NOVETATS AGOST 2021

ADULTS

Biblioteca Ausiàs March

1794 / NIKLAS NATT OCH DAG ; TRADUCCIÓN DEL SUECO DE PONTUS

Autor: Natt Och Dag, Niklas (1979-)
ISBN: 978-84-18107-59-7

Segunda parte de la aclamada trilogía con tintes noir iniciada con 1793.

1794 presenta un ingenioso entramado de engaños, venganzas y crímenes inmisericordes sobre el telón de fondo de una bulliciosa Estocolmo inmersa en la vorágine generada por la Revolución francesa.

Segundo hijo de la acaudalada familia Tres Rosas, Erik es enviado por su padre a la colonia de San Bartolomé, el mayor mercado de esclavos del mundo, en las Antillas, para separarlo de Linnea Charlotta, una chica de extracción humilde con la que se ha jurado amor eterno. Desterrado en la isla caribeña, el muchacho se encuentra enfrascado en adaptarse a un medio tan brutal cuando las súbitas muertes de su padre y de su hermano primogénito precipitan su regreso a Suecia. Así pues, convertido de repente en heredero de una inmensa fortuna y libre para contraer matrimonio con su amada Linnea Charlotta, la felicidad parece sonreírle cuando otro cruel giro del destino lo arroja de nuevo a las tinieblas: acusado de un crimen horrendo ocurrido durante la misma noche de bodas, la vida de Erik queda en manos del inefable Mickel Cardell, el hosco veterano de guerra que, acompañado ahora por Emil Winge, hermano pequeño y álter ego del malogrado Cecil, se adentrará en los abismos más oscuros y violentos de la sociedad sueca para intentar descubrir la verdad y liberar a Erik de un futuro nefasto.

Considerado Mejor Libro del Año en Suecia y elogiado por la crítica por renovar los cánones del thriller histórico.

BUSCADORA DE ABRAZOS / CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

Autor: Hernández Sánchez, Concepción (1971-)
ISBN: 978-84-9126-543-6

Berenguela es una mujer de mediana edad, que tras sufrir un trágico revés en la vida debe emprender un penoso camino de superación. Cree estar sola, pero la acompañan maravillosos Seres procedentes de otros mundos que persiguen como único propósito, conducirla de regreso hacia sí misma. Fabiola es uno de ellos, rebelde y caprichosa le atraen los placeres mundanos y sucumbe sin remedio ante el chocolate y los abrazos. Desea ser humana y en su frustración, arrastra a Berenguela por caminos equivocados. Sus continuos desatinos provocarán en la protagonista una cruenta lucha interior, sufrirá porque una incontrolable pasión que considera absurda e inadecuada, le impide ser leal a su amor. Cuando siente que todo está perdido toma una decisión que cambiará el rumbo de su vida para siempre. La autora, a través de esta inspiradora historia nos sugiere una hermosa recomendación.

LA BUENA SUERTE

Autor: Rosa MONTERO
ISBN: 978-84-204-3945-7

¿Qué impulsa a un hombre a bajarse anticipadamente de un tren y ocultarse en un pueblo de mala muerte? ¿Quiere recomenzar su vida o pretende acabar con ella? Tal vez esté huyendo de alguien, o de algo, o incluso de sí mismo, y el destino le ha traído a Pozonegro, un antiguo centro hullero que ahora agoniza. Por delante de su casa pasan trenes que pueden ser salvación o condena, mientras los perseguidores estrechan el cerco. La perdición parece estar más próxima cada día.

Pero este hombre, Pablo, también conoce gente en aquel lugar maldito, como la luminosa, incompleta y algo chiflada Raluca, que pinta cuadros de caballos y tiene un secreto. Allí todos arrastran algún secreto, algunos más oscuros y peligrosos que otros. Y algunos simplemente ridículos. También hay humor en ese pueblo triste, porque la vida tiene mucho de comedia. Y gente que finge ser quien no es, o que oculta lo que planea. Es el gran juego de las falsedades.

LA HORA DE LAS GAVIOTAS / IBON MARTÍN

Autor: Martín Álvarez, Ibon (1976-)
ISBN: 978-84-01-02565-5

El odio es el enemigo más peligroso.

