

ROSA Y TRUFO: UNA VIDA JUNTOS

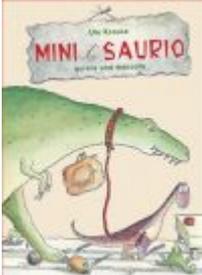


Autor: Autora Katja Reider, ilustraciones de Jutta Bucker. Thule
ISBN: 978-84-15357-42-1

Dos libros en uno: la historia de Rosa y la historia de Trufo, cómo se enamoran y cómo el amor verdadero y los sueños triunfan a pesar de los amigos, de los padres y de las convenciones sociales.

Primeros lectores

MINI SAURIO QUIERE UNA MASCOTA.

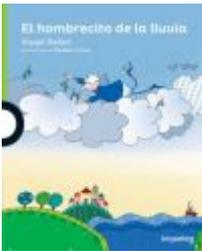


Autor: Autor Ute Krause. Édebe
ISBN: 978-84-683-2492-0

Mini, el pequeño dinosaurio, tiene muchas ganas de tener una mascota. Le encantaría hacerse con un pequeño reptil volador o con un bronco chiquitín. Incluso se conformaría con un pez prehistórico. Pero sus padres no creen que él pueda ocuparse de una mascota sin ayuda. «¡Os lo voy a demostrar!», dice Mini convencido y, enseguida, trama un plan: se ofrece para cuidar animales. Cuando al día siguiente aparecen los primeros clientes ante su puerta, Mini traga saliva. Buf, ¡la que se le viene encima!

Primeros lectores

EL HOMBRECILLO DE LA LLUVIA



Autor: Texto Giani Rodari, ilustraciones de Nicoletta Costa. Loqueleo
ISBN: 978-84-9122-076-3

El hombrecillo de la lluvia se ocupa de abrir y cerrar todos los grifos que se encuentran en cada nube. Está muy ocupado, abriendo y cerrando los grifos. De vez en cuando se queda dormido y, o bien los grifos están abiertos, no para de llover y el campo se inunda, o están cerrados y el campo se queda seco. Esto es a lo que se dedica el despistado hombrecillo de la lluvia, a reparar corriendo los desastres que provoca la lluvia o la sequía en los campos, cuando él se queda dormido.

Primeros lectores

TODOS HACEMOS CACA



Autor: Texto e ilustraciones de Taro Gomi.
ISBN: 978-84-16290-65-9

Sumérgete en el mundo de Taro Gomi, el autor japonés para los niños más conocido del mundo, con este best-seller internacional, considerado una pequeña obra de arte. Los libros de Taro, de estilo único (tierno, colorido, sencillo y delicado) siempre intentan dar respuesta a las dudas de los más pequeños. Un libro divertidísimo para los más pequeños que habla de un proceso tan natural como es el hecho de "hacer caca". Porque todos los seres vivos comemos, y por eso... ¡todos hacemos caca!

Primeros lectores

ROSA Y ROSANA EN UN CRUCERO INOLVIDABLE



Autor: Texto e ilustraciones de Éléonore Thuillier. Edelvives
ISBN: 978-84-140-0538-5

¡En alta mar!

¡Rosa y Rosana han ganado un viaje en crucero! Para ellas, que nunca han salido del bosque, es toda una aventura. A bordo, disfrutan de unos días felices... Todo cambia cuando durante una escala en una pequeña isla se distraen y el barco...

Primeros lectores

CÓMO ENCENDER UN DRAGÓN APAGADO.

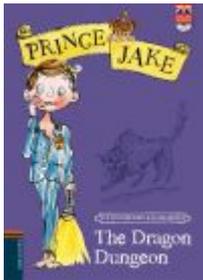


Autor: Texto Didier Lévy, ilustraciones de Fred Benaglia. Libros del zorro rojo.
ISBN: 978-84-946506-4-2

Cualquiera, incluso un dragón, puede tener un mal día. En este álbum, un pequeño héroe dispuesto a todo, pondrá en marcha una serie de planes, en apariencia infalibles, para animar a su dragón, que ha perdido la chispa. Ideas no le faltan: agitarlo por la cola, saltar sobre su barriga, hacerle cosquillas, darle celos, prepararle una tarta. serán algunas de ellas, pero el caso parece grave, gravísimo. Una historia tierna, ingeniosa y cargada de humor, que plantea de manera inteligente y divertida un tema de vital importancia para los más pequeños.

