948-0

---

Incapaz de guardar reposo pese a sus alucinaciones y desvanecimientos, Quirke regresa al trabajo en la morgue de Dublín. Es a él a quien llaman cuando aparece un cuerpo en el interior de un coche calcinado: todo apunta al suicidio de un funcionario advenedizo, pero Quirke no puede quitarse de la cabeza la sospecha de que algo no encaja. La única testigo se ha esfumado, han borrado todo rastro de ella.

Al reunir las piezas de su desaparición, el patólogo se ve atraído hacia las sombras del universo de las élites dublíneas: sociedades secretas y política eclesiástica de altos vuelos, políticos corruptos y hombres con mucho dinero que perder. Mientras la psicoanalista austriaca Evelyn Blake entra en su vida y en su corazón, la pista acaba por llevar a Quirke hacia su propia familia, y pasado y presente entran en colisión. Los crímenes de antaño han de permanecer ocultos, y Quirke ha agitado la telaraña.

Premio Best Novela Valencia Negra 2017.

## MÁS ALLÁ DEL INVIERNO



**Autor:** Isabel Allende. Plaza Janés  
**ISBN:** 978-84-01-01976-0

---

Isabel Allende parte de la célebre cita de Albert Camus -«en medio del invierno aprendí por fin que había en mí un verano invencible»- para urdir una trama que presenta la geografía humana de unos personajes propios de la América de hoy que se hallan «en el más profundo invierno de sus vidas»: una chilena, una joven guatemalteca ilegal y un maduro norteamericano. Los tres sobreviven a un terrible temporal de nieve que cae en pleno invierno sobre Nueva York y acaban aprendiendo que más allá del invierno hay sitio para el amor inesperado y para el verano invencible que siempre ofrece la vida cuando menos se espera.

Más allá del invierno es una de las historias más personales de Isabel Allende: una obra absolutamente actual que aborda la realidad de la emigración y la identidad de la América de hoy a través de unos personajes que encuentran la esperanza en el amor y en las segundas oportunidades.

Novela

## DESPIERTA



**Autor:** Beth Revis. Círculo de lectores  
**ISBN:** 978-84-672-5143-2

---

Amy es una más, junto a sus padres, de las personas congeladas a bordo la enorme nave Fortuna. El destino de ellos es despertar al cabo de trescientos años, en un nuevo planeta. Pero Amy despierta cincuenta años antes de lo previsto, y como pronto descubrirá no ha sido en absoluto producto del azar.

Novela ficción

## VESTIDO DE NOVIA



**Autor:** Pierre Lemaitre. Alfaguara

**ISBN:** 978-84-204-1687-8

Sophie Duguet no entiende qué le sucede: pierde objetos, olvida situaciones, es detenida en un supermercado por pequeños robos que no recuerda haber cometido. Y los cadáveres comienzan a acumularse a su alrededor...

Y ya no podemos desvelar nada más de este thriller para así mantener intacto el escalofriante placer de la lectura y la adictiva búsqueda de la verdad por parte del lector.

Novela Thriller

## MI HERMANO PERSIGUE DINOSAURIOS. LA HISTORIA DE GIO, UN NIÑO CON UN CROMOSOMA DE MÁS.



**Autor:** Giacomo Mazzariol. Nube de tinta.

**ISBN:** 978-84-16588-19-0

Mi hermano persigue dinosaurios es una historia intimista, tierna y conmovedora, que nos subraya lo maravilloso de la diversidad. Con un tratamiento profundo pero cómico, cariñoso y personal de un tema de interés social como el síndrome de Down.

Para escribirla, Giacomo Mazzariol no ha necesitado inventar nada.