Las gaviotas sobrevuelan inquietas la ciudad marinera de Hondarribia, que se ha vestido con sus mejores galas para celebrar un día especial. Sus graznidos compiten con los alegres sonidos que inundan las calles, donde los vecinos se preparan para disfrutar de la fiesta ajenos a la terrible amenaza que se cierne sobre ellos.

En mitad del desfile se desata el horror. Una puñalada salvaje y certera riega con sangre el frío suelo de piedra. Una mujer ha muerto asesinada. Y no será la última. La suboficial Ane Cestero y su unidad especial tendrán que dar caza a un asesino feroz e implacable, capaz de ocultarse a la vista de todo un pueblo.

PARAULA DE JUEU / MARTÍ GIRONELL

Autor: Gironell, Martí (1971)
ISBN: 978-84-664-2693-0

El mestre d'obres Pere Baró rep l'encàrrec de la vila reial de Besalú de reconstruir el pont que tres-cents anys abans havia aixecat el constructor Prim Llombard. Una riuada l'ha destruït i posa en risc l'expansió i la posició comercial de la ciutat. Un jove jueu, en Kim, descendent dels Llombard, troba la manera de participar en les obres, que s'aturaran per causes que es veurà abocat a investigar.

Una aventura medieval i vital que protagonitzen en Kim i l'Ester, una noia cristiana...

EL ENCUADERNADOR / BRIDGET COLLINS

Autor: Collins, Bridget (1981)
ISBN: 978-84-01-02429-0

Imagina que los libros no solo contienen historias.

Imagina que puedes ocultar entre sus páginas tus mayores miedos, tu dolor más profundo, tus secretos más oscuros. A todo el mundo. Incluso a ti mismo. Para siempre.

Emmett Farmer, después de un largo día de trabajo en el campo, recibe una misteriosa carta que le cita a incorporarse como aprendiz de encuadernador. Es una profesión que despierta miedo y superstición en su entorno. Sin embargo, como humilde campesino sin recursos, no le queda más remedio que abandonar la granja familiar.

En la casa aislada donde vive su maestra, la anciana Seredith, Emmett aprenderá a elaborar libros que, más allá de tener unos acabados muy cuidados, son tomos mágicos que conservan los recuerdos de las personas y atesoran secretos del pasado.

Quien quiere olvidarse de algún episodio del pasado, puede acudir al lugar donde los encuadernadores encierran estas vivencias en volúmenes que guardan en una cripta bajo el taller: una suerte de biblioteca del olvido en la que todo permanece a la espera. Pero un día Emmett descubre su nombre en uno de esos libros...

EL HIJO DEL CHÓFER / JORDI AMAT

Autor: Amat, Jordi (1978-)
ISBN: 978-84-9066-871-9

En la Cataluña donde Jordi Pujol ganaba una tras otra las elecciones y los medios construían la imagen de un oasis libre de corruptelas, la trayectoria del periodista y abogado Alfons Quintà (1943-2016) -literariamente reconstruida aquí por Jordi Amat- refleja una perversa encrucijada de asedio y poder, dinero y tráfico de influencias. Crecido a la sombra de Josep Pla y periodista de gran prestigio durante la Transición, a lo largo de los años, gracias a su conocimiento de las cloacas del poder político y financiero, Quintà -artista consumado del chantaje, el acoso y la manipulación- desarrolló una prestigiosa carrera mediática, llena, a la vez, de claroscuros inquietantes. Fue el primer delegado en Cataluña del diario El País, desde donde destapó el caso Banca Catalana; fue el primer director de la televisión autonómica catalana (nombrado por cuanto sabía de la trastienda del poder, según propia confesión); creó asimismo El Observador, un medio afín al gobierno convergente, cuya hegemonía terminó despreciando profundamente; y acabó sus días, sin apenas ser leído, denunciando los recortes en sanidad y la deriva del Procés. El trágico colofón a esta trayectoria se producía en diciembre de 2016: Alfons Quintà, enfermo, asesinaba de un disparo a su expareja y a continuación se suicidaba.

