



Novetats

ADULTS
ESTIU 2018

Biblio Ausiàs
teca March



BERTA ISLA



Autor: Javier Marías. Alfaguara
ISBN: 978-84-204-2736-2

Berta Isla es la envolvente y apasionante historia de una espera y de una evolución, la de su protagonista. También de la fragilidad y la tenacidad de una relación amorosa condenada al secreto y a la ocultación, al fingimiento y a la conjetura, y en última instancia al resentimiento mezclado con la lealtad.

Novela

A L'OMBRA DEL CASTELL. ESCRITS SOBRE ALAQUÀS I EL SEU CASTELL-PALAU



Autor: Rafael Roca. Ajuntament d'Alaquàs

La silueta del Castell-Palau ha conformat el paisatge íntim i quotidià de múltiple generacions d'alaquasers que han nascut i crescut a recer dels seus robusts i seculars murs. Per això, en el moment en què s'acompleixen cent anys de la protecció del nostre primer edifici civil, els textos redactats i reunits A l'ombra del Castell ens parlen del simbolisme, el valor i la significació que el monument ha tingut en la vida dels veïns d'Alaquàs; i, també, fan memòria d'algunes de les persones, col·lectius, festes i tradicions que han caracteritzat les darreres dècades d'aquestes municipi de l'Horta.

Assaig

LAS HIJAS DEL CAPITAN



Autor: María Dueñas. Planeta
ISBN: 9788408189985

Nueva York, 1936. La pequeña casa de comidas El Capitán arranca su andadura en la calle Catorce, uno de los enclaves de la colonia española que por entonces reside en la ciudad. La muerte accidental de su dueño, el tarambana Emilio Arenas, obliga a sus indomables hijas veinteañeras a tomar las riendas del negocio mientras en los tribunales se resuelve el cobro de una prometedora indemnización. Abatidas y acosadas por la urgente necesidad de sobrevivir, las temperamentales Victoria, Mona y Luz Arenas se abrirán paso entre rascacielos, compatriotas, adversidades y amores, decididas a convertir un sueño en realidad.

Novela

APEGOS FEROCES



Autor: Vivian Gornick (1935-). Narrativa Sexto Piso
ISBN: 978-84-16677-39-9

Gornick, una mujer madura, camina con su madre, ya anciana, por las calles de Manhattan, y en el transcurso de esos paseos llenos de reproches, de recuerdos y complicidades, va desgranando el relato de la lucha de una hija por encontrar su propio lugar en el mundo. Desde muy temprano, Gornick se ve influenciada por dos modelos femeninos muy distintos: uno, el de su madre; el otro, el de Nettie. Ambas, figuras protagónicas en el mundo plagado de mujeres que es su entorno, representan modelos que la joven Gornick ansía y detesta encarnar, y que determinarán su relación con los hombres, el trabajo y otras mujeres durante el resto de su vida.

Novela

TRANSPARENCIA DEL TIEMPO



Autor: Leonardo Padura. Tusquets Editores
ISBN: 978-84-9066-479-7

A un Mario Conde a punto de cumplir sesenta años, y que se siente más en crisis y más escéptico que de costumbre con su país, le llega de manera inesperada un encargo de un antiguo amigo del instituto, Bobby, que le pide ayuda para recuperar la estatua de una virgen negra que le han robado. Conde descubre que esa pieza es mucho más valiosa de lo que le han dicho, y su amigo tiene que confesarle que proviene de su abuelo español, que, huyendo de la Guerra Civil, la trajo de una ermita del Pirineo catalán.

Novela

EL DÍA 3



Autor: Cristina Durán, Miguel A. Giner Bou, Laura Ballester.
Astiberri
ISBN: 978-84-16880-46-5

El 3 de julio de 2006, a cinco días de la visita del papa Benedicto XVI, el subsuelo de Valencia vivía el peor accidente de metro de la historia de España. Las vías de la estación de Jesús se cobraron 43 vidas, hirieron de gravedad a 47 personas y dejaron rotas a centenares de familias. En la superficie, los representantes institucionales se daban prisa en pasar página ante la inminente llegada del sumo pontífice. La versión oficial de la fatalidad se imponía, el blindaje gubernamental obstaculizaba las investigaciones y una densa capa de olvido se extendía sobre la tragedia.

