

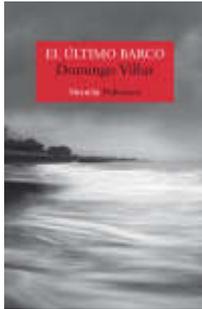


BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL D'ALAUQUÀS

Novetats d'adults tardor 2019

BiblioAusiàs
tecaMarch

EL ÚLTIMO BARCO



Autor: Domingo Villar. Siruela policiaca
ISBN: 978-84-17624-27-9

La hija del doctor Andrade vive en una casa pintada de azul, en un lugar donde las playas de olas mansas contrastan con el bullicio de la otra orilla. Allí las mariscadoras rastrillan la arena, los marineros lanzan sus aparejos al agua y quienes van a trabajar a la ciudad esperan en el muelle la llegada del barco que cruza cada media hora la ría de Vigo. Una mañana, el inspector Caldas recibe la visita de un hombre alarmado por la desaparición de su hija.

EL DOBLE SECRETO DE LA FAMILIA LESSAGE



Autora: Sandrine Destombes
ISBN: 978-84-17511-49-4

Francia, verano de 1989. En un pueblo del sur de Francia, desaparecen Solène y Raphaël Lessage, dos hermanos mellizos. Casi tres meses después se encuentra el cadáver de la niña. Pese a todos los esfuerzos, al cabo de unos años el caso se cerrará en falso, sin rastro del hermano y con la familia vencida ante la tragedia. Verano de 2018 están desapareciendo niños de nuevo en el mismo pueblo..

COCINAR A UN OSO



Autor: Mikael Niemi; traducción del sueco por Martin Lexell
ISBN: 978-84-322-3529-0

Es 1852, durante un paseo por los bosques del norte de Suecia, el Lars Levi Læstadius y el joven Jussi descubren el rastro de una joven desaparecida días antes. Los malos presagios se cumplen al encontrar poco después el cuerpo de la chica con indicios de haber sido atacada por un oso. Læstadius, gran aficionado a la botánica y con un ojo muy bien entrenado para los detalles más pequeños, no ve tan claro que la muerte sea obra de un animal.

ELS RECORDS



Autor: David Foenkinos; Traducció de Marta Marfany
ISBN: 978-84-8264-571-1

Història del despertar d'una vocació per a la vida i l'escriptura. Trobem un jove que somia ser escriptor, però viu existència buida, amb un ofici rutinari com a recepcionista nocturn. Tot sembla molt llunyà de la grandesa necessària per merèixer reflectir-se en un llibre. La mort de l'avi, l'enfronta a tot el que no ha sabut viure.

LA ISLA DE LAS ÚLTIMAS VOCES



Autor: Mikel Santiago
ISBN: 978-84-666-6408-0

El temporal se cierne sobre St. Kilda y casi todos han huido en el último ferry. No quedan en la isla más de cincuenta personas, entre ellos Carmen, una mujer española que trabaja en el pequeño hotel local, y un puñado de pescadores. Serán ellos quienes encuentren un misterioso contenedor metálico junto a los acantilados.

LOS CRÍMENES DE ALICIA

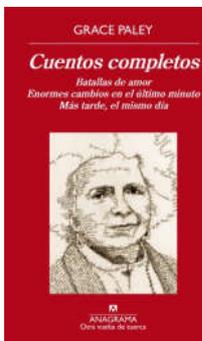


Autor: Guillermo Martínez. Ediciones Destino
ISBN: 978-84-233-5510-5

Oxford, 1994. La Hermandad Lewis Carroll decide publicar los diarios privados del autor de Alicia en el país de las maravillas. Kristen Hill, una joven becaria, viaja para reunir los cuadernos originales y descubre la clave de una página que fue misteriosamente arrancada. Pero Kristen no logra llegar con su descubrimiento a la reunión de la Hermandad.