KM 123 / ANDREA CAMILLERI

Autor: Camilleri, Andrea (1925)
ISBN: 978-84-233-5666-9

La novela arranca con un móvil apagado. Ester es la que llama; quien no responde, Giulio, que acaba de ser trasladado al hospital en estado grave a causa de un accidente en el kilómetro 123 de la Via Aurelia de Roma. Sin embargo, quien conectará el teléfono es Giuditta, la mujer de Giulio, quien lógicamente no sabe nada de Ester. Podría parecer el inicio de una comedia de enredo, pero nada más lejos de la realidad: un testigo afirma que el accidente de Giulio ha sido en realidad un intento de asesinato, por lo que la investigación será asignada al perspicaz inspector de la policía criminal Attilio Bongioanni, quien deberá enfrentarse a un caso en el que nada es lo que parece.
Un thriller muy inteligente, rápido, de múltiples voces que nuca dan respiro y que sumergen al lector en una trama endiabladamente hábil para disfrutar de principio a fin y que confirman, una vez más, a Andrea Camilleri como el maestro de la novela negra contemporánea.

LA VIDA CONTADA POR UN SAPIENS A UN NEANDERTAL / JUAN JOSÉ MILLÁS, JUAN LUIS ARSUAGA

Autor: Millás, Juan José (1946-)
ISBN: 978-84-204-3965-5

-Tú y yo podríamos asociarnos para hablar de la vida; levantaríamos un gran relato sobre la existencia. ¿Lo hacemos? -dijo el escritor.
-Lo hacemos -contestó el paleontólogo.»

Hace años que el interés por entender la vida, sus orígenes y su evolución resuena en la cabeza de Juan José Millás, de manera que se dispuso a conocer, junto a uno de los mayores especialistas de este país en la materia, Juan Luis Arsuaga, por qué somos como somos y qué nos ha llevado hasta donde estamos. La sabiduría del paleontólogo se combina en este libro con el ingenio y la mirada personal y sorprendente que tiene el escritor sobre la realidad. Porque Millás es un neandertal (o eso dice), y Arsuaga, a sus ojos, un sapiens.

Así, a lo largo de muchos meses, los dos visitaron distintos lugares, muchos de ellos escenarios comunes de nuestra vida cotidiana, y otros, emplazamientos únicos donde todavía se pueden ver los vestigios de lo que fuimos, del lugar del que venimos.

LOS ABISMOS / PILAR QUINTANA

Autor: Quintana, Pilar (1972-)
ISBN: 978-84-204-5497-9

Claudia vive con sus padres en un apartamento invadido por plantas que se estiran para tocarla. Como todas las familias, la suya contiene una crisis, y solo hará falta que algo o alguien llegue a detonarla.

Cada quien tiene un punto de quiebre en la infancia, y Claudia, la protagonista de esta historia, narra, desde la expectación y la mirada aguda de cuando fue una niña, los hechos que abrieron las grietas por donde se colaron los peores temores, aquellos que son irreversibles y empujan al borde del precipicio.

Los abismos es un relato estremecedor en el que una hija asume las revelaciones de su madre y los silencios de su padre para empezar a construir su propio mundo. Tras el éxito de La perra, con esta novela, Pilar Quintana consolida el importante lugar que ha conquistado en las letras hispanoamericanas.

«Los abismos se adentra en la oscuridad del mundo de los adultos a través del punto de vista de una niña que, desde la memoria de su vida familiar, intenta comprender la conflictiva relación entre sus padres. Con el telón de fondo de un mundo femenino de mujeres atadas a la rueda de una noria de la que no pueden o no saben escapar, la autora ha creado una historia poderosa narrada desde una aparente ingenuidad que contrasta con la atmósfera desdichada que rodea a la protagonista. Con una prosa sutil y luminosa en la que la naturaleza nos conecta con las posibilidades simbólicas de la literatura, y los abismos son tanto los reales como los de la intimidad.»

