

25 DE NOVEMBRE DIA INTERNACIONAL PER A L'ELIMINACIÓ DE LA VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES

SELECCIÓ BIBLIOGRÀFICA
DISPONIBLE A LA BIBLIOTECA
PÚBLICA MUNICIPAL
D'ALQUÀS

BiblioAusiàs
tecaMarch

QUÈ TINC ACÍ BAIX?



Autor: Rosa Sanchis, Enric Senabre. Edicions del Bullent
ISBN: 84-8639-23-0

Penses que les xiques no han de prendre la iniciativa en qüestions amoroses i sexuals? Li has dit a cap xic maricó per fer coses suposadament "de dones"? o homenet a una xica per fer-ne d'homes? Creus que l'homosexualitat és una malaltia? Et preocupa la grandària del penis? Quan una xica diu no, vol dir que s'ha d'insistir? Si has contestat afirmativament alguna de les preguntes, potser et convindria revisar la idea que tens -i que t'han transmés- de la sexualitat. Però si ets dels que pensen que el sexe és un fet natural, saludable i plaent, i que mai s'acaba d'aprendre, aquest és també el teu llibre.

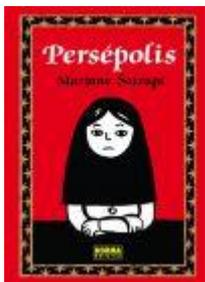
IBAMOS A SER REINAS: MENTIRAS Y COMPLICIDADES QUE SUSTENTAN LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES COMPLICIDADES QUE SUSTENTAN



Autor: Nuria Varela. Ediciones B
ISBN: 978-84-666-3865-4

La violencia contra las mujeres en el siglo XXI perdura con la misma fuerza con que ha recorrido toda la historia de la humanidad. Los agresores no son locos ni enfermos; ni su edad ni la pobreza ni el alcohol los justifican. Un libro esencial para desentrañar por qué se tortura a las mujeres en sus propias casas, cómo lo soportan ellas y qué mecanismos actúan como cómplices eficaces para que la sociedad no se decida a terminar con una plaga que cada año asesina a mujeres en España y en todo el mundo.

PERSÉPOLIS

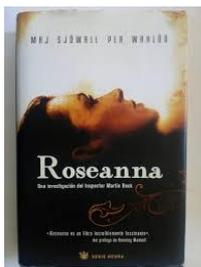


Autor: Marjane Satrapi. Norma Editorial
ISBN: 978-84-9847-066-6

Persépolis es la autobiografía de Marjane Satrapi, una mujer iraní nacida en Teherán en 1969 en el seno de una familia progresista. Pero, además del retrato de la vida de la autora, también es el reflejo de la revolución iraní de 1979 que dio lugar a un gobierno islámico y de cómo lo vivieron las familias del país. Desde el inicio, con la introducción del velo en la vida social y la separación por sexos en las escuelas, hasta la vida universitaria y las revueltas estudiantiles.

Novela gráfica

ROSEANNA



Maj Sjöwall y Per Wahlöö. RBA
ISBN: 978-84-7871-848-1

Una tarde de julio aparece el cuerpo de una joven en el lago Vattern, en Suecia. Tres meses después, todo lo que sabe el inspector de policía Martin Beck es que el nombre de la chica es Roseanna, que vino de Lincoln, Nebraska, y que pudo ser estrangulada por cualquiera de las ochenta y cinco personas que viajaban con ella en una excursión en barco. Una obra maestra del suspense.

Novela negra

EL DIARI VERMELL DE LA CARLOTA



Autor: Gemma Lienas. Empúries
ISBN: 84-9787-033-6

La Carlota viu la seva adolescència plenament. Com qualsevol noia de la seva edat hi ha un munt de temes que la inquieten. Les converses amb els seus amics giren al voltant de tot allò que els amoïna però el tema estrella és, el sexe. La Carlota té facilitat per plasmar per escrit els seus pensaments i decideix començar a escriure un diari sobre sexe. El titula El Diari Vermell de la Carlota, vermell com la passió, com l'amor, com els sentiments, com el sexe.