Premio Nadal 2019

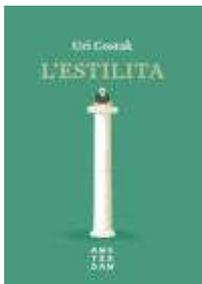
CUENTOS COMPLETOS



Autora: Grace Paley (1922-2007)
ISBN: 978-84-339-7632-1

Todos los clásicos cuentos de Grace Paley recogidos en un solo volumen. Desde su primer libro publicado en 1959, hasta Enormes cambios en el último momento (1974) y Más tarde, el mismo día (1985), sus personajes exuberantes y nada convencionales, así como el uso de un lenguaje de una riqueza poco común, le han ganado el corazón de los lectores.

L'ESTILITA



Autor: Uri Costack. Amsterdam
ISBN: 978-84-16743-82-7

Quan un llamp fa esclatar l'estàtua eqüestre del comte Italo Rodari, l'estupefacció i el temor s'apoderen del petit poble francès de Gyors de la Montagne. Aleshores ocorre un fet insòlit: un rodamon desconegut s'enfila a la columna amb l'objectiu de quedar-s'hi tot el temps que l'hi permeten.

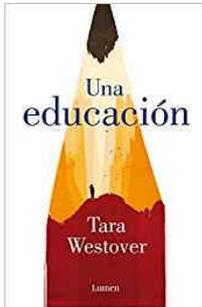
YO ANTES DE TI



Autora: Jojo Moyes; traducción Máximo Sáez. Suma de letras
ISBN: 978-84-8365-593-1

Louisa Clark sabe muchas cosas. Sabe cuántos pasos hay entre la parada del autobús y su casa. Sabe que le gusta trabajar en el café The Buttered Bun y sabe que quizá no quiera a su novio Patrick. Lo que Lou no sabe es que está a punto de perder su trabajo o que son sus pequeñas rutinas las que la mantienen en su sano juicio. Will Traynor sabe que un accidente de moto se llevó sus ganas de vivir. Sabe que ahora todo le parece insignificante y triste y sabe exactamente cómo va a ponerle fin. ¿Qué decidirías cuando hacer feliz a la persona a la que amas significa también destrozarte el corazón?

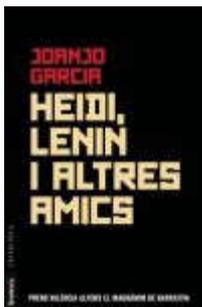
UNA EDUCACIÓN



Autora: Tara Westover; traducción Antonio Martín. Lumen
ISBN: 978-84-264-0516-6

Nacida en Idaho, Westover ha crecido en armonía con la naturaleza y doblegada a las leyes que establece su padre, un mormón fundamentalista convencido de que el final del mundo es inminente. Ni Tara ni sus hermanos van a la escuela o acuden al médico cuando enferman. Todos trabajan con el padre, y su madre es curandera y única partera de la zona. Tara tiene talento para el canto, y una obsesión: saber. Pronto descubre que la educación es la única vía para huir de su hogar.

HEIDI, LENIN I ALTRES AMICS.



Autor: Joanjo Garcia. L'Eclèctica
ISBN: 987-84-9026-925-1

En un solar abandonat apareix una maleta amb tretze coloms decapitats. Al cap d'una setmana, n'apareix una altra amb dotze gats morts. La premsa atribueix els crims al Majordom, una figura enigmàtica que crida l'atenció de Blanca, una dona tímida i solitària que seguirà el cas a través dels mitjans de comunicació.

LA EDAD DEL DESCONSUELO



Autora: Jane Smiley; traducción Francisco González. Sexto Piso
ISBN: 978-84-17517-23-6

«Nunca más volveré a ser feliz», musita Dana en el asiento trasero del coche familiar, sin reparar en que piensa en voz alta. Al oírlo su marido, siente que ambos están a punto de perder todo aquello que una vez desearon: sus años de apacible matrimonio, tres hijas, la clínica dental que comparten. Ahora Dave está convencido de que Dana se ha enamorado de otro hombre y, de manera inesperada, decide evitar que su esposa descubra que él lo sabe.

SÁNCHEZ



Autora: Esther García Llovet. Anagrama
ISBN: 978-84-339-9867-5

Madrid. Un Madrid nocturno en cuyo cielo de tanto en tanto se ve pasar alguna estrella fugaz. Un Madrid de extrarradio, de timbas, bingos, gasolineras de la M30 y bares perdidos en la nada. Un Madrid crudamente real en el que de pronto puede suceder lo inesperado, e incluso lo mágico. Ese es el espacio que transitan los personajes de esta novela en busca de una oportunidad.

