

## EL ARTE DE ENGAÑAR AL KARMA



**Autor:** Elísabet Benavent. Suma  
**ISBN:** 978-84-9129-193-0

---

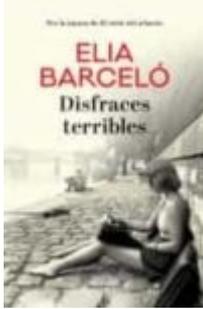
Una aspirante a actriz cansada de hacer castings...

Un artista reconocido en plena crisis creativa...

Unos valiosos cuadros encontrados en un desván...

Y el arte del engaño para cambiar las leyes del karma.

## DISFRACES TERRIBLES

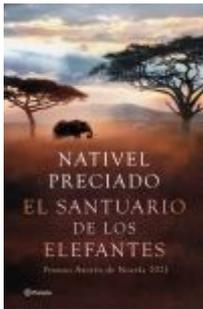


**Autor:** Elia Barceló. Roca editorial.  
**ISBN:** 978-84-1767-04-0

---

En los años setenta, el prestigioso cuentista argentino Raúl de la Torre, residente en París, saltó a la fama al publicar su primera novela. Su popularidad como novelista del boom creció con sus siguientes obras, su segundo e inesperado matrimonio y su implicación política. Todo ello lo coloca en el punto de mira de las crónicas de sociedad cuando decide descubrir públicamente su homosexualidad o cuando se conoce su suicidio de un pistoletazo.

## EL SANTUARIO DE LOS ELEFANTES



**Autor:** Nativel Preciado (1948-) Planeta  
**ISBN:** 978-84-08-24185-0

---

Una pareja de multimillonarios españoles, Marcos y Elisabeth Blum, decide organizar un viaje a Tanzania. Durante una cena reúnen a sus potentados amigos Carlos, Eduardo, Mery, Antoine y Adriana, con el fin de convencerlos de que inviertan en unos lucrativos terrenos en África para blanquear su dinero procedente de negocios turbios. Más tarde se unirá al grupo Julia Soros, una fotógrafa joven e intrigante.

## CUÁNTICA : QUÉ SIGNIFICA LA TEORÍA DE LA CIENCIA MÁS EXTRAÑA



**Autor:** Philip Ball. Turner Noema  
**ISBN:** 978-84-17141-55-4

---

Todos hemos oído hablar de la física cuántica, aunque realmente no sepamos ni qué es ni para qué sirve. Hasta hace poco, ni siquiera los físicos parecían tenerlo demasiado claro.

En las últimas décadas se ha aprendido algo más, y ahora sabemos que la física cuántica no va de partícula y ondas, ni de "cosas que hacen cosas raras", sino que es una teoría sobre la propia información, sobre el espacio y el tiempo, sobre las relaciones entre causa y efecto, y sobre el conocimiento en sí mismo.

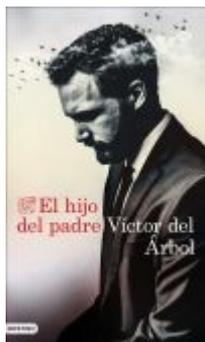
## LA PÁGINA 428



**Autor:** Javier Muñoz Villén. Espasa  
**ISBN:** 978-84-670-6248-9

En 1979, la aparición del cadáver de Anne Sullivan, horriblemente mutilado en el idílico bosque de abedules que rodea el lago Pike, no es más que el primer indicio de que un asesino en serie anda suelto por la zona. ¿Quién mató a Anne Sullivan y a las otras muchachas? Dos policías de caracteres opuestos se verán absorbidos por la investigación hasta tal extremo que no podrán establecer un límite entre sus vidas públicas y privadas.