Premi Ciutat de Palma de Còmic 2016
Novela gráfica

FIRMAMENTO



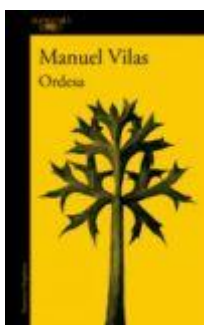
Autor: Màxim Huerta . Espasa

ISBN: 978-84-670-5172-8

En un hermoso hotel a orillas del Mediterráneo, el escritor Mario Bellver busca cómo acabar la novela de otro. Un día, la llegada de Ana Monte León, que inicia sus apacibles vacaciones, viene a corregir el rumbo del verano. y de su historia. En apariencia tan intimista como el diálogo entre dos amantes, o una obra de teatro en la que solo hubiera dos personajes. Firmamento se multiplica en cada página, creando un universo, el de Ana y Mario. Una novela sencilla y deslumbrante, inquietante cuando se descubre la verdad.

Novela

ORDESA



Autor: Manuel Vilas. Alfaguara

ISBN: 978-84-204-3169-7

Realidad y ficción se mezclan en esta novela escrita con una voz valiente y transgresora que nos cuenta una historia verídica, difícil, en la que todos podemos reconocernos.

Desde el desgarrar a veces, y siempre desde la emoción, Vilas nos habla de todo aquello que nos hace seres vulnerables, de la necesidad de levantarnos y seguir adelante cuando no parece posible, cuando casi todo lo que nos unía a los demás ha desaparecido o lo hemos roto. Es entonces cuando el amor y cierto distanciamiento -también el que nos permite la ironía- puede salvarnos.

Novela

MACBETH



Autor: Jo Nesbo. Lumen

ISBN: 978-84-264-0504-3

Un jefe de policía demasiado íntegro, un capo dispuesto a todo con tal de eliminarlo, una ciudad de callejones húmedos y oscuros, sitiada por el tráfico de drogas y el crimen. Una historia de ambiciones sin freno que cobra vida en las manos de Nesbø, un escritor capaz de convertir cualquier relato en un angustiante viaje a través de las facetas más oscuras de la naturaleza humana. Y en el centro, un...

Novela Negra

EL CUENTO DE LA CRIADA

EL CUENTO DE LA CRIADA
MARGARET ATWOOD



Autor: Margaret Atwood. Salamandra
ISBN: 978-84-98389-801-5

Amparándose en la coartada del terrorismo islámico, unos políticos teócratas se hacen con el poder y, como primera medida, suprimen la libertad de prensa y los derechos de las mujeres. Esta trama, inquietante y oscura, que bien podría encontrarse en cualquier obra actual, pertenece en realidad a esta novela escrita por Margaret Atwood a principios de los ochenta, en la que la afamada autora canadiense anticipó con llamativa premonición una amenaza latente en el mundo de hoy.

Novela

NOCHE

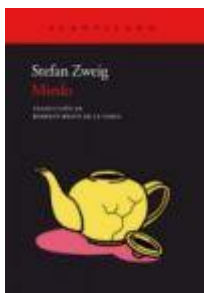


Autor: Bernard Minier. Salamandra
ISBN: 978-84-9838-846-6

Inesperadamente, el homicidio de una joven en una iglesia en el norte de Noruega ofrece a Servaz la ocasión de reencontrarse con el aborrecible Hirtmann. El crimen ha movilizado a la agente Kirsten Nigaard, de la Policía de Oslo, cuyas pesquisas la conducen a una plataforma petrolífera del mar del Norte, donde descubre que uno de los operarios ha huido, dejando una serie de indicios que apuntan al comandante Servaz. ¿Golpe de azar o giro sospechoso del destino? Ajena a la historia solapada bajo el caso, Nigaard se traslada a Francia para unirse a Servaz en la búsqueda y captura de Hirtmann.

Novela negra

MIEDO



Autor: Stefan Zweig. Acantilado
ISBN: 978-84-1674-96-9

Miedo es la historia de una mujer a la que un terror extraordinario e irracional le impide confesar la verdad de su comportamiento. Irene es una joven que se casa despreocupadamente con su marido tan solo por diversión. Con el tiempo llega a disfrutar de una relación con otro hombre. Pero una chantajista la amenaza con desvelar sus hechos a su marido si no satisface sus demandas económicas. Irene procurará que su marido no descubra la verdad plegándose al chantaje hasta el límite.

Novela

EL DIA DE DEMÀ



Autor: Teresa Broseta. Bromera
ISBN: 978-84-9026-703-5

El dia de demà una novel·la que retrata la societat contemporània - marcada per la crisi, la soledat, les drogues i l'especulació- i, al mateix temps, construeix un retrat viu, colpidor i durador de la ciutat, que es converteix en el quart protagonista d'aquesta història distingida.

Premi València Alfons el Magnànim de Narrativa.

Novel·la

SABES QUE TE QUIERO?



