

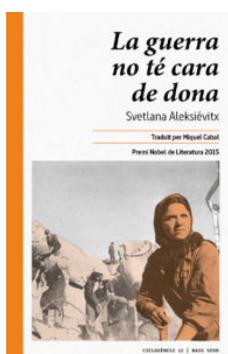
ESPERANDO AL DILUVIO



Autor: Dolores Redondo. Ediciones Destino
ISBN: 978-84-233-6247-9

Un salvaje asesino en serie. Una búsqueda hasta el último latido. Una ciudad amenazada por un diluvio. Entre los años 1968 y 1969, el asesino al que la prensa bautizaría como John Biblia mató a tres mujeres en Glasgow. Nunca fue identificado y el caso todavía sigue abierto hoy en día.

LA GUERRA NO TÉ CARA DE DONA



Autor: Svetlana Aleksievich. Editorial Raig Verd
ISBN: 978-84-16689-64-4

Gairebé un milió de dones van combatre a les files de l'Exèrcit Roig durant la Segona Guerra Mundial. Aleksiévitx reuneix en aquest llibre el record i la memòria de centenars d'elles. Dones que no només lluitaven en una guerra, sinó contra un sistema i una manera de fer i de pensar. Dones que van patir també la repressió i la incomprensió dels seus companys i superiors.

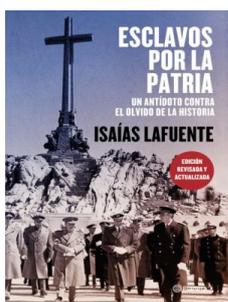
YO QUE NUNCA SUPE DE LOS HOMBRES



Autor: Jacqueline Harpman. Editorial AlianzaLit
ISBN: 978-84-1362-077-0

En un futuro cercano, en un planeta irreconocible, cuarenta mujeres son mantenidas en una jaula custodiada por silenciosos hombres uniformados. La más joven de ellas, la única que no recuerda cómo era el mundo antes de la catástrofe, narra este relato inquietante y se pregunta sobre lo que nos hace humanos.

ESCLAVOS POR LA PATRIA : UN ANTÍDOTO CONTRA EL OLVIDO DE LA HISTORIA



Autor: Isaías Lafuente. Editorial Planeta
ISBN: 978-84-08-19774-4

La historia del Valle de los Caídos y de otras construcciones llevadas a cabo con el trabajo de los presos de Franco. Edición revisada y actualizada de un libro que es una vacuna contra el olvido de la historia.

PARTE DE MÍ



Autor: Marta Sanz. Editorial Anagrama
ISBN: 978-84-339-9924-5

El lector tiene en sus manos el diario de una escritora durante el primer año de la pandemia. Un diario peculiar, ya que lo escribió en sucesivas entradas de Instagram, bajo el hashtag #ParteDeMí. La primera entrada es del 17 de abril, un mes después de que se decretase el confinamiento, y la última, del 31 de diciembre.

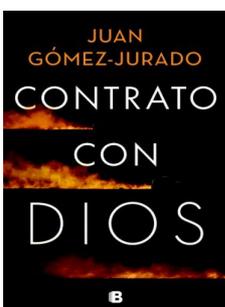
SIETE AGUJAS DE COSER



Autor: Lucía Chacón McWeeny. Ediciones B
ISBN: 978-84-666-7227-6

Madrid, 1991. Siete mujeres muy diferentes coinciden en una pequeña academia de costura donde compartirán la historia de sus vidas. Cada una tiene un motivo distinto para aprender a coser y, entre telas, patrones y alfileres, todas ellas irán conectando con partes de sí mismas que creían olvidadas y descubrirán el poder terapéutico de la amistad entre mujeres.

CONTRATO CON DIOS



Autor: Juan Gómez-Jurado. Ediciones B
ISBN: 978-84-666-7240-5

La periodista Andrea Otero ha echado a perder su prometedora carrera al publicar un artículo contra el mayor anunciante de su periódico. Cuando la contacta un grupo de arqueólogos para cubrir su expedición a Jordania, no duda ni un instante: será una exclusiva sensacional.