Novela

## LOS CONFINES DEL SILENCIO



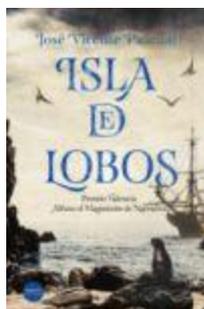
**Autor:** C.L. Taylor. Duomo Ediciones

**ISBN:** 978-84-16261-38-3

Susan Jackson es una mujer satisfecha: tiene una familia que la hace feliz, un marido con una sólida carrera política, una casa hermosa. Pero cuando su hija Charlotte entra en coma tras un extraño accidente, toda su felicidad se rompe en pedazos, especialmente cuando descubre que el accidente no fue tal: fue, quizá, un intento de suicidio. Susan, desesperada, hará lo posible para comprender el acto de Charlotte. Para ello, revisa sus diarios en busca de algún indicio, un rastro que la ayude a entender lo que su hija estaba viviendo. Pero lo que se encuentra, en lugar de tranquilizarla, la inquieta. «Esconder este secreto me está matando». ¿Averiguará Susan los secretos de su hija? ¿Podrá adivinar a través de sus palabras el rostro de alguien a quien realmente no conoce?

Novela thriller

## ISLA DE LOBOS



**Autor:** José Vicente Pascual. Ediciones Versátil

**ISBN:** 978-84-16580-53-8

Hombres de mar habitan el enclave de Isla de Lobos, al que llega un naufrago sin memoria pero con pasado. Poco más que una lengua de lava y piedras negras, un peñasco entre mares es aquel lugar, donde son personajes principales un geógrafo, un santero, un contador de olas y una señora que gobierna con mano de hierro los destinos de la ínsula, además de la mulata Esmeralda y su hija Albabella, que habla con los lobos de mar y vive en una gruta. Y un volcán que vigila los designios de cuantos moran ese espejismo del tiempo, el pequeño retal de tierras y escolleras en mitad del océano, poco más que un grano de mostaza caído sobre el inmenso mantel del mar. En ese universo de clausura, sobre el que pesa una maldición ineludible, la aparición de un hombre sin nombre y desnudo sobre la arena de la playa, arrojado por el oleaje, supondrá una amenaza que tratarán de conjurar imponiéndole una tarea casi imposible. Mientras le da cumplimiento, fuerzas mayores que las de un mortal trabajan calladamente para cambiar el destino de Isla de Lobos, ese confín que no aparece en los mapas y casi no está en el mundo.

Novela

## EL SUEÑO DEL ÁRBOL



Sara Mañero Rodicio. Ediciones Verbum  
**ISBN:** 978-84-9074-186-3

El sueño del árbol explora la historia de Filipinas a través de los ojos de un joven gallego cuya vida queda inexorablemente marcada por su experiencia en las islas. Desde su llegada a Madrid para buscarse la vida, Arnaldo emprende una travesía llena de expectativas y que termina por convertirse en un viaje iniciático que le lleva a vivir a caballo entre Madrid y Luzón. Se inicia así una saga de dos familias separadas por el océano que, a lo largo de varias generaciones, nos descubre una realidad desconocida, capaz de sorprendernos y emocionarnos. Dramas, amores, sueños, esperanzas, guerras y paces, muertos y vivos...

Novela

## LOS CINCO Y YO

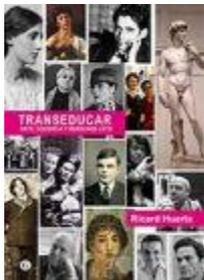


**Autor:** Antonio Orejudo. Tusquets Editores  
**ISBN:** 978-84-066-404-9

Los Cinco y yo es una novela arrebatadoramente original que unas veces se disfraza de memorias de infancia y otras de inquietante ficción de denuncia para pasar de la anécdota a la sátira y de esta a una teoría personal de la narración. Antonio Orejudo rinde homenaje y al mismo tiempo ajusta cuentas con su generación, la de los nacidos en el boom demográfico de los años sesenta, que no tuvo ningún protagonismo en la transición de la dictadura a la democracia.