LA DEPENDIENTA



Autora: Sayaka Murata; traducción de Marina Bornas
ISBN: 978-84-16634-62-0

Keiko Furukura tiene 36 años y está soltera. De hecho, nunca ha tenido pareja. Desde que abandonó a su familia para mudarse a Tokio, trabaja a tiempo parcial como dependiente de un supermercado abierto las 24 horas del día. Siempre ha sentido que no encajaba en la sociedad, pero en la tienda ha encontrado un mundo predecible, gobernado por un manual. Ha conseguido lograr esa normalidad que la sociedad le reclama.

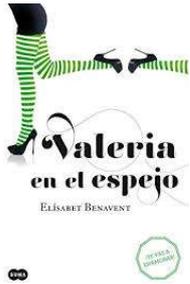
EN LOS ZAPATOS DE VALERIA



Autora: Benavent, Elísabet
ISBN: 978-84-8365-536-8

Valeria es escritora de historias de amor. Tiene tres amigas: Nerea, Carmen y Lola. Valeria ama a Adrián hasta que conoce a Víctor. Valeria necesita sincerarse consigo misma. Valeria llora, Valeria ríe, Valeria camina... Pero el sexo, el amor y los hombres no son objetivos fáciles. Valeria es especial.

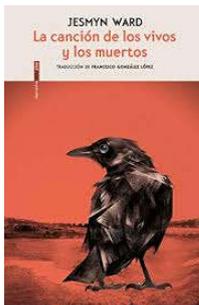
VALERIA EN EL ESPEJO



Autora: Elísabet Benavent
ISBN: 978-84-8365-5382

Valeria está inmersa en una vorágine emocional, acaba de publicar su novela y tiene miedo a las críticas. Además se está divorciando de Adrián y no sabe si quiere tener una relación con Víctor. Y mientras, Lola no sabe qué hacer con Sergio. Se siente sola. Carmen se ha despedido y intenta comprender a Borja. Nerea se levanta cada mañana con náuseas.

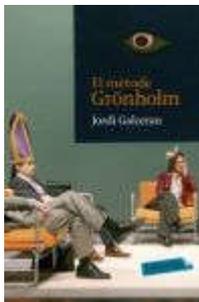
LA CANCIÓN DE LOS VIVOS Y LOS MUERTOS



Autora: Jesmyn Ward (1977-)
ISBN: 978-84-16677-91-7

Jojo, de trece años, y su hermana Kayla viven con sus abuelos negros en una granja en la costa del Misisipi, con la compañía esporádica de su madre, Leonie. Cuando el padre de ambos, va a salir de prisión, Leonie insiste en ir a recogerlo con los niños. Durante el azaroso viaje deberán aprender a relacionarse como familia, y Jojo conocerá a otro niño con quien descubrirá el legado de la esclavitud y la importancia de reconciliarse con el pasado.

EL MÈTODE GRÖNHOLM



Autor: Jordi Galceran
ISBN: 978-84-96863-73-6

Una important multinacional cerca executiu d'alt nivell, i quatre candidats han superat la preselecció i són a la fase final. Fins on estan disposats a arribar per aconseguir la feina? Quins són els seus límits? Una divertida radiografia de les tensions i els conflictes del món laboral i de la competitivitat de la societat contemporània.

Teatre

LOS ENCICLOPEDISTAS



Autor: José A. Pérez Ledo; Dibujos: Alex Orbe. Astiberri
ISBN: 978-84-16880-90-4

París, 1750. Un grupo de intelectuales se reúne, allí están Diderot, Hume, D'Alembert, el barón d'Holbach y una joven y talentosa ilustradora llamada Marie. Juntos ultimán su gran obra, un compendio del saber mundial titulado L'Encyclopédie. La vida no es fácil para ellos. Las opiniones antirreligiosas y antimonárquicas son castigadas con la cárcel, el exilio o la muerte.