EN PLENA NOCHE



Autor: Mikel Santiago. Ediciones B
ISBN: 978-84-666-6968-9

Un grupo de rock. Un concierto. Una chica desaparecida. Han pasado más de veinte años, pero hay noches que nunca terminan. Tras el éxito de El mentiroso, Mikel Santiago regresa con un nuevo thriller ambientado en Illumbe, el pueblo con más misterios y secretos del País Vasco.

PUNTO CIEGO



Autor: Paula Hawkins. Editorial Planeta
ISBN: 978-84-08-26348-7

Desde que son niños Edie, Jake y Ryan han sido inseparables. Ellos tres contra el mundo. Edie pensaba que su amistad podría con todo, así que cuando su marido Jake es brutalmente asesinado y su mejor amigo, Ryan, acusado del crimen, su mundo se desmorona. Ahora que Edie es vulnerable, el pasado del que ha intentado huir desesperadamente está a punto de llamar a su puerta.

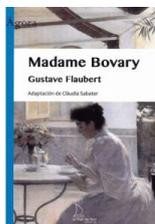
LA EDAD DE LA INOCENCIA



Autor: Edith Wharton. Editorial la mar de fàcil
ISBN: 978-84-120425-4-2

La edad de la inocencia, ganadora de un Premio Pulitzer, es una historia de gran pasión, que critica las costumbres de la alta sociedad neoyorquina.

MADAME BOVARY



Autor: Gustave Flaubert. Editorial la mar de fàcil
ISBN: 978-84-120425-6-6

Cuando Emma conoce a Charles Bovary, un médico del pueblo, piensa que vivirán una gran historia de amor. Pero después de casarse, Emma está desencantada, el matrimonio no es como imaginaba. Ella quiere lujo, pasión, aventuras... Pero, finalmente, ¿será feliz Madame Bovary?

LA CONNEXIÓ MALTESA



Autor: Jordi Sierra i Fabra. Editorial Univers
ISBN: 978-84-18887-08-6

Fa tretze anys que el Rafa, el promes de la Magda, va ser assassinat d'un tret al clatell. Tretze anys en els quals la Magda ha intentat mantenir a ratlla la culpa d'una investigació que mai no va concloure del tot. Quan la Magda descobreix que un atemptat a Malta ha acabat amb una víctima per una bala disparada amb la mateixa arma que va matar el Rafa, no s'ho pensa i viatja a l'illa per investigar el cas pel seu compte.

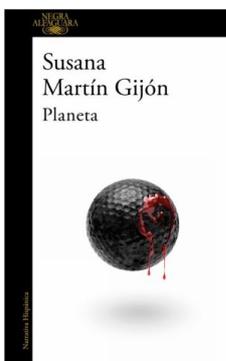
TODO VA A MEJORAR



Autor: Almudena Grandes. Editorial TusQuets
ISBN: 978-84-1107-173-4

España en un futuro próximo. Un nuevo partido político llamado Movimiento Ciudadano ¡Soluciones Ya! ha arrasado en las elecciones. Quien lo dirige en la sombra es un empresario de éxito que tiene proyectos ambiciosos para arreglar el país. Sólo un grupo de mujeres y hombres corrientes se atreverán a desmontar las mentiras del nuevo .

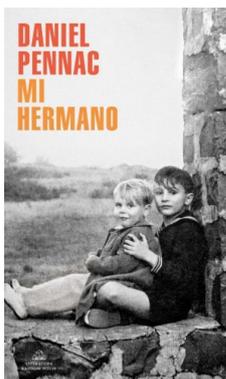
PLANETA



Autor: Susana Martín Gijón. Editorial Negra Alfaguara
ISBN: 978-84-204-6100-7

La aparición en un campo de golf del cadáver desangrado de una mujer pone en jaque al Grupo de Homicidios de Sevilla: a la víctima le han cercenado los pies. La inspectora Camino Vargas tendrá que cancelar las vacaciones para ponerse a investigar en medio de una ciudad en alerta máxima por las condiciones climáticas y devastada por unas lluvias torrenciales que han dejado varios desaparecidos.