Novela

## TRANSEDUCAR: ARTE, EDUCACIÓN Y DERECHOS LGTB



**Autor:** Ricard Huerta. Egales Editorial  
**ISBN:** 978-84-16491-61-2

Traneducar propone un sistema de valores en el que sea posible lograr amplias cotas de libertades individuales y colectivas, entendiendo la diversidad sexual como un componente básico en la formación de la ciudadanía. Su autor elabora un planteamiento motivador que tiene como puntos fundamentales de apoyo el arte y la educación. Trazamos un itinerario basado en la defensa de los derechos humanos, ampliando las posibilidades de una sociedad que avanza hacia mayores exigencias en lo referido a dinámicas sociales, políticas y tecnológicas.

## LAS FABULOSAS CANCIONES PARA DESAPARECER



**Autor:** Nacho López Murria y Tórtel. Alupa Editorial  
**ISBN:** 978-84-945367-6-2

Alexandría, una Musa cansada de ser víctima de su condición, quiere encontrar su voz mediante la música, búsqueda que tiene totalmente prohibida. En su camino, se cruzará con un grupo de personajes que huyen de cualquier tipo de reconocimiento.

Las fabulosas canciones para desaparecer es una comedia musical que versa sobre qué hacemos aquí (si es que hacemos algo) y sobre lo difícil que es ser dueño de nuestro propio destino. Sobre personas que aspiran a contar historias de viajes a la Luna sin miedo a perderse en el trayecto.

Teatro

## UNA LIBRERÍA EN BERLÍN



**Autor:** Françoise Frenkel. Seix Baral

**ISBN:** 978-84-32-2999-2

Una librería en Berlín es un libro de testimonio en primera persona en el que la autora cuenta su itinerario: en 1939 huye de Alemania, donde ya es imposible difundir libros y periódicos franceses, y se exilia en Francia, buscando refugio. Pero, en realidad, tras la ocupación nazi de territorio francés, lo que le espera es una vida de fugitiva hasta que, en 1943, logra cruzar la frontera suiza de manera clandestina y encontrar en Ginebra, al fin, la libertad. Una librería en Berlín nos descubre, milagrosamente intactas, la voz, la mirada y la emoción de una mujer valiente cuya fuerte determinación la llevará a conseguir escapar de un destino trágico.

Novela

## UNA MERAVELLA ANOMENADA VIDA: COM SÓN, COM FUNCIONEN I D'ON VÉVEN ELS ÉSSERS VIUS



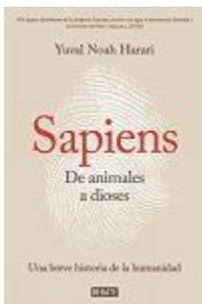
**Autor:** Omnis Cellula

**ISBN:** 978-84-475-4031-0

Les persones estem en contacte constant amb moltes altres formes de vida. És tan habitual, que generalment no hi posem gaire atenció. També nosaltres som éssers vius i, de fet, la vida és l'element distintiu més important de la Terra. Ara bé, en què consisteix el fet de viure? Què diferencia la matèria viva de la inerta? Com va aparèixer la vida? Per què hi ha tantes espècies diferents d'éssers vius? Com han anat evolucionant al llarg del temps? Si la vida sembla tan fràgil, com s'explica la seva persistència?

Biologia

## SAPIENS. DE ANIMALES A DIOSOS. BREVE HISTORIA DE LA HUMANIDAD



**Autor:** Yuval Noah Harari. Debate

**ISBN:** 978-84-9992-622-3

En De animales a dioses, Yuval Noah Harari traza una breve historia de la humanidad, desde los primeros humanos que caminaron sobre la Tierra hasta los radicales y a veces devastadores avances de las tres grandes revoluciones que nuestra especie ha protagonizado: la cognitiva, la agrícola y la científica. A partir de hallazgos de disciplinas tan diversas como la biología, la antropología, la paleontología o la economía, Harari explora cómo las grandes corrientes de la historia han modelado nuestra sociedad, los animales y las plantas que nos rodean e incluso nuestras personalidades. ¿Hemos ganado en felicidad a medida que ha avanzado la historia? ¿Seremos capaces de liberar alguna vez nuestra conducta de la herencia del pasado? ¿Podemos hacer algo para influir en los siglos futuros?