LA MEMORIA DE LA LAVANDA / REYES MONFORTE

Autor: Monforte, Reyes (1971-)
ISBN: 978-84-663-5069-3

«Morí un 3 de mayo. Ese día dejé de respirar, de sentir, de oír, de pensar, de reír. Lo mejor que te puede pasar en la vida es amar y ser amado. Y perder esa sensación es mucho más doloroso que no tenerla nunca.»

Dos meses después de la muerte de Jonas, Lena, fotógrafa profesional, reúne el valor necesario para cumplir la última voluntad de su marido: esparcir sus cenizas en los campos de lavanda del corazón de la Alcarria. Allí se reúne con el grupo de amigos de Jonas, entre ellos Daniel, su primo hermano, un sacerdote con el que comparte los sentimientos de amor y pérdida, y que guarda para sí muchos silencios.

Sin embargo, igual que se heredan los afectos, se heredan también los odios. Lena deberá lidiar con la presencia amenazante de su cuñado Marco, un hombre envidioso y mezquino que no está dispuesto a respetar su duelo. Coincidiendo con el Festival de la Lavanda, recordará su historia de amor con Jonas y todo lo que se llevó consigo, reforzará lazos de amistad y desvelará secretos familiares escondidos durante demasiado tiempo.

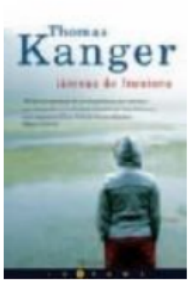
CARI MORA / THOMAS HARRIS ; TRADUCCIÓN DE JESÚS DE LA TORRE

Autor: Harris, Thomas (1940-)
ISBN: 978-84-9129-401-6

Bajo una antigua mansión de Pablo Escobar en la costa de Miami se ocultan veinticinco millones de dólares en oro. Un grupo de hombres sin escrúpulos lleva años buscándolos. Su líder es Hans-Peter Schneider, quien, impulsado por inconfesables apetitos, se gana la vida haciendo realidad las crueles fantasías de ricos y poderosos.

Cari Mora escapó de la violencia de su Colombia natal y el cuidado de la mansión es ahora uno de sus variados trabajos. En cuanto pone sus ojos en Cari, Hans-Peter se encapricha de ella. Pero Cari Mora es una superviviente. Y no es la primera vez que tiene que luchar para demostrarlo.

TIERRAS DE FRONTERA / THOMAS KANGER ; TRADUCCIÓN DE GEMMA PE



Autor: Kanger, Thomas (1951-)
ISBN: 978-84-666-3477-9

Elina Wiik, agente del Grupo de Homicidios de la Policía sueca, siente que su vida se desmorona. Una mañana, se sube al coche y emprende un viaje hacia el sur que la lleva a un pequeño pueblo italiano. Allí comienza una apasionada relación con un hombre que, fatalmente, aparece asesinado al poco tiempo. En estado de shock, Elina se meterá de lleno en una investigación que la llevará a la dura realidad que dejó tras de sí la guerra de los Balcanes.

EL PACIENTE / JUAN GÓMEZ-JURADO

Autor: Gómez-Jurado, Juan (1977-)
ISBN: 978-84-666-6855-2

El prestigioso neurocirujano David Evans se enfrenta a una terrible encrucijada: si su próximo paciente sale vivo de la mesa de operaciones, su pequeña hija Julia morirá a manos de un psicópata.
Para el Dr. Evans se inicia una desesperada cuenta atrás cuando descubre que el paciente que debe morir para que su hija viva no es otro que el presidente de Estados Unidos.
Una novela apasionante, emotiva e inquietante, que se desarrolla en 63 frenéticas horas, que no da respiro en su lectura y que plantea un dilema moral imposible que puede cambiar el curso de la Historia.

LO QUE ENCONTRÉ BAJO EL SOFÁ / ELOY MORENO

Autor: Moreno, Eloy (1976-)
ISBN: 978-84-666-6851-4

Quizás encuentres objetos o personas que ya habías olvidado, un calcetín que se quedó sin pareja o una pareja a la espera, esquirlas de otra vida... o uno de esos secretos que te obliga a pronunciar la frase que lo cambia todo: "tenemos que hablar"
¿Y si movemos una sociedad?
Entonces uno se da cuenta de que vive en un lugar con demasiados gusanos para tan poca manzana. Pero también un lugar donde, al observarnos, descubrimos que somos los primeros en hacer aquello que tanto criticamos.