Primeros lectores

THE DRAGON DUNGEON



Autor: Texto Sue Mongrebién, ilustraciones de Mark Beech. Edelvives
ISBN: 978-84-263-8793-6

Jake vive en el castillo de Morania con sus padres, los reyes Nicholas y Caroline, su hermano pequeño, el príncipe Ned, y su hermana, la princesa Petunia. Travieso y valiente, el príncipe Jake no hace más que meterse en líos. Sus divertidas aventuras pondrán el castillo patas arriba.

A partir de 7 años

EL ARBOLITO QUE QUERÍA CRECER

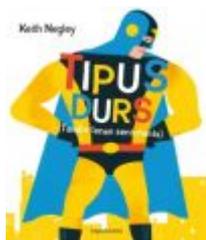


Autor: Texto e ilustraciones de J. Albano López. Natura y cultura

Una historia que sucede en el bosque de Élbór. Un bosque de árboles centenarios admirados por todos, donde un pequeño árbol se siente desdichado. Varios personajes, mágicos y no tan mágicos, le ayudarán a darse cuenta de su valor y del valor del bosque del que forma parte.

A partir de 7 años

TIPUS DURS: (TAMBÉ TENEN SENTIMENTS)



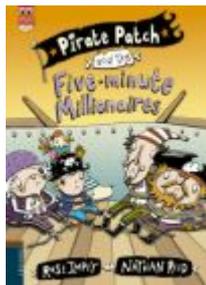
Autor: Text de Keith Negley. Impedimenta
ISBN: 978-84-16542-28-4

Una petita gran història que ens descobreix el més gran de tots els nostres super poders: l'amor.

Les acolorides i originals il·lustracions de Keith Negley, actualment un dels il·lustradors més prestigiosos, ens fan veure que els tipus durs, els herois dels contes, també tenen cor. Lluitadors, astronautes, motoristes... Tots riuen, ploren, s'emocionen, com nosaltres, com el més gran dels herois. I no passa res per deixar caure unes llagrimetes de tant en tant...

A partir de 7 anys

FIVE MINUTE MILLONAIRES



Autor: Texto de Rose Impey ; ilustraciones Nathan Reed. Edelvives
ISBN: 978-84-263-9843-7

Pirate Patch y su tripulación por fin encuentran un tesoro. De vuelta a casa, piensan en todo lo que podrán comprar con él. Pero Bones y Jones los capturan y se quedan con el tesoro. Desde su encierro, la familia escucha una pelea entre sus enemigos y otros piratas, que se llevan el tesoro.

A partir de 8 años

LA PRINCESA DE TRUJILLO



Autor: Texto de Patacrúa, ilustraciones de Javier Solchaga. OQO Editora
ISBN: 84-96573-45-1

La Princesa de Trujillo es un cuento acumulativo clásico, pero con un desenlace y una forma de presentación adaptados, que recupera los elementos más típicos de las series que aparecen en la tradición europea: gato, perro, palo, fuego, agua. Con este tipo de cuentos, los niños aprenden a establecer conexiones, y a partir de ahí a generalizar e incluso a hacer predicciones.

A partir de 7 años

EL ISLOTE DE LOS PERROS



Autor: Texto de Oriol Canosa, ilustraciones de Oriol Vidal. Edelvives
ISBN: 978-84-140-0944-4

Es 1910, cincuenta mil perros callejeros vagan por la ciudad de Estambul. El sultán, abrumado por las quejas, los envía a una isla. Klara y Sait, deseosos de una aventura, deciden visitar a los animales y descubren con espanto lo que realmente les espera. ¡Tienen que tomar cartas en el asunto! Pero solo cuentan con la ayuda de un limpiabotas griego y un viejo pescador.

¿Podrán cambiar el destino de los perros abandonados?