Autor: Francisco de Paula Fernández. Booket
ISBN: 978-84-08-17173-7

La adolescència es una época en la que todo se vive con mucha intensidad. Tanto para lo bueno, como para lo malo. Paula se fue de vacaciones con su familia a París e intentó olvidar, sin éxito, lo acontecido en las últimas semanas. Pero allí conoce a alguien que parece que quiere hacerle la vida imposible. Llega el verano y las Sugus celebran el deseado final de los exámenes. Pero no todos serán alegrías. Cuando la persona que te traiciona es tu mejor amiga, duele más. Una de las chicas, además, se enfrenta a un problema que es incapaz de controlar.

Novela

TIERRA MALDITA



Autor: Juan Francisco Ferrándiz. Grijalbo
ISBN: 978-84-253-5625-4

En el siglo IX, Barcelona se encontraba en los confines más lejanos del Sacro Imperio. Gobernada por los francos desde la distancia, la ciudad, de apenas mil quinientas almas, se había convertido en una tierra abandonada, asolada por intentos de conquista de los sarracenos y las hordas salvajes, y sometida a la tiranía de unos nobles corruptos que explotaban a sus habitantes.

Novela històrica

LA TENTACIÓ DEL PERDÓN



Autor: Donna Leon(1942-). Seix Barral

ISBN: 978-84-322-3353-1

Mientras se enfrenta a un problema de posibles filtraciones dentro de la Questura, Brunetti recibe por sorpresa a una amiga de Paola, su mujer, muy preocupada por la extraña actitud de su hijo adolescente. Cuando a medianoche el marido de la amiga aparece inconsciente y con graves daños cerebrales a los pies de un puente de Venecia, Brunetti empieza a pensar que el caso tiene que ver con el comportamiento de su hijo. Pero el camino hacia la verdad, como sabe por experiencia Brunetti, no suele ser una línea recta: un registro minucioso del despacho de Gasparini revela una cantidad inusual de cupones de descuento propiedad de una tía anciana, lo que termina revelando una estafa dirigida al sistema sanitario veneciano.

Novela negra

CONTRA LA LECTURA



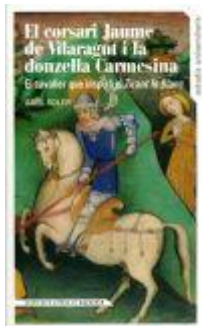
Autor: Mikita Brottman. Blackie Books

ISBN: 978-84-17059-54-5

Contra la lectura es un texto apasionado y liberador a favor de los que, a pesar de todo, leen. Y contra los pedantes que dicen que aman los libros, pero en realidad solo consiguen que el mundo aborrezca la lectura. Te dijeron que no podías subrayar ni doblar las páginas de los libros. Te dijeron que tenías que leer un clásico del siglo XVIII a los doce años. Te dijeron que eso que leías por las noches era basura. Te dijeron que nunca podías dejar un libro a medias. Te dijeron que los lectores son buenas personas. Te dijeron que ya nadie lee como antes. Te dijeron que los libros te harían amar la vida. Y tú no puedes evitar leer...

Ensayo

EL CORSARI JAUME DE VILARAGUT I LA DONZELLA CARMESINA. EL CAVALLER QUE INSPIRÀ EL TIRANT LO BLANC



Autor: Abel Soler. Fundació Alfons el Magnànim.

ISBN: 978-84-7822-639-9

Las tres primeras partes del libro son un esfuerzo de reconstrucción exhaustiva de la biografía del noble corsario, con profusión de datos y documentos. La cuarta parte es un ensayo histórico-literario, en donde se trata del intrépido caballero valenciano y de su Carmesina así como de los personajes que pusieron rostro a los protagonistas de la ficción de Martorell, un caballero que escribió el Tirant en valenciano y para valencianos: per ço que la nació d'on yo só natural se'n puxa alegrar.

2 Vol.

MANIFIESTO ANIMALISTA : POLITIZAR LA CAUSA ANIMAL.



Autor: Corine Pelluchon. Reservoir Books
ISBN: 978-84-17125-26-4

Luchar contra el maltrato animal es rebelarse contra una sociedad basada en la explotación, y por ello la causa animalista es una cuestión política mayor que nos concierne a todos, más allá de ideologías o conflictos de intereses.

Con un estilo vivo, persuasivo e inspirador, la autora propone un camino posible y factible para llevar el debate a la esfera política con tanta claridad y urgencia como sea posible.

LA EXPULSIÓN DE LO DISTINTO



Autor: Byung-Chul Han. Herder
ISBN: 978-84-254-3965-0

Este nuevo ensayo de Byung-Chul Han rastrea el violento poder de lo igual en fenómenos tales como el miedo, la globalización y el terrorismo, que son los que caracterizan la sociedad actual.

Los tiempos en los que existía el otro han pasado. El otro como amigo, el otro como infierno, el otro como misterio, el otro como deseo van desapareciendo, dando paso a lo igual. La proliferación de lo igual es lo que, haciéndose pasar por crecimiento, constituye hoy esas alteraciones patológicas del cuerpo social. Lo que enferma a la sociedad no es la alienación, la sustracción, la prohibición ni la represión, sino la hipercomunicación, el exceso de información, la sobreproducción y el hiperconsumo.