EL MAS DEL DIABLE / ISABEL-CLARA SIMÓ ; INTRODUCCIÓ DE FRANC

Autor: Simó, Isabel-Clara (1943-2020)
ISBN: 978-84-9026-957-2

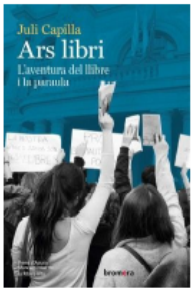
Un estrany pintor, James Carlington, dos germans bessons, Dick i Duke, un mas situat a l'idíl·lic paisatge de la serra alcoiana; una xarxa de despietats traficants d'obres d'art i un tret, disparat de matinada i del qual només n'és testimoni un xiquet Duke Carlington, són els ingredients d'una trama trepidant des d'Alcoi a Viena, a Londres, a Madrid... Una novel·la d'intrigues que té com a teló de fons el món de les falsificacions d'art i un personatge real: el pintor Antoni Miró, que subratlla la versemblança d'una història amb connotacions actualísimes.

EL MUNDO AZUL : AMA TU CAOS / ALBERT ESPINOSA

Autor: Espinosa Puig, Albert (1973-)
ISBN: 978-84-663-2981-1 (VOL. 775/9)

«Cuando alguien no te entienda, dile: "no importa, ama mi caos." El caos es lo que te hace diferente, lo que la gente no entiende de ti o lo que desea que cambies, cuando en realidad has de amarlo. Y no sólo eso, después de amarlo, tienes que agrandarlo.»
Narración de aventuras y emociones sobre un grupo de jóvenes que se enfrentan a un gran reto: rebelarse contra un mundo que trata de ordenar su caos.
A través de cinco personajes, una isla y una búsqueda incesante por vivir, Espinosa vuelve a introducirnos en su particular universo con una historia que se desarrolla en un mundo onírico y fantástico, con un arranque contundente y un desenlace esperanzador y lleno de luz.

ARS LIBRI : LA AVENTURA DEL LLIBRE I LA PARAULA / JULI CAPIL



Autor: Capilla, Juli (1970-)
ISBN: 978-84-1358-010-4

Per què cal llegir? Com hem de transmetre el plaer de la lectura als més joves? Quin paper hi juguen les editorials, els docents, les famílies, l'administració, la societat en general? Són preguntes complexes que requereixen respostes necessàries, algunes de les quals urgents, si tenim en compte l'era digital i l'allau informativa en què estem immersos en tot moment, cada dia. En el context hipertrofiat i fragmentat en què vivim, sobreestimulat pel miratge efímer de les pantalles, la lectura està perdent a poc a poc el seu magnetisme i la seua vàlua com a bé social. I, tanmateix, la paraula escrita -literària o pedagògica, històrica o especialitzada- i el llibre -en paper o en format digital- tenen un poder de seducció, de maduració emocional i personal, de transmissió de coneixement i desenvolupament de la intel·ligència encara irreemplaçables, insubstituïbles.

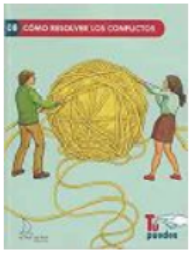
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA ISLÁMICA / MASSIMO CAMPANINI ; T

Autor: Campanini, Massimo
ISBN: 84-9742-560-X

La filosofía islámica se constituye como tal en el periodo histórico que hemos dado en llamar Medievo. Este libro no pretende reconstruir su historia, sino restituirle su sentido completo y amplio.

Quiere redefinir los modos y las temáticas fundamentales de una especulación que no ha quedado reducida a los límites del mundo islámico sino que ha contribuido a la evolución de toda la historia de la filosofía con su propia originalidad.

CÓMO RESOLVER LOS CONFLICTOS



Autor:
ISBN: 978-84-947042-5-3

Ofrece información y consejos para desenvolverse con autonomía y seguridad. Dirigidos especialmente a un público que por motivos personales, familiares o sociales, no han adquirido, o están adquiriendo, los conocimientos necesarios para asumir responsabilidades y superar las situaciones del día a día.