## EL HIJO DEL PADRE



**Autor:** Víctor del Árbol (1968-). Áncora y Delfín  
**ISBN:** 978-84-233-5916-5

¿Quién es Diego Martín? Ni siquiera él lo sabe. Un padre de familia, un esposo, un respetable profesor universitario. Uno de los hijos de la inmigración de la España rural a la España industrial en los años sesenta. Alguien que se ha hecho a sí mismo renunciando a sus orígenes, a sus raíces. Y a la vez alguien incapaz de liberarse de ese pasado, de la sombra de su padre, del enfrentamiento ancestral entre la familia...

## UNA ROSA SOLA



**Autor:** Muriel Barbery (1969-) Seix Barral  
**ISBN:** 978-84-322-3786-7

Rose, una botánica de 40 años, viaja por primera vez en su vida a Japón para conocer el testamento de su padre, un hombre al que nunca conoció. Solitaria y distante, con el paso de los años se ha cerrado a la vida.

En Kioto es recibida en la casa tradicional de su padre y conoce a Paul, un belga de su edad que trabajó con el durante años. Rose está en tensión por toda la situación y su comportamiento es exasperante, pero pronto Paul y Rose comenzarán a reconocer sus fragilidades.

## MÚSICA, SÓLO MÚSICA



**Autor:** Haruki Murakami y Seiji Ozawa. Tusquets.  
**ISBN:** 978-84-9066-872-6

Todo el mundo sabe que a Haruki Murakami le apasiona tanto la música moderna y el jazz como la música clásica. Esta pasión no solo le llevó a regentar en su juventud un club de jazz, sino a impregnar de referencias y vivencias musicales la mayoría de sus novelas y obras. En esta ocasión, el escritor japonés más famoso del mundo comparte con sus lectores sus querencias, sus opiniones y, sobre todo, sus ansias de saber sobre un arte, el musical, que hermana a millones de seres humanos en todo el mundo.

## EL OSCURO ADIÓS DE TERESA LANZA



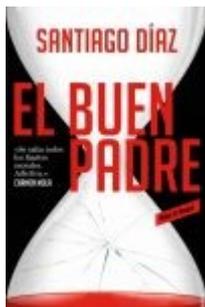
**Autor:** Toni Hill (1966-) Grijalbo  
**ISBN:** 978-84-253-5991-0

---

El suicidio de una joven inmigrante altera las vidas de cinco mujeres y sus familias en un idílico y acomodado barrio residencial.

Una novela intrigante y turbadora sobre la hipocresía, la amistad, la inmigración y los privilegios, escrita con pulso brillante por uno de los autores más renovadores del género negro en España.

## EL BUEN PADRE



**Autor:** Santiago Díaz. Penguin Random House Grupo Editorial  
**ISBN:** 978-84-17910-99-0

---

Después de recibir una llamada de alarma, la policía encuentra en un chalé de una urbanización madrileña a un hombre manchado de sangre y un cuchillo con sus huellas junto al cadáver de su mujer.

## EL HUERTO DE EMERSON



**Autor:** Luis Landero. Tusquets  
**ISBN:** 978-84-9066-848-1

---

En El huerto de Emerson asoman personajes de un tiempo aún reciente, pero que parecen pertenecer a un ya lejano entonces, y tan llenos de vida como Pache y su boliche en medio de la nada, mujeres hiperactivas que sostienen a las familias como la abuela y la tía del narrador, hombres callados que de pronto revelan secretos asombrosos, o novios cándidos como Florentino y Cipriana y su enigmático cortejo al anochecer.

## BAJO LA PIEL



**Autor:** Susana Rodríguez Lezaun. Haper Collins  
**ISBN:** 978-84-9139-559-1

---

No es fácil tratar con Marcela Pieldelobo. Nacida en Biescas, un pequeño pueblo del Pirineo aragonés, es desde hace una década inspectora del Cuerpo Nacional de Policía en Pamplona. Una mujer excesiva en sus costumbres y afectos, y también en el original tatuaje que se enrosca en su cuerpo y que apenas nadie conoce. Está convencida de que las órdenes son susceptibles de interpretación, que hay cosas que es necesario guardarse para uno mismo y que las puertas cerradas pueden dejar de estarlo si se sabe cómo abrirlas. Aunque no tengas una orden judicial.

