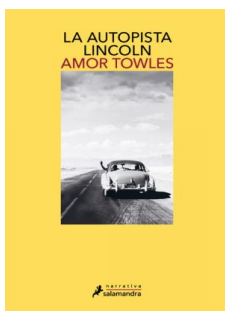


LA AUTOPISTA LINCOLN



Autor: Amor Towles. Editorial Narrativa Salamandra
ISBN: 978-84-18681-15-8

Contada desde múltiples puntos de vista y poblada por un variado elenco de personajes magnéticos, desde vagabundos que malviven entre raíles hasta aristócratas del Upper East Side, Novela arrolladora de encuentros y desencuentros, un azaroso tránsito de la juventud a la edad adulta.

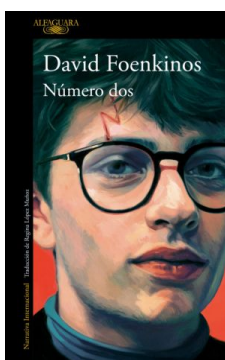
MI UCRANIA



Autor: Victoria Belim, editorial Lumen narrativa
ISBN: 978-84-264-2413-6

En 2014, Vika regresa a su Ucrania natal para investigar un misterio familiar: cómo murió su tío tatarabuelo Nikodim en la década de 1930 y por qué su historia sigue siendo tabú casi un siglo después. Desentrañar viejas incógnitas resulta complicado, pero nunca habría previsto que la resistencia más fuerte la encontraría en su abuela Valentina, que le prohíbe remover el pasado.

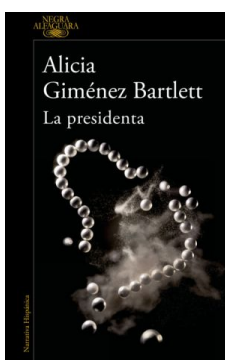
NÚMERO DOS



Autor: David Foenkinos, editorial Alfaguara
ISBN: 978-84-204-6310-0

La vida de Martin Hill da un vuelco cuando acude por azar a la productora londinense en la que trabaja su padre el mismo día en que pasa por ahí David Heyman, inmerso en la búsqueda del actor que encarnará al pequeño mago. Tras ser descartado, Martin irá cayendo en sucesivas depresiones con cada nueva entrega de los libros y las películas. ¿Podrá sobreponerse a esa mancha en su destino y hacer del fracaso una fuerza?

LA PRESIDENTA



Autor: Alicia Giménez Bartlett, editorial Negra Alfaguara
ISBN: 978-84-204-6118-2

La presidenta de la Generalitat Valenciana, Vita Castellá, aparece muerta en la habitación de un lujoso hotel de Madrid. La comprometida situación exige que quede oficialmente descartado un posible asesinato y que la investigación encalle. Para ello ponen el caso en manos de dos inspectoras novatas y peculiares; dos hermanas radicalmente opuestas entre sí, deberán enfrentarse juntas a un turbio mundo de intereses.

LA MEMORIA DEL ALAMBRE



Autor: Bárbara Blasco, editorial tusQuets Editores
ISBN: 978-84-233-6072-7

Dos chicas adolescentes viven al límite en la Valencia de los últimos años ochenta, justo antes de que la música mákina y las drogas sintéticas arrasasen con todo ¿Qué sucede cuando la madre de la que fue tu mejor amiga reaparece al cabo de veinticinco años para preguntarte qué llevaba su hija en un bolsillo de la chaqueta el día que la atropelló un tren?

L'ÚLTIM DELS VALENCIANS



Autor: Guillermo Colomer, editorial DRASSANA
ISBN: 978-84-120430-3-7

Els Daràs, una potentada família tarongera de Carcaixent, ha superat les calamitats de la Guerra Civil i les reticències del franquisme contra els antics afiliats de la Dreta Regional Valenciana. Instal·lats en els engranatges de la burgesia financera de la ciutat de València, els seus descendents seran protagonistes en primera línia del conflicte identitari que sacsejarà els valencians en l'impàs a la democràcia.