Orientaciones para prevenir y resolver los conflictos de manera autónoma y positiva.

TELETRABAJAR BIEN : TODAS LAS CLAVES PARA TELETRABAJAR CON É

Autor: Aradilla, Alicia
ISBN: 978-84-18118-48-7

El teletrabajo ha llegado para quedarse. Pero teletrabajar no es llevarse el trabajo a casa. Para la socióloga Alicia Aradilla, el teletrabajo es su especialidad y su modo de vida. En esta exhaustiva guía, proporciona los consejos imprescindibles para una buena transición al teletrabajo: te enseña a montar tu propia oficasa, a gestionar eficazmente tareas, emociones y patrones mentales, el poder de una rutina bien diseñada e incluso habilidades de teleliderazgo. Dominar el arte del teletrabajo no solo te hará ganar productividad, sino que también te permitirá equilibrar trabajo y vida personal, aumentar tu valía profesional y elevar tu posicionamiento en el mercado laboral.

EN EQUIP ! : GUIA PER A TREBALLAR I PASSAR-HO BÉ EN ENTORNS

Autor: Illueca, Luis
ISBN: 978-84-9026-351-8

Amb aquest llibre ens endinsem en les possibilitats de l'aprenentatge cooperatiu, un enfocament didàctic innovador i, al mateix temps, fonamentat en diferents aportacions de la psicopedagogia. El llibre, escrit per l'especialista Luis Illueca, ofereix estratègies pràctiques per a traslladar a l'aula aquest enfocament de manera senzilla. Amb propostes directes i realistes, el llibre ens ajuda a pensar l'ensenyament com una oportunitat per a la creació de coneixements i experiències compartides entre els grups d'estudiants.

SICILIA : PLANO-GUÍA : [ABRIR, DESPLEGAR... ¡DESCUBRIR!] / S

Autor: Guillot, Serge
ISBN: 978-84-666-3658-8

Útiles guías de ciudades (e islas) con información práctica y mapas desplegables de cada barrio o sección, donde se detallan tanto direcciones de restaurantes, hoteles, tiendas y sitios curiosos, como de los monumentos y lugares turísticos que no hay que perderse. Especialmente prácticas para estancias de fin de semana o de una semana, e incluso mayores, pues la información que contiene puede permitir descubrir a fondo cualquier destino.

VIENA / SARAH WOODS

Autor: Woods, Sara
ISBN: 978-84-82986-34-0

Experiencias únicas, como explorar las catacumbas bajo la catedral de San Esteban, elaborar bombones en Alsergrund y navegar en barca por las claras aguas del Alte Donau. Recomendaciones sobre los mejores lugares y actividades de la ciudad. Rutas a pie o en transporte público, con mapas informativos muy completos por el barrio de Hofburg, el pintoresco Spittelberg y Karl splatz, entre otras.

LA VIDA SECRETA DE LOS GENES : DESCIFRANDO EL MAPA DE LA VID

Autor: Harvey, Derek
ISBN: 978-84-18100-47-5

Descubre cómo el ADN hace que cada uno de nosotros seamos únicos. Este libro permite descubrir el pasado, el presente y el futuro del genoma humano y, acompañado de atractivas ilustraciones en color, ayuda a entender el mundo de la genética, desde sus fundamentos hasta las teorías más avanzadas.

MARIANO BENLLIURE / WIFRESO RINCÓN GARCÍA

Autor: Rincón García, Wifredo
ISBN: 978-84-939408-1-2

El escultor Mariano Benlliure nació en Valencia en 1862, recibiendo la primera formación artística en su ciudad natal, que completó en Madrid y, posteriormente, en Roma, ciudad en la que comenzó a realizar sus primeras obras. Instalado en Madrid, desarrollará en esta ciudad una amplia labor como escultor, que se pone de manifiesto en el más de medio millar de obras, que se reparten tanto por Europa como América.