## A FUEGO LENTO

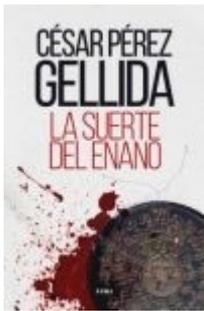


**Autor:** Paula Hawkins. Planeta  
**ISBN:** 978-84-08-24636-7

---

El descubrimiento del cuerpo de un joven asesinado brutalmente en una casa flotante de Londres desencadena sospechas sobre tres mujeres. Laura es la chica conflictiva que quedó con la víctima la noche en que murió; Carla, aún de luto por la muerte de un familiar, es la tía del joven; y Miriam es la indiscreta vecina que oculta información sobre el caso a la policía. Tres mujeres que no se conocen, pero que tienen distintas conexiones con la víctima. Tres mujeres que, por diferentes razones, viven con resentimiento y que, consciente o inconscientemente, esperan el momento de reparar el daño que se les ha hecho.

## LA SUERTE DEL ENANO



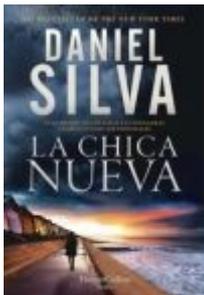
**Autor:** César Pérez Gellida. Suma  
**ISBN:** 978-84-9129-460-3

---

Un gran golpe al Museo Nacional de Escultura de Valladolid, un asesinato repleto de incógnitas y una inspectora poco social y adicta al sexo empeñada en librar todas las batallas: así es la nueva novela de César Pérez Gellida.

La suerte del enano es una brillante novela con altas dosis de investigación policial, sexo y violencia en la que el lector profundizará en el complejo mundo de los robos de obras de arte y sus extensas ramificaciones que los relacionan con grupos de delincuencia organizada.

## LA CHICA NUEVA



**Autor:** Daniel Silva. Harper Collins  
**ISBN:** 978-84-9139-465-5

---

En un exclusivo colegio privado suizo, el misterio envuelve la identidad de una niña de cabello negro que llega cada mañana acompañada por una escolta digna de un jefe de estado. Dicen que es hija de un empresario muy rico.

En realidad su padre es el todopoderoso Jalid bin Mohamed, el ahora denostado príncipe heredero de Arabia Saudí y otrora aclamado por la comunidad internacional por su promesa de emprender reformas religiosas y sociales. Jalid es ahora objeto de duras críticas por parte de todos los gobiernos debido a su implicación en el asesinato de un periodista disidente. Y cuando su única hija es secuestrada, recurre al único hombre capaz de encontrarla antes de que sea demasiado tarde.

## LA VIRGEN NEGRA



**Autor:** Ilaria Tuti. Alfaguara  
**ISBN:** 978-84-204-3896-2

---

La comisaria Teresa Battaglia duda si seguir ocultando a su equipo la enfermedad que se ceba con su memoria, cuando recibe una llamada desde una galería de arte: ha sido hallado un retrato de enorme valor atribuido a un pintor de culto, Alessio Andrian, cuya undécima y última obra se creía perdida. El cuadro, sin embargo, posee un detalle que ensombrece el descubrimiento: la pintura roja que dibuja el rostro de una joven es en realidad sangre humana y, según el análisis cromático, el pincel del artista se empapó en un corazón que aún latía.

## LAS FURIAS INVISIBLES DEL CORAZÓN



**Autor:** John Boyne. Salamandra  
**ISBN:** 978-84-18107-79-5

Hijo bastardo de una adolescente expulsada de su comunidad rural y adoptado por una excéntrica pareja de acomodados dublinese, Cyril es un niño educado que crece acostumbrado a enmascarar sus emociones. Extraordinariamente atento a todo lo que ocurre a su alrededor, pero tímido y retraído cuando está acompañado, pronto sabrá que es gay y tardará décadas en desprenderse de una culpa y una vergüenza paralizantes. En un entorno que juzga abominable su orientación sexual.