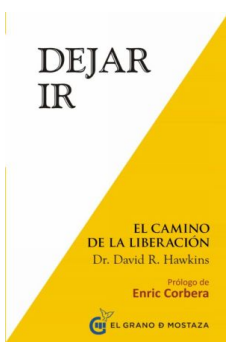
SE TIENE QUE MORIR MUCHA GENTE



Autor: Victoria Martín. Editorial Plaza Janes
ISBN: 978-84-01-02721-5

La primera novela de Victoria Martín narra con desvergüenza e ironía la historia una embarazada ciclotímica, una actriu fracasada, una influencer inestable y una guionista frustrada, que tendrán que enfrentarse a una vida que no es la que esperaban.

DEJAR IR



Autor: David R. Hawkins. Editorial El grano de Mostaza
ISBN: 978-84-942482-1-4

Basándose en su experiencia personal y en sus más de cuarenta años de práctica clínica, el doctor Hawkins nos propone trabajar conjuntamente con las herramientas del perdón y el dejar ir para mantener en todo momento la paz mental y la alegría, y facilitar la curación. Este viaje que nos lleva del estrés a la paz no solo es posible, sino que está a nuestro alcance.

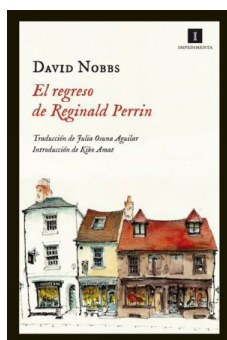
¿A QUÉ ESTÁS ESPERANDO?



Autor: Megan Maxwell. Editorial esencia
ISBN: 978-84-08-23335-0

Can Drogo puede elegir a la mujer que desee, aunque en su interior siente que todas lo aburren. Por su parte, Sonia Beched, es la mayor de cuatro hermanas y empresaria. Can ve en ella a una chica divertida, atrevida, sin tabúes, con la que se puede hablar de todo, incluido de sexo, pero poco más, pues considera que no es su tipo. Hasta que un día las sonrisas y las miradas de la joven no van dirigidas a él, y eso, sin saber por qué, comienza a molestarlo.

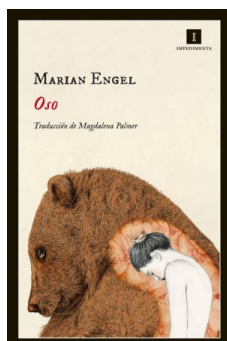
EL REGRESO DE REGINALD PERRIN



Autor: David Nobbs. Editorial Impedimenta
ISBN: 978-84-15578-80-2

Reggie Perrin es un hombre gris, de mediana edad, que lleva una vida si cabe más gris. Hasta que un día decide simular su propio suicidio y comenzar de nuevo como una persona diferente. El regreso de Reginald Perrin» nos ofrece las nuevas aventuras de uno de los antihéroes más inolvidables de la literatura británica reciente.

OSO



Autor: Marian Engel. Editorial Impedimenta
ISBN: 978-84-15979-56-2

La joven e introvertida Lou abandona su trabajo como bibliotecaria cuando se le encarga catalogar la biblioteca de una mansión victoriana propiedad de un enigmático coronel. Ansiosa por reconstruir la curiosa historia de la casa, pronto descubre que la isla tiene otro habitante: un oso. Cuando se da cuenta de que este es el único que puede proporcionarle algo de compañía, surgirá entre ellos una extraña relación. Una relación íntima. Inquietante. Nada ambigua.

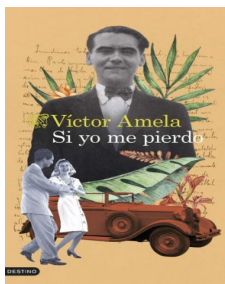
UNA FRASE INNOCENT



Autor: Teresa Broseta. Editorial bromera
ISBN: 978-84-9026-383-9

Una tensa reunió de veïns, una herència misteriosa, una improvisada celebració d'aniversari i una discussió sobre l'aire condicionat són els fils conductors d'uns relats on res no és tan innocent com sembla.