VALENCIA EN GRAFITIS : GRAFFITI & STREET ART / DIEGO LÓPEZ G

Autor: López Giménez, Diego
ISBN: 978-84-120153-2-4

«El arte urbano es una forma de expresión más que podemos disfrutar y valorar como merece. La magia solo existe dentro de nuestras cabezas, redescubramos nuestro entorno desde múltiples perspectivas, una de ellas, desde el street art y el grafiti.»

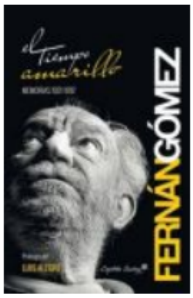
«El hip hop permitió que el grafiti se aceptara y se extendiera por casi todo el planeta mucho más acelerado de lo que lo hubiera hecho solo.»

FELIPE VI : UN REY EN LA ADVERSIDAD / JOSÉ ANTONIO ZARZALEJO

Autor: Zarzalejos, José Antonio (1954-)
ISBN: 978-84-08-24133-1

Un ensayo trepidante que vuelca la experiencia del autor a lo largo de toda su vida de ejercicio profesional. José Antonio Zarzalejos, discreto gigante del periodismo, ha contado con la cercanía de fuentes de la máxima solvencia para poder escribir un relato histórico y político de tanto calado y que aporta un haz de potente luz sobre la figura y las adversidades del rey de España.
¿Por qué siguió instalado don Juan Carlos en la Zarzuela tras su abdicación? ¿Se produjo entre 2014 y 2019 un reinado simultáneo del padre y del hijo? ¿Cómo fue la expatriación de Juan Carlos? ¿Por qué en Abu Dabi? ¿Le echó el Gobierno o le aconsejó su hijo salir de España? ¿Qué ocurrió entre Felipe VI y Mariano Rajoy aquel célebre 3 de octubre de 2017, tras los sucesos de Cataluña? ¿Cuál es su verdadera relación con Pedro Sánchez? ¿Quién defiende la institución de la Corona y al rey? ¿Reinará la princesa Leonor?
El autor no elude ninguno de los conflictos y contradicciones de Felipe VI en un relato histórico tan palpitante como riguroso.

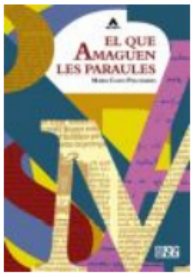
EL TIEMPO AMARILLO : MEMORIAS 1921-1997 / FERNANDO FERNÁN GÓ



Autor: Fernán Gómez, Fernando (1921-2007)
ISBN: 978-84-942878-8-6

El título de estas memorias procede de unos versos de Miguel Hernández: «... un día / se pondrá el tiempo amarillo / sobre mi fotografía». A través de más de 600 páginas, pese a que el autor dijo una vez que no le gustan nada los libros gordos y que «es mucho mejor no fiarse de las memorias», El tiempo amarillo brinda al lector una mirada muy personal sobre varias décadas de nuestro país, y también sobre sí mismo. En ella analiza su vida como colegial, cómo adquirió conciencia de clase, sus intereses políticos o hasta las memorias que tomó como referencia para escribir las suyas.

EL QUE AMAGUEN LES PARAULES / MARIA CALVO PALOMARES



Autor: Calvo Palomares, Maria
ISBN: 978-84-17213-67-1

A través de la veu poètica, Maria Calvo vol ensenyar cadascun dels amagatalls que tenen les paraules. Amb dues parts diferenciades, però complementàries, «Paraules» i «Accions», té la intenció d'arribar als lectors. Ho expressa molt clarament Laia Fontana al pròleg: «I aquesta varietat de matisos i intencions és descoberta i interpretada particularment per cada persona que llig.» L'interés per la llengua i la poesia dita en veu alta porten a l'autora a apropar-se amb naturalitat però sempre amb contundència a la veritat del que amaguen les paraules.

SPIDER-MAN HOMECOMING. PRELUDIO

Autor: Spider-man / Marvel
ISBN: 978-84-1334-02-0

De día, Peter Parker va al instituto y vive con su Tía Mary. Por la noche lucha contra el crimen con sus poderes arácnidos y los inventos que le permiten sañtar las calles gracias a sus lanzarredes...