Audaz, ambicioso y provocador, este libro cuestiona todo lo que creíamos saber sobre el ser humano: nuestros orígenes, nuestras ideas, nuestras acciones, nuestro poder... y nuestro futuro.

Historia

## ENTORNOS INFORMALES PARA EDUCAR EN ARTES



**Autor:** Ricard Huerta. PUV Universitat de València

**ISBN:** 978-84-9134-001-0

Las diversas contribuciones que se reúnen en este libro hacen uso del malestar combativo para reflexionar y aportar ideas que mejoren los vínculos entre los museos, las aulas, los entornos patrimoniales, las ciudades y todos aquellos lugares en los que se pueden incorporar acciones educativas y artísticas. Se centran especialmente en los usuarios y la ciudadanía en tanto que son colectivos implicados en los retos educativos, artísticos, políticos y patrimoniales. Sus autores investigan para desarrollar nuevos espacios aptos para las artes y la educación. El uso de «entorno informal» se sugiere así para indagar más allá de los parámetros convencionales y de las rutinas curriculares. De esta manera se abordan cuestiones relevantes para mejorar y definir el concepto de entorno educativo en relación con los actuales para metros culturales y artísticos.

## REGRESO A BERLÍN



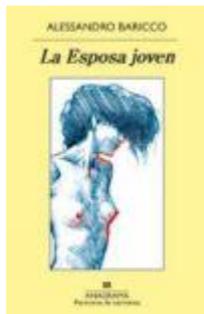
**Autor:** Verna B. Carleton. Errata Naturae.

**ISBN:** 978-84-1654-432-5

Como las viejas y buenas historias, esta fascinante novela comienza en un buque repleto de pasajeros muy distintos entre sí. Tras un largo viaje por el Caribe, lleno de complicidades, el londinense Eric Devon, su esposa Nora y una lúcida periodista estadounidense deciden viajar a un Berlín que se recupera de los desastres de la última guerra y de los perversos efectos del nazismo. Vacilante y presa de los fantasmas de otro tiempo, Eric, por fin, se enfrentará allí a su pasado, oculto durante décadas. En una ciudad devastada por la guerra, pero llena de vida, a nuestros protagonistas les espera una gran sorpresa. Nada es lo que parecía ser: Eric irá asistiendo, página a página, capítulo a capítulo, a una serie de revelaciones que lo cambiarán ya para siempre.

Novela

## LA ESPOSA JOVEN



**Autor:** Alessandro Baricco. Anagrama

**ISBN:** 978-84-339-7967-4

Tras cumplir dieciocho años, y según lo acordado previamente, la Esposa joven regresa de Argentina y se presenta en casa de la Familia para poder casarse con el Hijo, su prometido. Sin embargo, hay un pequeño problema: éste ha partido en viaje de negocios y nadie sabe con exactitud cuándo va a volver, ni si lo hará. Se inicia así una larga espera en una villa italiana, a principios del siglo XX.

Novela

## VALÈNCIA NO S'ACABA MAI



**Autor:** Vicent Bayda. Drassana

**ISBN:** 978-84-946075-9-2

Les històries que amaga una ciutat com València, amb més de dos mil anys d'existència, són in comptables. Però pocs les coneixen tant i les conten tan bé com l'investigador i divulgador Vicent Baydal. La seua passió per la Història, en majúscula, i per les històries, en minúscula, desborda les pàgines d'este llibre, que a través de vint-i-tres episodis diferents ens permet descobrir els aspectes més impensats d'una urbs que no s'acaba mai.