SI YO ME PIERDO



Autor: Víctor Amela. Editorial Destino
ISBN: 978-84-233-6187-8

¿Qué hizo el poeta en «los días más felices de mi vida», como definió sus días cubanos? ¿Cómo Cuba tiñó la obra, la persona y el destino de Federico? «Si yo me pierdo –advirtió por carta a sus padres– que me busquen en Cuba.» Y se perdió. ¿Para encontrarse? Esta novela lo cuenta.

EL ÚLTIMO HOMBRE BLANCO



Autor: Nuria Labari. Editorial Literatura Random House
ISBN: 978-84-397-3963-0

A sus cuarenta y cuatro años, la mujer que protagoniza esta novela se ha convertido en un auténtico «hombre» de negocios: gana doscientos mil euros al año y ha modelado su cuerpo, su tiempo, su lenguaje y hasta sus relaciones sexuales para conseguir tener tanto poder como un hombre, ser aceptada en sus círculos, ganarse su total confianza y convertirse, por fin, en uno de ellos.

DEIXA'T ESTIMAR : LE SPORTIF DE DIEU



Autor: Jonatan Carbila. Edició KDP
ISBN: 979-85-2576-118-6

Cristina és una jove recent matriculada a la Universitat de les illes Balears amb ganes de descobrir la vida fora del niu familiar. En acabar el Batxiller, empren una aventura amb un company de curs. Els dos descobriren les alegries i les dificultats que comporta l'etapa del món universitari. Situacions i preguntes que hauran d'anar fer front per a créixer com a joves i futurs membres de la societat professional.

EL CONTE DE LA SERVENTA

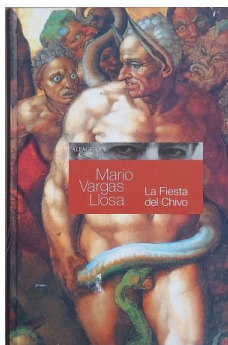


Autor: Margaret Atwood. Editorial QUADERNAS CREMA
ISBN: 978-84-7727-588-6



L'Offred viu a la República de Galaad, un regim totalitari i teocràtic basat en el control del cos femení per part del govern. En un futur no gaire llunyà assolat per una natalitat en declivi, les dones fertils com ella només tenen una missió a la vida: garantir la descendència de l'elit dominant.

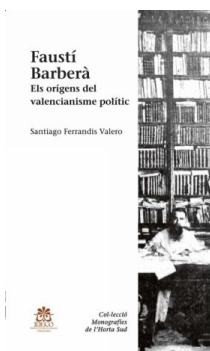
LA FIESTA DEL CHIVO



Autor: Mario Vargas Llosa. Editorial Alfaguara
ISBN: 84-204-6796-0

Vargas Llosa, un clásico contemporáneo, relata el fin de una era dando voz, entre otros personajes históricos, al impecable e implacable general Trujillo, apodado el Chivo, y al sosegado y hábil doctor Balaguer (sempiterno presidente de la República Dominicana). Con una precisión difícilmente superables, este peruano universal muestra que política puede consistir en abrirse camino entre cadáveres, y que un ser inocente puede convertirse en un regalo truculento.

FAUSTÍ BARBERÀ : ELS ORÍGENS DEL VALENCIANISME POLÍTIC



Autor: Santiago Ferrandis Valero. Col.lecció Monografies de l' Horta Sud
ISBN: 978-84-949087-3-6

Aquest llibre constitueix una renovació important en la història del valencianisme. En ell es desgrana el pensament polític, en tota la seua complexitat i riquesa, d'un dels artífexs en l'aparició del primigeni nacionalisme valencià, Faustí Barberà Martí. Una figura insuficientment estudiada que amb aquesta obra es beslluma, entre altres qüestions, els orígens, primers objectius i propostes polítiques del valencianisme polític, i les connexions amb el món del catalanisme conservador.

LUGAR SEGURO



Autor: Isaac Rosa. Editorial Seix Barral
ISBN: 978-84-322-3983-0

Segismundo García es un comercial venido a menos que cree haber encontrado el negocio de su vida: la venta de búnkeres low-cost para las clases más humildes, una promesa de salvación para todos los bolsillos ante el temido colapso global. Pero Segismundo no está en su mejor momento personal ni económico y mantiene una relación problemática con su hijo y con su padre. Son tres generaciones de granujas obsesionados con el ascenso social, destinados a estrellarse una y otra vez.