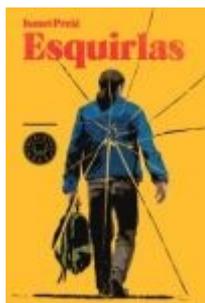
## ESTA NOCHE DIME QUE ME QUIERES



**Autor:** Federico Moccia. Booket  
**ISBN:** 978-84-08-20940-9

Tancredi es uno de los hombres más ricos del mundo. Joven, apuesto y brillante, es incapaz de entregarse al amor por culpa de un terrible incidente ocurrido años atrás. Sofia era una joven promesa del piano, hasta que una estúpida discusión con su novio Andrea cambió su vida para siempre. Alegre y soñadora, decidió aparcarse su carrera y sus sueños para cuidar de Andrea, en silla de ruedas tras aquella

## ESQUIRLAS



**Autor:** Ismet Prcic. Blackie Booket  
**ISBN:** 978-84-938817-6-4

«No duermo bien. Casi no duermo. Sueño que voy a la universidad y liquido a la gente con un kalashnikov. Sueño que lanzo granadas por la ventanilla de mi coche. Sueño que disparan contra mí. No he podido ir a un médico de verdad, porque aquí tienes que estar asegurado o pagar a tocateja, así que fui a un tal doctor Cyrus, un médico voluntario del campus, y me recetó sedantes, que tomo como caramelos.

Espléndida novela de formación, testimonio veraz y perturbador de una guerra, Esquirlas es también un libro de autoayuda, al menos para la primera persona que lo escribe. Porque contarle «todo» previene la locura. Pero también puede convocarla.

## IGNOT



**Autor:** Manuel Baixauli. Ediciones del Periscopi  
**ISBN:** 978-84-17339-30-2

Quan Mateu, un pintor en hores baixes, rep l'encàrrec d'il·lustrar els textos d'un escriptor anomenat Crisòstom, accepta sense pensar-s'ho dues vegades. Però qui és, realment, Crisòstom? Per què no ha transcendit, la seva obra? A poc a poc, Mateu descobrirà un personatge humil però fascinant, un geni desconegut, i se submergirà en un món insòlit, ple de miralls i poblat per individus solitaris i esquiús.

XXI Premi LlibreTERS 2020

## TÚ Y YO, INVENCIBLES



**Autor:** Alice Kellen. Planeta  
**ISBN:** 978-84-08-23782-2

Lucas es familiar, impulsivo y transparente. Juliette es fuerte, introspectiva y liberal.

Él vive en Vallecas, trabaja en un taller de coches junto a su mejor amigo y por las tardes tocan en un grupo de música que marcará el curso de sus vidas para siempre. Ella ha crecido con su abuela en un barrio acomodado, pero sueña con ser independiente, volar alto y dejar huella en el corazón de alguien. Una noche de 1978, en pleno estallido de la movida madrileña, sus caminos se cruzan. Entonces surge la atracción, el deseo, el amor.

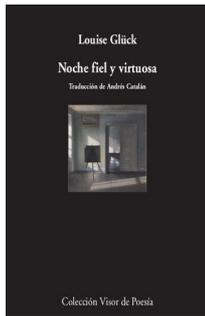
## VOCES QUE CUENTAN: UNA ANTOLOGÍA



**Autor:**  
**ISBN:** 978-84-1341-512-3

Son relatos que hablan sobre un padre feminista; sobre cómo la anorexia fue el síndrome de la impostora original; sobre cómo las mujeres se silencian a ellas mismas; sobre una canción reúne a todas las mujeres de la historia; sobre cómo la vida de tus antepasadas te ha formado como eres hoy; sobre cómo un momento compartido entre madre e hija se convierte en la semilla de tu obra, y sobre usar la valentía para hacer aquello que todo el mundo te dice que no puedes hacer.