## LA CASA DE LOS VEINTE MIL LIBROS



**Autor:** Sasha Abramsky. Editorial Periférica

**ISBN:** 978-84-16291-40-3

---

Durante décadas, Chimen Abramsky organizó encuentros épicos en su fascinante casa llena de libros en Londres, y reunió a muchos de los grandes intelectuales de la época, de Eric Hobsbawm a Isaiah Berlin. Hijo ateo de un famoso rabino ruso, ya en Inglaterra descubrió los escritos de Marx, pero la Segunda Guerra Mundial interrumpió sus estudios. Miembro del Partido Comunista primero, en 1958 reconoció los crímenes cometidos por Stalin y se reinventó a sí mismo como pensador liberal, humanista, profesor universitario y experto en manuscritos de la casa de subastas Sotheby's. Su nieto recrea en estas fascinantes páginas un mundo perdido, dando vida a la gente, a los libros y a las ideas que llenaban la casa de sus abuelos en un magnífico y absorbente texto.

Novela

## QUADERNS D'INVESTIGACIÓ D'ALAUÀS: EL LLIBRE DEL POBLE XXXVII. 2017



**Autor:** Director Enrique Juan Redal

---

Quaderns d'investigació d'Alaquàs

## L'ARQUITECTURA DE LA FICCIÓ: CLAUS PER A ESCRIURE NARRATIVA



**Autor:** Vicent Usó. Edicions Bromera

**ISBN:** 978-84-9026-719-6

---

L'escriptura no és la simple manifestació natural del talent, sinó el resultat d'una operació que té un important component tècnic. L'escriptor Vicent Usó imparteix des de fa anys un taller d'escriptura narrativa i, fruit d'aquesta experiència, ha nascut aquesta rigorosa obra que dona resposta als dubtes, les inquietuds i els anhels dels aprenents d'escriptor. S'hi recullen els recursos i les tècniques que es poden fer servir per a escriure narrativa de ficció, i també les eines indispensables per a explicar i modelar una història. L'obra pren com a referència una sèrie d'autors, d'arquitectes, que donen forma als somnis on ens perdem cada vegada que llegim un llibre. En definitiva, ens trobem davant d'un veritable assaig sobre la creació literària, que interessarà tant als apassionats de l'escriptura com als lectors àvids per conèixer els mecanismes d'una obra literària.

## CUANDO APARECEN LOS HOMBRES



**Autor:** Maria Izaguirre. Lumen

**ISBN:** 978-84-264-0406-0

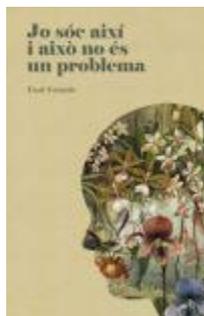
---

A consecuencia de la crisis, Teresa Mendieta, una mujer atractiva pero incapaz de encontrar el amor, tiene que cerrar el exclusivo hotel que regenta en la Costa Brava: una casa de principios de siglo, situada en lo alto de un acantilado e íntimamente unida a su pasado y al de otra mujer, Elizabeth Babel, que vivió en ella cien años antes.

Cuando, al poco tiempo de cerrar el hotel, Teresa desaparezca sin dejar rastro, alguien se empeñará en componer el puzle de su vida. Será entonces cuando las cartas de Elizabeth, una mujer muda, aislada de los demás, que se encuentra a sí misma a través de la escritura, adquieran su verdadero significado.

Novela

## JO SÓC AIXÍ I AIXÒ NO ÉS UN PROBLEMA



**Autor:** Fani Grande. Vincle  
**ISBN:** 978-84-617-9826-1

En Jo sóc així i això no és un problema Fani Grande narra l'esforç d'unes persones per a les quals "ser trans no és una elecció ni un capritx. Les persones trans no elegeixen nàixer trans i tenen dret a tindre la seua pròpia identitat perquè el dret a la identitat és un dels drets fonamentals de tot ésser humà. Un dret necessari per poder-se beneficiar dels altres drets fonamentals. Ser trans no és una cosa que passa als altres, és una cosa que passa a la societat i aquesta societat necessita abraçar la diversitat com l'única eixida possible a la intolerància, que és la llavor de la transfòbia".