LO QUE ESCONDE EL MAR

Autor: Lucía Mallén. Editorial Rocaeditorial
ISBN: 978-84-17541-58-3

Nadia, una mujer de 39 años, casada con un empresario de éxito, es traductora del inglés y está especializada en novelas eróticas y románticas; emprende un viaje en solitario a Ibiza para seguir las reformas de una casa antigua que el matrimonio ha comprado a los herederos de un médico que falleció en extrañas circunstancias. El matrimonio de Nadia hace aguas, y su relación se irá deteriorando cuando llega a la convicción de que su marido le engaña con otra mujer.

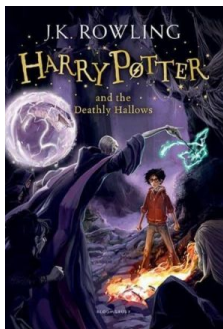
GUIA DE COMPETÈNCIES PROFESSIONALS I CERTIFICATS DE PROFESSIONALITAT



Autor: Ana Cristina Zamora Castillo. Editorial Àrbena
ISBN: 978-84-120193-3-9

Elaborat amb l'objectiu d'afavorir l'orientació de l'alumnat amb dificultats en el sistema educatiu i dels adults que no han pogut estudiar. A més permet conèixer les titulacions de formació professional i els certificats de professionalitat associats a cada títol amb la finalitat que ningú es quede sense qualificació professional per a accedir al món laboral.

HARRY POTTER AND THE DEATHLY HALLOWS



Autor: J.K. Rowling. Editorial BLOOMSBURY
ISBN: 978-1-4088-5571-3

As he climbs into the sidecar of Hagrid's motorbike, leaving Privet Drive for the last time, Harry Potter knows that Lord Voldemort and the Death Eaters are not far behind. The protective charm that has kept Harry safe until now is now broken, but he cannot keep hiding. The Dark Lord is breathing fear into everything Harry loves, and to stop him Harry will have to find and destroy the remaining Horcruxes. The final battle must begin - Harry must stand and face his enemy.

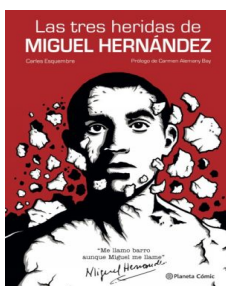
CATÀLEG COL·LECTIU DEL PATRIMONI BIBLIOGRÀFIC DE LA COMUNITAT VALENCIANA



Autor: Biblioteca Valenciana
ISBN: B-19610-2001

Catàleg col·lectiu del patrimoni bibliogràfic de la Comunitat Valenciana. CD.

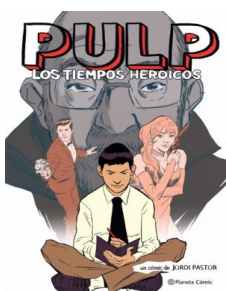
LAS TRES HERIDAS DE MIGUEL HERNÁNDEZ



Autor: Carles Esquembre. Editorial Planeta Comic
ISBN: 978-84-9174-932-5

Novela gráfica dividida en tres capítulos que narra la vida de Miguel Hernández, poeta y dramaturgo nacido en Orihuela, entre 1925 hasta el periodo de la postguerra.

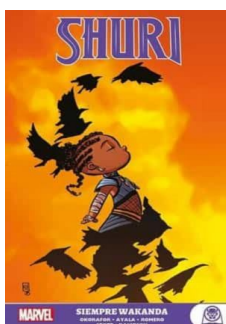
PULP : LOS TIEMPOS HEROICOS



Autor: Jordi Pastor. Editorial Planeta Comic
ISBN: 978-84-1341-593-2

El encuentro fortuito entre un escritor de éxito y Frank Caudett es el punto de partida de esta historia, una amalgama de relato biográfico y historia ficcionada. Un viaje sentimental por la literatura popular, la Barcelona de aquella época y el debate entre lo que es considerada alta literatura y una otra popular.