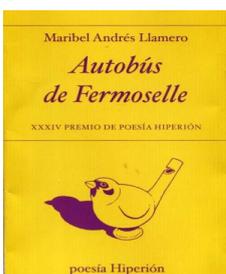
MI HERMANO



Autor: Daniel Pennac . Literatura Random House
ISBN: 978-84-397-3805-3

En su libro más personal hasta la fecha, Daniel Pennac recuerda de la manera más emotiva y original a su hermano fallecido: a través de la figura de Bartleby, el célebre escribiente de Herman Melville. Así, Pennac amplía las costuras de la literatura de duelo y se sirve de su amor por las letras para crear unas memorias preciosas.

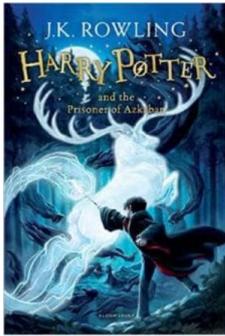
AUTOBÚS DE FERMOSELLE



Autor: Maribel Andrés Llamero. Poesía Hiperión
ISBN: 978-84-9002-142-2

XXXIV Premio de Poesía Hiperión en 2019.

HARRY POTTER AND THE PRISONER OF AZKABAN



Autor: J.K. Rowling. Editorial Boomsbury
ISBN: 978-1-4088-5567-6

When the Knight Bus crashes through the darkness and screeches to a halt in front of him, it's the start of another far from ordinary year at Hogwarts for Harry Potter. Sirius Black, escaped mass-murderer and follower of Lord Voldemort, is on the run - and they say he is coming after Harry. In his first ever Divination class, Professor Trelawney sees an omen of death in Harry's tea leaves. But perhaps most terrifying of all are the Dementors patrolling the school grounds, with their soul-sucking kiss.

DEJA QUE OCURRA 1: TODO LO QUE NUNCA FUIMOS



Autor: Alice Kellen. Editorial Planeta
ISBN: 978-84-08-22195-1

Leah está rota. Leah ya no pinta. Leah es un espejismo desde el accidente que se llevó a sus padres. Axel es el mejor amigo de su hermano mayor y, cuando accede a acogerla en su casa durante unos meses, quiere ayudarla a encontrar y unir los pedazos de la chica llena de color que un día fue. Pero no sabe que ella siempre ha estado enamorada de él, a pesar de que sean casi familia, ni de que toda su vida está a punto de cambiar. Porque ella está prohibida, pero le despierta la piel. Porque es el mar, noches estrelladas y vinilos de los Beatles. Porque a veces basta un «deja que ocurra» para tenerlo todo.

DEJA QUE OCURRA 2: TODO LO QUE SOMOS JUNTOS



Autor: Alice Kellen. Editorial Planeta
ISBN: 978-84-08-22196-8

Han pasado tres años desde la última vez que se vieron. Ahora, Leah está a punto de cumplir su sueño de exponer en una galería. Y, pese al pasado, Axel necesita formar parte de un momento como ese. Cuando sus caminos vuelven a cruzarse, Leah tiene que tomar decisiones que pueden cambiarlo todo, porque, a pesar de lo que ocurrió, los recuerdos de toda su vida siguen ahí; intactos, bonitos, únicos. Colándose en cada grieta que aún no ha cerrado. Porque él sigue siendo el chico que aún no ha olvidado.

LA CUENTA ATRÁS PARA EL VERANO



Autor: La Vecina Rubia. Libros Cúpula

ISBN: 978-84-480-2883-1

¿Sabrías decir cuántas personas han formado parte de tu vida y cuántas han sido capaces de cambiarla? Las últimas son las que realmente importan, orque en el fondo, conocer a las personas más importantes de tu vida es conocerte a ti misma.