Novel·la

LA MANO IZQUIERDA DE LA OSCURIDAD

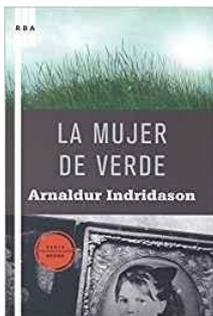


Autor: Ursula K. Le Guin. Minotauro
ISBN: 84-350-0302-7

Esta controvertida novela trata del género y la sexualidad a través de los ojos de un terrestre llegado al planeta Invierno, colonia en la que los habitantes han mutado a hermafroditas capaces de cambiar de sexo. Los habitantes de Gueden son andróginos, biológicamente humanos bisexuales; durante aproximadamente tres semanas del mes son biológicamente neutros y en la semana restante son machos o hembras, hecho determinado por la influencia feromonal de su compañero sexual.

Novela de ciencia ficción

LA MUJER VERDE



Autor: Arnaldur Indriðason. RBA
ISBN: 978-84-9867-263-3

Unos obreros de la construcción descubren un esqueleto humano mientras trabajan en una urbanización de Reykiavik. Años antes, esa parte de la ciudad era todo colinas, y Erlendur y su equipo esperan que se trate de un caso típico de desaparición; quizá alguien una vez se perdió en la nieve y ha permanecido enterrado durante décadas. Pero las colinas tienen más de una trágica historia que contar: relaciones fallidas y angustias, la ira, la violencia doméstica y el miedo, la lealtad familiar y la vergüenza de la familia. Pocas personas quedan aún con vida que puedan contar la historia, y los secretos llevados a la tumba no pueden permanecer ocultos para siempre.

Novela negra

LA QUINTA MUJER

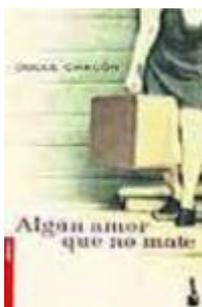


Autor: Henning Mankell. Tusquets editores
ISBN: 84-8310-136-X

Uno más de la serie de libros protagonizada por el inspector Kurt Wallander. Traducido a varios idiomas, entre ellos al japonés, los lectores de lengua española pueden disfrutar de la astucia de este detective que viene del frío.

Novela

ALGÚN AMOR QUE NO MATE

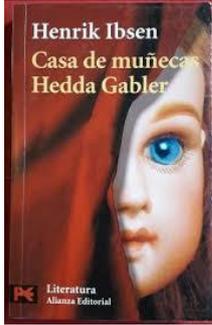


Autor: Dulce Chacón. Booket
ISBN: 84-08-04194-0

Este libro aborda el conflicto de una mujer maltratada. Enamorada de su marido, golpeada por el desamor los celos y la traición, Prudencia está perdida en su laberinto. Una encrucijada de sentimientos por los que deambula pidiendo una ayuda que no llega, porque nadie puede escucharla. Su mundo se hace cada vez más reducido, sin darse cuenta, renuncia poco a poco a su propia identidad, hasta quedar convertida en un ser construido por otros. Prudencia se somete, acata, obedece, sin rebelarse contra su inevitable destrucción. Su único acto de rebeldía será la huida.

Novela

CASA DE MUÑECAS; HEDDA GABLER



Autor: Henrik Ibsen. Alianza Editorial
ISBN: 978-84-206-3491-3

Las raíces directas del teatro actual se encuentran en la obra de Henrik Ibsen (1828-1906). Uno de los temas que están presentes a lo largo de todo su teatro -la mujer como ser capaz de elegir libremente- llega a su cima en la Nora de "Casa de muñecas" (1879) y en la protagonista de "Hedda Gabler" (1890). Esta obra ofrece el retrato de una compleja psicología femenina encarnada en su protagonista, una mujer capaz de sacrificar todo en aras de su independencia.