## NOCHE FIEL Y VIRTUOSA



**Autor:** Louise Glück. Visor de poesía  
**ISBN:** 978-84-9895-429-6

Glück abandona las máscaras mitológicas de su obra anterior para mirar desde la vejez directamente al horizonte de la muerte la propia, la de los seres queridos en una serie de poemas (que incluye por primera vez poemas en prosa) en la que un sujeto lírico femenino, más o menos identificable con la poeta, se alterna con la voz de un alter ego masculino: un pintor que aborda el silencio y el lienzo en blanco del tramo final de su vida.

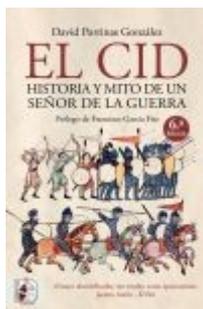
## BERLANGA. VIDA Y CINE DE UN CREADOR IRREVERENTE



**Autor:** Miguel Ángel Villena. Tusquets  
**ISBN:** 978-84-9066-713-2

Luis García-Berlango (Valencia, 1921-Pozuelo de Alarcón, 2010) dirigió a lo largo de su carrera diecisiete largometrajes, entre los cuales se cuentan obras maestras como Bienvenido, Mister Marshall, Plácido, El verdugo, o, en años posteriores, la hilarante serie iniciada con La escopeta nacional. Con una sensibilidad particular para retratar la picaresca valiéndose del esperpento y de una irónica ternura, Berlango consiguió sortear los embates de la censura y abrir con su cine una personalísima vía de crítica social, y que ha dado lugar a la categoría de berlanguiano.

## EL CID: HISTORIA Y MITO DE UN SEÑOR DE LA GUERRA



**Autor:** David Porrinas González. Desperta ferro ediciones.  
**ISBN:** 978-84-120798-2-1

El libro sitúa al personaje en su tiempo, su mentalidad y sus circunstancias: el escenario para la epopeya del Campeador es una península ibérica donde los reinos cristianos comienzan a expandirse a costa de las débiles taifas andalusíes, con fronteras mutables y permeables, y donde irrumpen por un lado los fanáticos almorávides y por otro la idea de cruzada. El Cid. Historia y mito de un señor de la guerra es un digno continuador de La España del Cid de Ramón Menéndez Pidal. Una obra, además, bellamente ilustrada y a la que Desperta Ferro Ediciones ha añadido más de veinte mapas marca de la casa, imprescindibles para entender este convulso periodo.

## CARAS DE LA MUERTE: INVESTIGACIONES ILOSÓFICAS SOBRE LA MUERTE



**Autor:** Byung-Chul Han. Herder  
**ISBN:** 978-84-254-4105-9

La pérdida irrevocable que provoca la muerte es para nosotros causa de horror. Sin embargo, más allá de esta visión aterradora, la reflexión sobre la muerte encuentra su expresión en una retórica singular que la multiplica y la convierte en un fenómeno, en una manifestación e incluso en una experiencia viva. Byung-Chul Han nos describe la muerte en su caleidoscópica variedad al hilo de sus lecturas de Adorno, Heidegger, Derrida, Lévinas, Kafka y Handke. En este sentido, el presente libro desarrolla una aproximación paso a paso a la muerte, haciendo audible su lenguaje, que no deja de resonar e interpelar a lo largo de la vida. Así, se nos descubre la muerte como creadora de espacios habitables para la existencia mortal del ser humano.

## HISTORIAS DE MUJERES, HISTORIAS DEL ARTE.



**Autor:** Patricia Mayayo. Ediciones Catedra  
**ISBN:** 978-84-376-2064-0

La historia de las mujeres artistas ha sido, hasta hace pocos años, sistemáticamente ignorada por el discurso oficial. Tirar del hilo de esa historia olvidada no supone tan sólo reparar una omisión intolerable, sino también cuestionar muchas de las categorías fundamentales (como las de "genio artístico", "calidad" o "influencia") sobre las que asienta la disciplina de la historia del arte en su conjunto.