A partir de 10 años

EL DOCTOR NÉCTOR Y EL MISTERIO EN EL MUSEO ROMANO



Autor: Texto de Luisa Villar Liébana, ilustraciones de Luis Doyague. Edelvives
ISBN: 978-84-263-9339-5

El doctor Néctor, un famoso antropólogo forense, se acaba de jubilar. Durante muchos años, ha colaborado con la policía. El doctor y Nicolás, su nieto de once años, van a pasar juntos las vacaciones de verano en Jaén. Sin embargo, la misteriosa aparición de un esqueleto va a obligarlos a desplazarse hasta el Museo Romano de Mérida, donde descubren que unos ladrones han robado piezas de valor incalculable y que, para despistar a la policía, han falsificado una lápida con la intención de hacer creer que el esqueleto pertenece a la diosa Proserpina.

A partir de 10 años

LOS FRIKIS DE LA COCINA

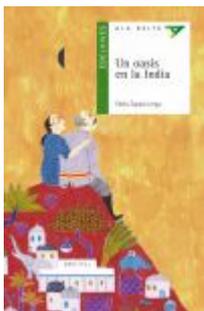


Autor: Texto de Audren, ilustraciones, Oriol Male. Edelvives
ISBN: 978-84-263-9175-9

La familia de Milos es algo singular. Él y sus cuatro hermanos (todos de padres distintos) viven con su madre en París. Su madre llega muy tarde del trabajo, siempre cansada y odia cocinar. Por eso, y viendo que en casa de su amigo Arnold la hora de la comida resulta una auténtica fiesta, Milos decide tomar cartas en el asunto: él y su hermano Virgile serán los encargados de la alimentación doméstica a partir de ese momento.

A partir de 8 años

UN OASIS EN LA INDIA



Autor: Texto de Pablo Zapata Lerdo ; ilustraciones Paloma Corral. Edelvives
ISBN: 978-84-140-0210-0

Sir George vive retirado en uno de sus castillos de Inglaterra, aunque ahora la región india de Bengala, de la que fue administrador jefe. Igual le ocurre a su nieta Ana, quien, terminados sus estudios de periodismo, decide volver a aquel país. Allí conoce a un joven español, Vicente Ferrer, que ha empezado a construir escuelas, casas de acogida u hospitales. Ana se volcará en su proyecto y conseguirá implicar en él a su excéntrico abuelo.

A partir de 10 años

TORMENTAS DE VERANO



Autor: Texto de Sergio R. Alarte. Alupa
ISBN: 978-84-943365-2-2

Julia es una chica con vocación de escritora, que va a un curso de verano en Salamanca, donde aprenderá diversas artes junto a otros jóvenes. Sin embargo, ni los profesores, ni los monjes o los alumnos, sospechan que van a compartir más que escenarios maravillosos de crecimiento. Enseguida Julia entablará sus primeras amistades; pero en la Casa de Espiritualidad las artes se viven con tanta pasión como la propia juventud. El monasterio de jesuitas será escenario de unos sucesos escalofriantes.

A partir de 12 años

SELFIES AL CEMENTERI



Autor: Text de Maria Carme Roca. Barcanova
ISBN: 978-84-489-4289-2

El bell i antic cementiri del Malmö, al centre de la ciutat, és el punt de trobada dels vius virtuals. En Nils és un d'ells i està encantat de ser-ho: no pot dedicar-se a fer allò que més li agrada: lligar. Els morts reciclats tenen molts avantatges i quan els convé apliquen el mode fantasma i passen desapercebuts. O no. Perquè la Siri, una noia molt especial, els ha descobert. I a en Nils no li ha fet cap gràcia, perquè no pot permetre que ningú sàpiga de la seva existència. Ells, els vius virtuals, han de continuar sent una llegenda.