Teatro

CUÍDATE DE MÍ



Autor: María Frisa. Plaza Janes
ISBN: 978-84-01-02081-0

La subinspectora Berta Guallar y la inspectora Lara Samper trabajan en el Servicio de Atención a la Mujer de Zaragoza, una división de la Policía Nacional que se encarga de investigar los casos de delitos sexuales y de violencia de género. Berta, tenaz y empática, casada y con hijos, tiene dificultades para conciliar su vida laboral con la familiar. Lara, una psicóloga perspicaz e independiente, ha tenido que enfrentarse a multitud de obstáculos y actitudes machistas para ascender en su profesión debido a su impresionante belleza, pero ha llegado hasta inspectora gracias a su inteligencia y compromiso.

Novela

SIMPLE



Autor: Federico del Barrio

Cómic con personajes que se rebelan ante el autor

Cómic

SECRETOS A GOLPES



Autor: Susana R. Miguélez. Editorial Sargantana
ISBN: 978-84-16900-47-3

Hubo un tiempo en que no existían estadísticas acerca de cuántas mujeres morían cada año en España a manos de sus maridos o novios. Hubo una época en que pegar a la esposa era aceptado socialmente, en que anular a la mujer era lo normal, en que matar a la legítima era un "crimen pasional" casi entendible y hasta disculpable porque, seguramente, ella se lo buscó. Pero no es de eso de lo que trata esta novela.

Novela

AMANECER EN EL DESIERTO



Autor: Waris Dirie y Jeanne D'Haem. Maeva
ISBN: 84-95354-81-0

Este libro son las memorias de una mujer africana en busca de sus raíces, el reencuentro con su país, Somalia, con su familia y el recuerdo de una dura infancia marcada por la mutilación que sufrió a los cinco años. En esta valiente autobiografía, la autora es protagonista de su propia historia, la lucha y el coraje de una mujer, que consiguió llegar a ser una famosa top model internacional.

Novela biográfica

LOS HOMBRES QUE NO AMABAN A LAS MUJERES



Autor: Stieg Larsson. Destino
ISBN: 978-84-233-4044-6

Harriet Vanger desapareció hace treinta y seis años en una isla sueca propiedad de su poderosa familia. A pesar del despliegue policial, no se encontró ni rastro de la muchacha. ¿Se escapó? ¿Fue secuestrada? El caso está cerrado y los detalles olvidados. Pero su tío vive obsesionado con resolver el misterio antes de morir. En las paredes de su estudio cuelgan cuarenta y tres flores secas y enmarcadas. Las primeras siete fueron regalos de su sobrina; las otras llegaron puntualmente para su cumpleaños, de forma anónima, desde que Harriet desapareció.

Novela

LA SEGUNDA MUJER

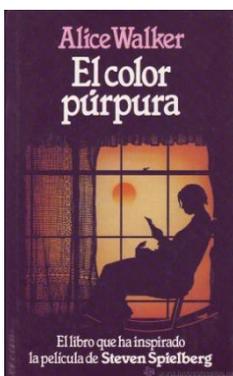


Autor: Luisa Castro. Seix Barral
ISBN: 84-322-1217-2

Gaspar tiene 57 años y desea volver a sentirse vivo. Se da cuenta de ello cuando conoce a Julia, una joven que empieza a saborear el éxito en su carrera. Olvida que tiene un hijo, y que se niega a aceptarla. ¿Hasta dónde llegará su amor? Cuando ella supera sus temores, comienzan los de él; la insolente juventud que lo cautivó se convierte en una amenaza. Una historia sobre la edad y el amor, sobre dos generaciones enfrentadas, dos clases opuestas, dos maneras de entender la educación.

Novela

EL COLOR PÚRPURA



Autor: Alice Walker. RBA
ISBN: 84-473-0175-3

Novela epistolar de gran crudeza en el que no sólo se retrata la represión a la minoría afroamericana, sino también el machismo que provocaba que la mujer afroamericana estuviera doblemente reprimida (como afroamericana y como mujer). Aunque el relato es estremecedor, también hay lugar para la esperanza y el amor.