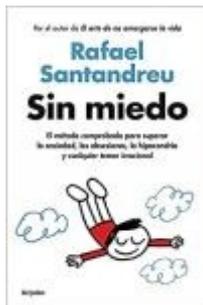
## LA MADRE DE TODAS LAS PREGUNTAS



**Autor:** Rebeca Solnit. Capitán Swinf.  
**ISBN:** 978-84-122817-5-0

La madre de todas las preguntas es un libro importante y alentador desde la perspectiva decididamente feminista de la autora de Los hombres me explican cosas, sobre y para todos los que cuestionan las identidades de género y abogan por un mundo más libre. Sus escritos, cargados de inteligencia y fuerza, hablan del derecho a no responder lo que no queremos, del silencio impuesto a las mujeres durante siglos, de las mujeres que se niegan a ser silenciadas, de las violaciones y la violencia misógina, o incluso de los referentes masculinos en el canon literario occidental, desde una perspectiva de género.

## SIN MIEDO



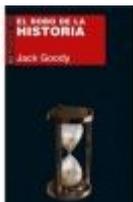
**Autor:** Rafael Santandreu. Grijalbo  
**ISBN:** 978-84-253-6110-4

«Sin miedo» es el método definitivo. Cualquiera puede ponerlo en práctica siguiendo las instrucciones y, claro está, sin necesidad de tomar fármacos. Prepárate para convertirte en la mejor versión de ti mismo: una persona libre, poderosa y feliz.

¿Es posible vivir sin miedo? Por supuesto.

Cientos de miles de personas han reconfigurado su cerebro gracias a este método, avalado por centenares de estudios científicos.

## EL ROBO DE LA HISTORIA



**Autor:** Jack Goody,. Akal  
**ISBN:** 978-84-460-4904-3

En El robo de la historia el eminente antropólogo Jack Goody realiza una apasionada crítica del sesgo eurocéntrico y occidentalista presente en buena parte de los escritos de historia occidentales, y el consiguiente «robo» por parte de Occidente de los logros de otras culturas, sobre todo de la invención de la democracia, el capitalismo, el individualismo o el amor. Así, el autor examina en detalle a una serie de teóricos, como Karl Marx, Max Weber y Norbert Elias

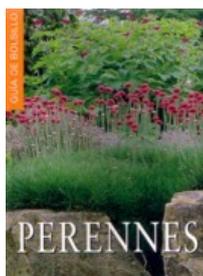
## FACHA: COMO FUNCIONA EL FASCISMO Y CÓMO HA ENTRADO EN TU VIDA



**Autor:** Jason Stanley. Blackie Books  
**ISBN:** 978-84-17552-25-1

Jason Stanley nos explica los mecanismos que emplea el fascismo para llegar al poder y articular nuestras vidas: del pasado mítico a la propaganda, pasando por la sexualidad, la jerarquía o el victimismo del ellos contra nosotros. El fascismo no es solo cosa del pasado, sino que se ha infiltrado en el presente para, si no tomamos consciencia, marcar la agenda del futuro. De un futuro muy negro. «Facha» nos ayuda a detectar hasta qué punto estamos rodeados y cómo podríamos pensar otro tipo de futuro.

## PERENNES



**Autor:** Guía de bolsillo. Ede edilupa  
**ISBN:** 84-96252-37-X

Edilupa, España, 2005. Guía de bolsillo, totalmente ilustrada con fotografías a color. 320 pp. 8º Botánica, agricultura, jardinería, naturaleza ...

## EL PLASMA DE QUINTON. EL SECRETO DE NUESTROS ORÍGENES



**Autor:** André Mahé. Icaria  
**ISBN:** 84-7426-449-9

Hace tres cuartos de siglo, René Quinton era universalmente célebre y se le situaba entre los sabios más grandes del mundo.