INDOMABLE : DIARIO DE UNA CHICA EN LLAMAS



Autor: @Srtabebi. Montena
ISBN: 978-84-9043-880-0

Aunque no lo digas en voz alta, seguro que tienes momentos en que te gustaría prenderle fuego a algo. Metafóricamente hablando (o no tanto). Tranquila, no estás sola. En este diario ilustrado encontrarás las reflexiones ilustradas de @StraBebi, una de las voces más irreverentes de Twitter. Verdades como puños directas al estómago y que, a veces, también riman.

Poesía

CONTALLES DE IAIOS I IAIES



Autor: Jordi Raül Verdú. Edicions del Bullent.
ISBN: 978-84-849904-205-3

Contalles de iaies i iaies, és un recull de trenta rondalles arreplegades al llarg de cinc comarques (L'Alcoià, El Comtat, La Marina Alta, La Marina Baixa i El Vinalopó Mitjà) del meridional valencià. Les contalles arreplegades ens endinsen en tot un univers de personatges tan originals i majestuosos com estrafolaris i arquetípics. Personatges que viuen aventures o desventures alegres, tristes, meravelloses, costumistes, cruels; que se'n riuen dels límits de la crua i sovint extremadament dura realitat. Són les nostres històries primigènies contades en la llengua genuïna que ens humanitza i ens dignifica.

LOS 88 PELDAÑOS DEL ÉXITO



Autor: Anxo Pérez. Alienta editorial
ISBN: 978-84-15678-65-6

Tras una brillante carrera como emprendedor, Anxo Pérez observó que existe una serie de claves -a las que el autor se refiere como Peldaños- que, correctamente asimiladas, se convierten en aceleradores del éxito. En este libro, el autor nos ofrece 88 claves para triunfar en la vida y en la empresa: precisas, prácticas y tremendamente efectivas, cuya aplicación es de efecto inmediato. Este libro revolucionará tu vida personal y profesional.

100 ACTIVIDADES MONTESSORI. A PARTIR DE 2 AÑOS



Autor: Ève Herrmann. Planeta
ISBN: 978-84-08-16746-4

La pedagogía Montessori, reconocida internacionalmente, promueve la independencia, la confianza en uno mismo y la concentración del niño. Este libro expone las ideas esenciales de la pedagogía Montessori y propone actividades para: Acompañar y despertar en el niño la comprensión del mundo y ayudar al niño a cuidar de sí mismo y de su entorno.

ARQUEOLOGIA DE L'HORTA SUD



Autor: Llorenç Alapont. Perifèrics Edicions.
ISBN: 978-84-92435-81-4

Tot i que la informació i les dades que es mostren estan basades en la documentació aportada per les troballes i excavacions arqueològiques, interpretades des d'una metodologia científica i contrastada, l'obra esta destinada a la divulgació i el gaudiment del públic en general. Per a entendre i adquirir un valuós coneixement sobre la història del territori, a través de la cultura material, que ens han deixat el nostres avantpassats des de la edat del bronze fins els segle XVI.

GEOGRAFÍA HUMANA Y OTROS POEMAS



Autor: Gloria Fuertes (1917-1998). Nórdica libros
ISBN: 978-84-16830-52-7

Antología con algunos de sus mejores poemas publicados entre 1950 y 2005, y que nos muestran a la poeta, que estuvo del lado de los perdedores. El libro cuenta con un sentido prólogo de Luis Antonio de Villena y un epílogo del poeta Pepe Hierro que tanto la quiso. Ha sido ilustrado magníficamente por Noemí Villamuza. Recoge alguno de sus poemas publicados postumamente.

Poesía

EL LIBRO DE GLORIA FUERTES. ANTOLOGÍA DE POEMAS Y VIDA.



Autor:
ISBN: 978-84-16290-73-4

Al fin en un mismo libro la vida y la obra de una poeta genial que vio su carrera ensombrecida primero por su género, después por su clase social y finalmente por su fama. El libro sobre la verdadera Gloria Fuertes.

UN REGALO PARA TODA LA VIDA



Autor: Carlos González. Booket
ISBN: 978-84-9998-020-1

¿Existe algo más propio de una madre que dar el pecho?. Desde hace tiempo se sabe que la lactancia es la mejor garantía de evitar enfermedades futuras, tanto para la madre como para el hijo, pero es que además el momento de la toma constituye un momento de absoluta comunión entre mamá y bebé que hace que se creen unos lazos que proporcionan al niño una gran seguridad, una sensación de protección inigualable de manera artificial.