Novela

MIL SOLES ESPLÉNDIDOS



Autor: Khaled Hosseini. Salamandra
ISBN: 978-84-9838-122-1

Este libro cuenta la historia de amistad entre dos mujeres afganas de orígenes muy dispares, cuyos destinos se entrelazan por obra del azar y de las convulsiones que ha sufrido Afganistán en los últimos treinta años. Con la necesidad de afrontar las terribles circunstancias que las rodean -tanto de puertas adentro como en la calle, donde la violencia política asola el país-, hará que las dos mujeres vayan forjando un vínculo indestructible que les otorgará la fuerza necesaria para superar el miedo y dar cabida a la esperanza.

Novela

QUIÉREME BIEN: UNA HISTORIA DE MALTRATO



Autor: Rosalind B. Penfold. Astiberri
ISBN: 978-84-16880-44-7

Este libro es la historia de un drama real y cotidiano que se repite, siempre con patrones muy parecidos, en la intimidad de muchos hogares. A través de sus viñetas, se conocerán las distintas fases del horror que viven, como ha vivido ella, las víctimas de la violencia sexista. Quiéreme bien muestra claramente las numerosas señales de advertencia de una relación abusiva y ofrece una visión clara de la psicología tanto de la víctima como del abusador.

Novela gráfica

2666



Autor: Roberto Bolaño
ISBN: 84-339-6867-X

Desde las ruinas de Europa, recorridas en vertiginosos travelling, hasta el desierto de Sonora, donde, viene sucediéndose una interminable cadena de asesinatos de mujeres, la novela propone un recorrido abismal por una cultura y una civilización en derrota, en las que la literatura continúa invocando el simulacro de una redención. Una obra maestra, indiscutiblemente la mejor novela de un autor excepcional.

Novela

ABRIL NO ÉS UN MES



Autor: Rosa Sanchis
ISBN: 978-84-8131-807-4

Quan Abril diu a classe de quart d'ESO el que cap xica hauria de contar, i menys de fer, comença a patir la crítica dels que encara pensen que les xiques no es poden comportar com els xics en matèria de sexualitat i que han d'esperar un príncep blau que les descobrisca. Ella els ensenya, però, que l'únic camí a la felicitat és ser la reina de la pròpia vida.

Novel·la juvenil

EL TRIANGLE ROSA

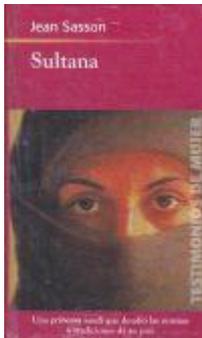


Autor: Silvestre Vilaplana. Edicions Bromera
ISBN: 978-84-9026-728-8

Dani menteix. Menteix molt bé. Però ho fa per pura supervivència. Perquè no es comprén a ell mateix, perquè no s'accepta com és, perquè té por de l'entorn que l'envolta, perquè poden més els prejudicis que els sentiments. Fins que un dia la xarxa de mentides comença a trencar-se i per fi s'enfronta a una veritat que li fa mal, però que l'alliberarà. Sense dramatismes i amb bona cosa d'humor, assistim al descobriment de l'opció sexual d'un adolescent.

Novel·la juvenil

SULTANA



Autor: Jean Sasson
ISBN: 84-473-2076-6

En algunos países, las mujeres no cuentan; se limitan a padecer una existencia que incluye abusos y atropellos inimaginables: matrimonios a la fuerza, esclavitud sexual, ejecuciones crueles y sumarias. Ésta es la historia verídica de una mujer nacida en la opulencia de la familia real de Arabia Saudí y que tuvo el valor de desafiar las normas y tradiciones que la obligaban a vivir en una jaula dorada. La princesa Sultana poseía cuatro mansiones en tres continentes, un jet privado y una incalculable fortuna. Pero no tenía libertad ni control sobre sus propios actos. Oculta tras su chador, era una prisionera, y los carceleros sus padres, su esposo, sus hijos.

Novela