Premi Barcanova 2016 Literatura Juvenil

A partir de 12 anys

LA CHICA QUE PATINA Y EL TONTO QUE LA QUIERE

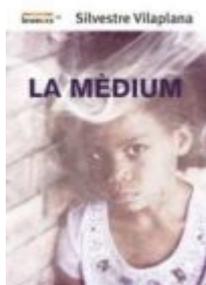


Autor: Texto de Andrés Guerrero, ilustraciones de Mike. Loqueleo
ISBN: 978-84-9122-169-2

Una maravillosa historia de amor, amistad y sueños por cumplir. Miguel sueña con ser dibujante de cómics y está enamorado de África. Cuando la vio por primera vez le pareció la chica más guapa del mundo y los sábados dejaron de ser simplemente sábados para convertirse en maravillosos sábados. África sueña con ganar una medalla olímpica y quiere estudiar biología marina. Y la primera vez que vio a Miguel...

A partir de 12 años

LA MÈDIUM



Autor: Text de Silvestre Vilaplana. Edicions Bromera
ISBN: 978-84-9026-605-2

Leiza és una xiqueta amb un poder extraordinari per a predir el futur. Aquesta virtut ha condicionat la seua vida des que tenia quatre anys i li ha provocat molts conflictes. Quan la premsa dóna a conèixer les seues capacitats, Leiza es veu obligada a emprendre una fugida contra rellotge per a poder sobreviure. Gent molt poderosa la persegueix amb l'objectiu de traure profit de la seua ment. Però ella té una arma única per a lluitar contra tot: les seues visions.

A partir de 12 anys

LA FINA ENSURTS



Autor: Text de Joan Bustos ; il.lustracions de Jorde del Corral. Barcanova
ISBN: 978-84-489-3924-3

La Fina és bufona, molt bona nena i ho aprova tot, però això és un gran problema. Per què? Perquè en el món on viu, Espantilàndia, cal ser lleig, mala persona i suspendre-ho tot per no ser friqui. Cansada que els companys la insultin dient-li guapa i neta, voldria parlar-ne amb la tutora, la senyoreta Unglots. Però aquesta està massa preocupada per fer-se la manicura i xatejar amb el seu promès zombi, que li ha robat el cor (i no és una manera de parlar). Un dia, quan la Fina arriba a casa, els pares, en Corduli i l'Horrorosa, li proposen un viatge cap a un món on ella no serà la rara. 14è Premi Barcanova. Modalitat infantil.

A partir de 10 anys

EL COLMILLO DEL VAMPIRO

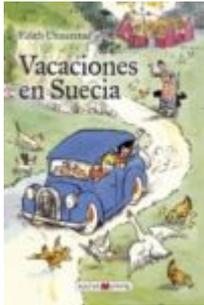


Autor: Texto e ilustraciones de Tommy Donbavand. Edelvives
ISBN: 978-84-263-8197-2

Luke Watson acaba de llegar con su familia al Distrito P.A.V.O.R. Gracias a sus nuevos compañeros, RH Negativo, un aspirante a vampiro, y Cleo Farr, una niña momia, Luke siente que puede convertirse en su nuevo hogar. Pero hay un problema: sus padres viven aterrados. Los tres amigos buscarán en un misterioso libro las claves para llevarlos de regreso a su mundo.

A partir de 10 años

VACACIONES EN SUECIA



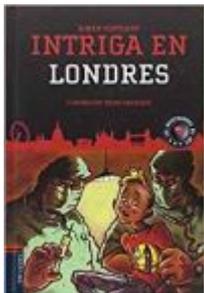
Autor: Texto de Edith Unnerstad, ilustraciones de Iben Clante. Maeva.
ISBN: 978-84-16690-00-8

El clásico infantil para vivir un verano alucinante

Para su desesperación, Pelle, un niño de casi seis años, se ve obligado a pasar el verano con su abuela paterna en el sur de Suecia, mientras su madre se recupera de un accidente de coche. Pero nada más subirse al tren, su enfado empieza a disminuir. Las aventuras que vivirá en la granja, junto a su prima Kaja, le harán volver a sonreír y olvidar el miedo a que su madre no se recupere.

A partir de 12 años

INTRIGA EN LONDRES.

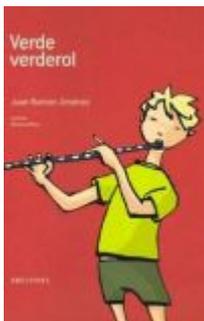


Autor: Texto de Biorn Sortland, ilustraciones de Trond Bredesen. Edelvives
ISBN: 978-84-140-0222-3

Un antiguo conocido del tío William le pide ayuda para localizar a su hermano (implicado en el tráfico de obras de arte). De nuevo, la familia se ve implicada en los planes para robar unos valiosos cuadros de la Tate Modern y tendrán que actuar para impedirlo.