## LOS VALORES DEL ARTE EN LA ENSEÑANZA



**Autor:** Congreso : Los Valores del Arte en la Enseñanza.  
**ISBN:** 84-370-5331-5

La mirada del arte, lúcida y densa, es capaz de afrontar con éxito los retos de la sociedad actual, capaz de resolver con espíritu crítico muchos de los fenómenos de nuestra cultura, integrando en ellos incluso sus propias contradicciones. Desde un panorama de la enseñanza poco favorable a las humanidades, el papel de la educación artística había de ser replanteado por los propios estamentos implicados. En este libro se recogen las opiniones de reconocidos especialistas, protagonistas prestigiosos en los más diversos ámbito.

## TUS DESEOS TE ESTÁN ESPERANDO. UN MANUAL PARA LOGRAR TUS METAS.



**Autor:** Alicia Sánchez Pérez. Sirio  
**ISBN:** 978-84-17030-18-6

Los límites que encuentras en tu vida son todos mentales. El objetivo de este manual es llevarte a experimentar cómo tus sueños, tus objetivos y tus deseos vienen hacia ti sin esfuerzo, simplemente utilizando la imaginación y el sentir. Todo está en tus manos. ¿Quieres jugar? Con este libro aprenderás a entrenar tu mente para que escuche a tu corazón, expanda sus límites y te ofrezca nuevas y mejores experiencias en todas las áreas de tu vida. Tienes ante ti una vida llena de posibilidades como nunca habías imaginado. Todo es posible.

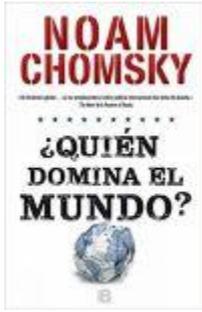
## COMER SALUDABLEMENTE: LA RADIO COMO MEDIO DE EDUCACION ALIMENTARIA



**Autor:** Àngela Bernabeu. Publicacions Universitat d'Alacant  
**ISBN:** 978-84-9717-387-2

El 28 de enero de 2014, la Universidad de Alicante otorgaba el doctorado honoris causa a la autora. Lo hacía en reconocimiento a su trayectoria como nutricionista en salud pública y su implicación en la transferencia del conocimiento científico a la sociedad, al desarrollar, desde el ámbito de la alimentación, una concepción integral del proceso de promoción y educación para la salud. Con la publicación de la presente guía se pretende aportar la experiencia de la profesora y autora, como divulgadora a través de las ondas y ofrecer un instrumento pedagógico que permita avanzar en la comunicación en salud y, más concretamente, en su proceso de promoción. La iniciativa también busca promover la interdisciplinariedad que debe guiar la divulgación científica a través de los medios de comunicación.

## QUIÉN DOMINA EL MUNDO?



**Autor:** Noam Chomsky. Ediciones B  
**ISBN:** 978-84-666-5988-8

---

¿Quién domina el mundo?, encarnizado, implacable y meticulosamente documentado, proporciona la explicación indispensable de los conflictos y peligros clave de nuestro tiempo que siempre se espera de Noam Chomsky.

## ONDAS GRAVITACIONALES



**Autor:** Sergio Villanueva. Alupa Editorial  
**ISBN:** 978-84-945367-7-9

---

Quique no ha entregado a tiempo la documentación para el ingreso en la Facultad de Física. No obstante, tiene una última oportunidad, pues su padre, desde el colegio, conoce a Pedro, uno de los profesores más valorados de la universidad. Quique ha quedado con él para evaluar si puede inscribirse fuera de los cauces convencionales. Sin embargo, gracias a ciertos cálculos matemáticos, descubrimos que quizás ese encuentro responde a un motivo bien distinto.