El Plasma de Quinton, el agua de mar preparada según un método que garantiza la conservación de sus propiedades vitales, es una cosa muy distinta a un medicamento, es un elemento natural exactamente adaptado a las necesidades de la célula viva. La introducción del agua de mar en un organismo cuyo medio vital es deficiente por una razón cualquiera, equivale al aporte de elementos nuevos que son la base de la vida misma. Los trabajos de René Quinton nos explican científicamente la inigualable potencia de los medios marinos.

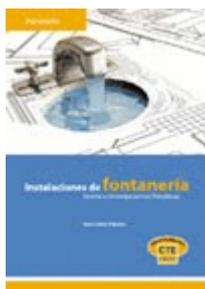
## LECHE CON GALLETAS



**Autor:** Juan Llorca y Melisa Gómez. Vergara  
**ISBN:** 978-84-18045-28-8

Leche con galletas ofrece una serie de útiles consejos nutricionales que contribuirán a la armonía entre las distintas generaciones de la familia, así como información nutricional para elaborar nuestros menús. Se incluyen además cincuenta recetas de comidas, cenas y meriendas concebidas a partir del mismo enfoque, una fusión de la tradición culinaria de nuestros mayores con las necesidades nutritivas de los más pequeños.

## INSTALACIONES DE FONTANERÍA. TEORÍA Y ORIENTACIONES PRÁCTICAS



**Autor:** Jesús Nieto Palomo. Paraninfo  
**ISBN:** 978-84-283-3198-2

Obra a todo color, estructurada en tres partes (Instalaciones, materiales y Fundamentos técnicos), que componen un total de 14 capítulos, donde se explican de una manera práctica los aspectos fundamentales del trabajo de fontanería. Todos los temas están enmarcados en la normativa del CTE y de su documento HS sobre "Salubridad", incluyendo las exigencias básicas HS 4 y 5. Posiblemente el libro de fontanería más actual y didáctico

## MANUAL DE LOGÍSTICA PARA LA GESTIÓN DE ALMACENES. CLAVE



**Autor:** Michel Roux. Gestión 2000  
**ISBN:** 978-84-9875-035-5

Este libro explica cómo mejorar un almacén existente o diseñar una instalación nueva con éxito. Expone en primer lugar el ciclo de vida del proyecto: del estudio a la realización; a continuación, estudia sucesivamente los flujos físicos. Asimismo, dedica una extensa exposición a los flujos de informaciones y a las funcionalidades principales que los medios informáticos deben satisfacer.

## REFERENTES DEPORTISTAS VALENCIANAS



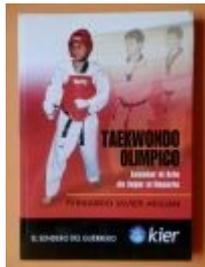
**Autor:** Raúl Cosín Camacho. Visibilitas  
**ISBN:** 978-84-7795-835-2

---

'Referentes deportistas valencianas', que recoge la trayectoria y obstáculos que han tenido que superar para llegar a la élite 24 mujeres que practican diferentes disciplinas deportivas.

Este proyecto educativo y divulgativo, que pretende visibilizar el deporte femenino valenciano, tiene como autor al periodista Raúl Cosín, quien presentó la obra en el Salón de Plenos de la Diputació junto al diputado de Deportes, Andrés Campos. En palabras de Cosín, "esta es una obra de historias y valores, con un tono natural y sencillo que nos presenta a las personas sobre la base del deporte que practican".

## TAEKWONDO OLÍMPICO: ENSEÑAR EL ARTE DE JUGAR EL DEPORTE



**Autor:** Fernando Javier Akilian. Kier  
**ISBN:** 978-950-17-5527-5

---

Es un aporte de las Ciencias de la Educación y la Educación Física hacia el Taekwondo. En esta obra, el Instructor y el futuro docente de Taekwondo, encontrará contenidos relacionados con su accionar o futuro accionar pedagógico. La obra pretende generar reflexión, incremento de saberes y nuevas estrategias didácticas para estar más preparado que nunca frente a la heterogeneidad de alumnos que se inscriben en las academias de Taekwondo....