SHURI, SIEMPRE WAKANDA



Autor: Okorafor et al. Editorial Marvel
ISBN: 978-84-1150-051-7

¡Shuri se enfrenta a su destino! Con su hermano desaparecido y Wakanda en peligro, hace falta una Pantera Negra, y Shuri debe dar un paso adelante para llenar el vacío. Pero la Princesa de Wakanda es más que cualquier máscara, ¡y está a punto de enfrentarse a una amenaza como nunca antes había visto en su casa!

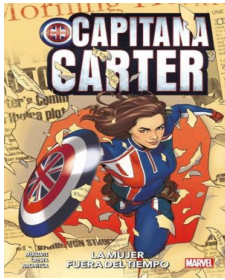
THE SUMMER INTERN



Autor: Helen Salter. Editorial OXFORD
ISBN: 978-0-19-423803-8

Anna wants to be a writer, so when she gets a summer job at a fashion and beauty website called Gloss, she's very excited. But things are not easy. Anna's best friend Katie is upset with her, her mother phones her every day at work, and Tina, the editor of Gloss, wants her to make the coffee and pick up the post, not write features. 'Am I ever going to write something for Gloss?' Anna thinks. 'And how am I going to get my best friend back, and explain to my mum that I'm fifteen, not five?'

CAPITANA CARTER: LA MUJER FUERA DEL TIEMPO



Autor: Jamie McKelvie. Editorial Panini Comics
ISBN: 978-84-1101-963-7

En el mundo en el que la Capitana Carter ocupó el lugar de Steve Rogers, Peggy despierta décadas después de la Segunda Guerra Mundial. Ahora, tendrá que encontrar su lugar en el presente, mientras tiene lugar el resurgimiento de Hydra. ¿Podrá Peggy confiar en los que la rodean?

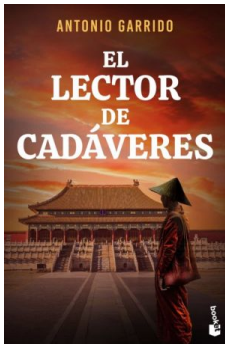
LA IDEA DE LA TOLERANCIA EN LA LITERATURA ALEMANYA EN TEMPS DE MOSES MENDELSSOHN



Autor: Jakob Horowitz. Edició a Cura
ISBN: 978-84-940644-7-0

En su obra, el autor describe las diversas facetas de la tolerancia en la época de la Ilustración. Se adentra en aspectos religiosos, filosóficos e históricos; se inspira en la literatura y en los grandes pensadores de la época, como Kant, Lessing y John Locke, y utiliza sus teorías para animar al lector a pensar por sí mismo.

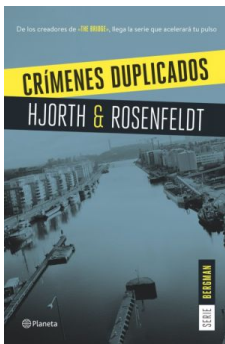
EL LECTOR DE CADÁVERES



Autor: Antonio Garrido. Editorail Espasa booket
ISBN: 978-84-670-5997-7

Extraordinaria historia de un joven de origen humilde cuya pasión y determinación le condujeron desde su cargo como enterrador en los Campos de la Muerte de Lin'an a aventajado discípulo en la prestigiosa Academia Ming. Allí, envidiado por sus pioneros métodos y perseguido por la justicia, despertará la curiosidad del mismísimo emperador, quien le convocará para rastrear los atroces crímenes que, uno tras otro, amenazan con aniquilar a la Corte Imperial.

CRÍMENES DUPLICADOS



Autor: Hjorth & Rosenfeldt. Editorial Planeta internacional
ISBN: 978-84-08-15962-9

Una serie de mujeres son halladas brutalmente asesinadas y la brigada de investigación criminal se encuentra en un callejón sin salida. Los cuerpos llevan la firma de Edward Hinde, un asesino en serie encarcelado hace quince años gracias al psicólogo Sebastian Bergman, el cual descubrirá que todos los asesinatos están relacionados con él y que nadie a su alrededor está a salvo. Ni él mismo.