## RETOS DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE CAMBIO

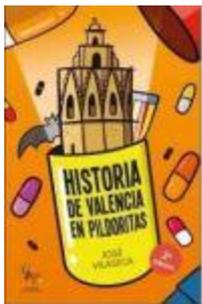


**Autor:** Diana Marín-Suelves. Tirant Humanidades  
**ISBN:** 978-84-16556-97-7

---

Los cambios sociales y las necesidades de la ciudadanía plantean retos que la educación debe afrontar. Este libro pretende responder a las principales preguntas que se nos plantean en estos tiempos de cambio

## HISTORIA DE VALENCIA EN PILDORITAS

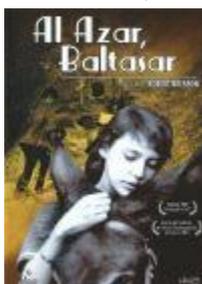


**Autor:** José Vilaseca Haro. Editorial Sargantana  
**ISBN:** 978-84-16900-07-7

---

Con "Historia de Valencia en Pildoritas", concluye un proyecto que comenzó como sección radiofónica en el programa "Ya estamos todos", de la mano de Emilio Navarro, en "Radio Esport Valencia 91.4 FM", y que ha procurado, después de varias temporadas en antena, ofrecer una perspectiva didáctica, breve y entretenida de toda clase de curiosidades, leyendas y personajes de nuestra Historia más cercana.

## AL AZAR, BALTASAR



Director Robert Bresson. A contracorriente films

---

Baltasar es un burro que vive sus primeros años rodeado de la alegría y los juegos de los niños hasta llegar a la edad adulta, en que es utilizado como una bestia de carga y maltratado por sus diferentes amos.

## REGRESO A CASA



Director Zhang Yimou. Cameo

---

El preso político Lu Yanshi es liberado cuando termina la Revolución cultural. Cuando regresa a casa, descubre que su esposa sufre de amnesia; no lo reconoce y continúa esperando el retorno de su esposo sin darse cuenta de que está a su lado.

## PASTEL DE PERA CON LAVANDA



Director Éric Besnard. Surtsey Film

---

En el corazón de la Provenza, Louise cría sola a sus dos hijos e intenta mantener a flote el negocio familiar. Un día en el que casi atropella a un desconocido, Louise descubre que es un hombre distinto al resto de la gente. La fascinación que siente por él es tal que sospecha que podría cambiar su vida y la de su familia.

## TODOS QUEREMOS ALGO

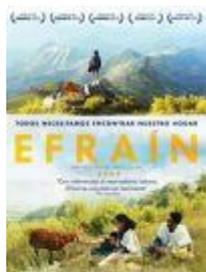


Director Richard Linklater

---

Jake llega a la Universidad de Texas en su deportivo, con las ventanillas bajadas y la música a todo volumen. Quedan sólo unos días para que arranque el curso, pero piensa aprovecharlos conociendo chicas, yendo a fiestas y haciendo amigos. Secuela espiritual de Dazed and Confused, ambientada en los años 80. Los protagonistas, un grupo de jugadores de béisbol a punto de ingresar en la Universidad, son conscientes de que las obligaciones de la edad adulta son ya ineludibles.

## EFRAÍN



Director Yared Zeleke

---

La vida de Efraín, un chico etíope, cambia totalmente cuando su padre se marcha a trabajar a la ciudad y se ve obligado a trasladarse a vivir con su abuela y sus tíos. Con la única compañía de un pequeño cordero como inseparable amigo, Efraín intenta adaptarse a su nueva familia, cocinando ricas empanadillas y trabajando en el campo. Pero un día su tío le anuncia que tiene que sacrificar a su cordero para la próxima comida festiva.

## UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA



Director Thomas Lilti. Cameo

---

Jean-Pierre es un abnegado médico de una zona rural de Francia que dedica su vida a atender a sus pacientes, del día a la noche, los siete días de la semana. Les cura, les atiende y les hace compañía. Pero un día el doctor cae enfermo, así que llega Nathalie, una médico del hospital de la ciudad, para ayudarlo en su trabajo.

## RETORNO AL PASADO



Director Jacques Tourneur

---

Jeff Bailey, un antiguo detective, posee una gasolinera en un pequeño pueblo, donde lleva una vida tranquila y sencilla. Sus amores son la pesca y una joven con la que quiere casarse.

Inesperadamente, recibe la visita de un viejo conocido que le anuncia que el jefe quiere verlo.

Bailey se ve entonces obligado a contarle a su novia su turbio pasado.