CONTANDO ATARDECERES



Autor: La Vecina Rubia. Libros Cúpula

ISBN: 978-84-480-3112-1

Hay veces que el destino se empeña en ponerte a una persona delante constantemente y, si algo he aprendido con el tiempo, es que la vida puede darte segundas oportunidades. Tras el fallecimiento de mi padre, un viaje improvisado con mi amiga Laura me regaló primero el «quién»: Javi y después el «dónde»: su isla.

ISABEL II LOS SOMBREROS DE LA CORONA



Autor: Thomas Pernette. Editorial Larousse

ISBN: 978-84-19250-99-5

En sus setenta años de reinado y noventa y seis años de vida, la reina Isabel II ha hecho historia hasta el punto de convertirse en la monarca británica más longeva y en una de las figuras más omnipresentes del último siglo. Sus tocados y sombreros, convertidos en accesorios icónicos de la soberana, más allá de sus cualidades estéticas, son toda una muestra del "poder blando" británico.

CUADERNO DE UNA TRAICIÓN



Autor: Miguel Tornadijo. Ediciones Vitruvio

ISBN: 978-84-123740-5-6

Miguel Tornadijo, periodista y escritor de reconocido prestigio, escribe la poesía del dolor vivido en Cataluña durante el llamado Proceso. Un testimonio poético desgarrador.

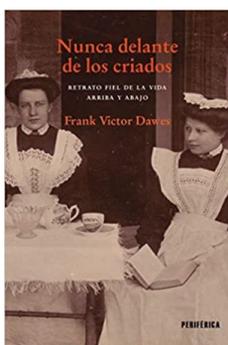
EL GATOPARDO : LA TRANSFORMACIÓN Y EL ABISMO



Autor: Luis Antonio De Villena. Editorial gedisa
ISBN: 978-84-9784-354-6

Este libro sobre El Gatopardo representa en la buena prosa ensayística del autor la unión fervorosa de dos caminos: por una parte asistimos a una íntima y compleja lectura de lo que la película (Palma de Oro en el Festival de Cannes 1963) fue y es, y por otra parte, y es la parte más atractiva de este ensayo vitalista, Luis Antonio de Villena realiza con cuidado y a fondo una nueva lectura del filme desde hoy mismo complementaria y muy superadora de la anterior plasmando así Visconti el drama del mundo actual: la pérdida de la excelencia como mal del mundo y el envilecimiento de todas las clases y poderes sociales.

NUNCA DELANTE DE LOS CRIADOS : RETRATO FIEL DE LA VIDA ARRIBA Y ABAJO



Autor: Frank Victor Dawes. Editorial Periférica
ISBN: 978-84-18838-33-0

Nunca delante de los criados, un retrato del trabajo doméstico a lo largo de cien años a partir de los testimonios de sus protagonistas: doncellas, mayordomos, institutrices, cocineras, lacayos y también algunos empleadores. Los recuerdos conforman una historia social decisiva que corrobora la idea de que desde siempre se les ha tenido por trabajadores e incluso seres humanos de segunda.

CRÍTICA DEL HIPER-CAPITALISMO DIGITAL



Autor: Albino Prada. Editorial Catarata
ISBN: 978-84-9097-657-9

Bajo el control de grandes grupos de inversión global, las empresas que lideran los servicios, la publicidad o la distribución (Alphabet-Google, Facebook o Amazon), junto a gigantes de la informática (Microsoft, Apple, IBM o Intel). Vivimos en la era del hipercapitalismo digital y la economía 4.0. Este libro se ocupa de aspectos como la utopía digital, la automatización, los infomonopolios, la inteligencia artificial, el turboconsumismo o la posdemocracia. Y aborda los efectos que esta digitalización genera en el empleo y en la desigualdad.