A partir de 12 años

VERDE VERDEROL: ANTOLOGÍA DE VERSO Y PROSA

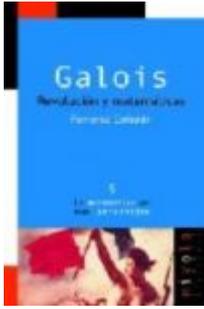


Autor: Texto de Juan Ramón Jiménez, ilustraciones de Ximena Maier. Edelvives
ISBN: 978-84-263-6126-4

Magníficamente editado, este libro recoge una antología de la poesía y la prosa de Juan Ramón Jiménez, Premio Nobel de Literatura en 1956 y autor del maravilloso Platero y yo, entre otras obras. Ordenado temáticamente -«Recuerdos de la infancia», «Paisajes y jardines», «Sueños y deseos» y «Platero y yo»-, con anotaciones y aclaraciones siempre interesantes, este libro permite al lector adentrarse en el mundo onírico y espiritual de Juan Ramón Jiménez. En él la belleza, las emociones, la esperanza, la felicidad y la desolación se hacen presentes con la fuerza característica que ha sabido transmitir uno de los principales escritores del siglo XX.

Poesía

GALOIS: REVOLUCIÓN Y MATEMÁTICAS



Autor: Texto de Fernando Corbalán, Nivola
ISBN: 978-84-92493-56-2

Esta es la novelesca historia de un joven con ribetes romántico que cambió el mundo de las matemáticas. Cuando Galois murió, a causa de las hierbas producidas en un duelo, no tenía todavía 21 años y había dedicado su corta vida a las matemáticas y a la revolución social. Sus hallazgos no fueron entendidos por sus contemporáneos. Sin embargo, rescatados del olvido quince años después de su muerte, provocaron una revolución que abrió la puerta a las matemáticas modernas.

MÍA SE HACE MAYOR. PARA SABER MÁS SOBRE LA PUBERTAD DE LAS NIÑAS

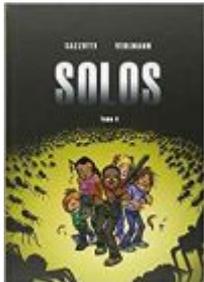


Autor: Texto de Mònica Peitx, ilustraciones de Cristina Losantos. Editorial Juventud
ISBN: 978-84-261-4356-3

Mía tiene nueve años y nos explica aquí la extraordinaria aventura de hacerse mayor. Descubre qué cambios experimenta el cuerpo de una niña durante la pubertad: ¿Pechos? ¿Tops? ¿Sostenes? ¿Dormir más? ¿Pelos? ¿Depilarse? ¿Regla? ¿Compresas? ¿Tampones? Su pediatra contestará a todas sus preguntas. Hacerse mayor es una gran aventura y ¡cuánto más sepas, mejor!

Un libro para hablar de los cambios de la pubertad escrito por una pediatra-endocrinóloga haciendo hincapié en los hábitos saludables y en el proceso normal de las adolescentes.

SOLOS 4



Autor: Texto de Gazzotti ; ilustraciones Vehlmann. Dib-buks
ISBN: 978-84-16507-36-8

Dodji, Leila, Celia, Iván y Terry se despiertan una mañana para descubrir que la ciudad está desierta y abandonada. ¿Dónde están sus padres y sus amigos? Ahora se encuentran solos y sin idea de qué hacer en una ciudad hostil. El tercer tomo de Solos nos dejó con muchos interrogantes. Tras conseguir salir de Fortville que estaba siendo engullida por fuerzas oscuras, nuestros protagonistas se encuentran con Alejandro y su ejército. ¿Qué trama Alejandro? ¿Qué son las primeras familias? y lo más importante ¿Quién es el niño-medianoche?