Novela gráfica

PUNTO PARA REGALAR



Autor: We are knitters. Aguilar ocio.
ISBN: 978-84-03-51417-1

Las manualidades gustan, además se regalan en muchas ocasiones objetos hechos a mano. En este libro, la propuesta está centrada en prendas de punto: cojines, fundas, corbatas, pajaritas, mantas, etc., así como prendas clásicas como los gorros y los cuellos. En total hay 20 piezas para tejer y regalar en cualquier ocasión en la que haya algo que celebrar.

VIENA



Autora: Sarah Woods. National Geographic
ISBN: 9788482986340

Viena es sinónimo de arte y música. Aquí nacieron algunos de los músicos más importantes Johann Strauss o Schubert. Viena ha sido considerada durante muchos siglos como la capital musical de Europa. La Unesco declaró Patrimonio de la Humanidad el centro histórico de la ciudad.

Guía de viaje

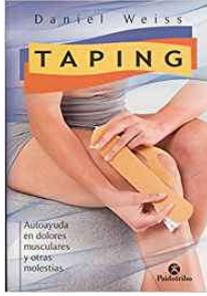
MENOS COCHES : CÓMO MOVERSE DE MANERA SOSTENIBLE



Autor: Corentin Le Martelot, Errata Naturae
ISBN: 978-84-17800-02-4

La creciente contaminación del aire, el consumo de energía o la saturación de las carreteras nos obligan a pensar un nuevo modelo urbano realmente sostenible. Este libro ayuda a tener una idea global de lo que sería una movilidad sostenible. Este libro ofrece una manera de transformar la ciudad y disfrutar de ella, al tiempo que se colabora a mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

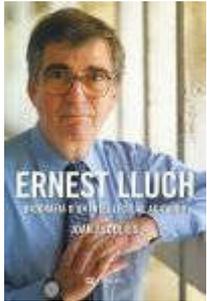
TAPING: AUTOAYUDA EN DOLORES MUSCULARES



Autor: Daniel Weiss, Paidotribo.
ISBN: 978-84-9910-647-2

Los vendajes kinesiológicos y *crosstapes*, utilizados en el deporte profesional, han sido incorporados a la ortopedia y la fisioterapia, existen muchas aplicaciones, que se explican en este libro. Vendajes de fácil aplicación que ayudan a prevenir y curar lesiones. Con esta obra aprenderá a colocar correctamente estos vendajes.

ERNEST LLUCH: BIOGRAFIA D'UN INTEL·LECTUAL AGITADOR



Autor: Joan Esculies Serrat, La Magrana
ISBN: 978-84-8264-843-9

Ernest Lluch (1937-2000) és encara avui, gairebé vint anys després del seu assassinat per ETA, una de les figures més recordades de la nostra història contemporània. Economista, historiador, diputat en els anys de la Transició, ministre de Sanitat i Consum, rector de la Universitat Menéndez y Pelayo, melòman, atleta, professor d'universitat i, sobretot, pare, va tenir múltiples facetes i interessos inabastables.

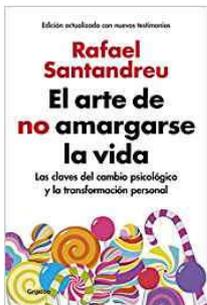
APRENDER JAVASCRIPT CON 100 EJERCICIOS PRÁCTICOS



Autoría: Marcombo
ISBN: 978-84-267-2213-3

JavaScript es un lenguaje de programación que se ocupa de asignar la interactividad a cada uno de los elementos que conforman una web o una aplicación. JavaScript funciona siempre con lógica. Tras haber realizado los 100 ejercicios que conforman este libro, contará con los conocimientos básicos para poner en práctica de forma individual todo lo aprendido.

EL ARTE DE NO AMARGARSE LA VIDA: LAS CLAVES DEL CAMBIO PSICOLÓGICO Y LA TRANSFORMACIÓN PERSONAL.



Autor: Rafael Santandreu. Grijalbo.
ISBN: 978-84-253-5586-8

Santandreu nos proporciona en este libro un método práctico, accesible y científicamente demostrado para lograr ser más fuertes y felices. En este libro se muestra cómo podemos transformar nuestro modo de pensar y actuar para conseguir ser personas serenas, alegres y optimistas, empleando las herramientas de la psicología cognitiva.