Cómic

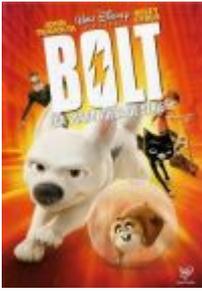
TATATOUILLE



Disney. pixar

Remy es una simpática rata que sueña con convertirse en un gran chef francés a pesar de la oposición de su familia y del problema evidente que supone ser una rata en una profesión que detesta a los roedores. El destino lleva a Remy a las alcantarillas de París, donde su situación no puede ser mejor, ya que se encuentra justo debajo de un restaurante que se ha hecho famoso gracias a Auguste Gusteau, una estrella de la nouvelle cuisine. A pesar del peligro que representa ser un visitante poco común (y desde luego nada deseado) en los fogones de un exquisito restaurante francés, la pasión de Remy por la cocina pone patas arriba el mundo culinario parisino en una trepidante y emocionante aventura.

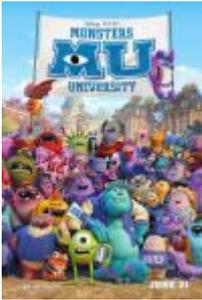
BOLT



Walt Disney

Para el super-perro Bolt todos los días están llenos de aventuras, peligros e intriga -al menos hasta que las cámaras dejan de grabar, ya que es el protagonista de un famoso programa de televisión-. Pero cuando la estrella canina del gran éxito televisivo es enviada accidentalmente desde sus estudios de Hollywood a Nueva York, comienza su mayor aventura en un viaje campo a través por el mundo real. Bolt está convencido de que todos sus increíbles poderes y hazañas son reales. Pero, con la ayuda de dos extraños compañeros de viaje - un hastiado y abandonado gato de compañía de nombre Mittens, y un hámster en una bola de plástico obsesionado por la televisión llamado Rhino - Bolt descubre que no necesita superpoderes para ser un héroe. Voces en la versión original: John Travolta, Woody Harrelson, Bruce Greenwood, Thomas Haden Church.

MONSTRUOS UNIVERSITY



Disney. Pixar

Mike Wazowski y James P. Sullivan son amigos inseparables, pero no fue siempre así. Cuando se conocieron en la Universidad, no se podían soportar, pero acabaron superando sus diferencias y se convirtieron en los mejores amigos. Precuela de la exitosa "Monstruos, S.A.".

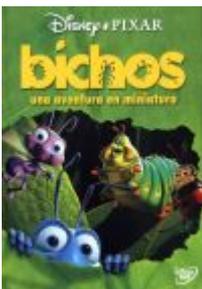
HERMANO OSO



Walt Disney

En los bosques del noroeste americano vive un niño indio llamado Kenai, cuya vida sufre un giro inesperado cuando los Grandes Espíritus lo transforman en un oso, el animal que más odia. Kenai se hace amigo de un oso llamado Koda y se propone recuperar su forma humana. Mientras, su hermano (que no sabe que Kenai es ahora un oso) lo persigue para cumplir una misión de venganza en la que está en juego el honor familiar.

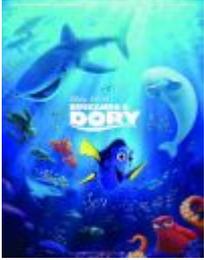
BICHOS. UNA AVENTURA EN MINIATURA



Disney. Pixar

Un grupo de saltamontes asalta cada verano la colonia de hormigas donde vive Flick, para apoderarse de las provisiones que han recogido durante el invierno. Un día, Flick abandona el hormiguero y parte en busca de insectos guerreros que les ayuden a defenderse de los temibles saltamontes, pero, al final, acaba reclutando a una troupe circense.

BUSCANDO A DORY



Disney. Pixar

Un año después de los acontecimientos narrados en "Buscando a Nemo", Dory vive apaciblemente con Marlin y su hijo Nemo. Pero durante un viaje para ver cómo las mantarrayas migran de vuelta a casa, los problemas de memoria de Dory parecen desaparecer durante un segundo: recuerda que tiene una familia e inmediatamente decide emprender viaje para reencontrarse con sus padres, a los que perdió hace años.