

FELIÇMENT, JO SÓC UNA DONA



Autor: M. Aurèlia Capmany.

CAROLA MILÀ

Nascuda amb el segle XX, no lluita únicament per la igualtat sinó, per a assolir l'equilibri entre la seguretat i la llibertat, sense l'ajut dels homes

BEATRIZ Y LOS CUERPOS CELESTES



Autor: Lucía Etxebarria. Destino

ISBN: 84-233-2986-0

BEATRIZ

Adolescent plena de dubtes i inseguretats. Tracta d'aconseguir el seu lloc en el món actual. Bea és una noia tímida, obsessiva i amb tendències autodestructives i masoquistes.

MEMÒRIES D'UNA GEISHA



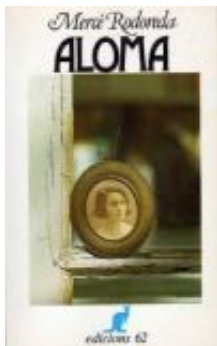
Autor: Arthur Golden. Edicions 62

ISBN: 84-297-4719-2

CHIYOP

A l'edat de nou anys, Chiyo és venuda a una casa de geishes. Sota la tutela de Mameha, rep un nom nou, Sayuri, aprèn l'art del refinament i de les arts i aconsegueix convertir-se en la geisha més famosa de tot Gion. Inclou història d'amor...

ALOMA



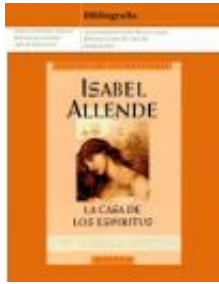
Autor: Mercé Rodoreda. Edicions 62

ISBN: 84-297-1308-5

ALOMA

Aloma viu en un ambient familiar desfet en la Barcelona dels anys 1930. Distreta, presumida, inestable i indecisa, representa el primer amor i la pèrdua de la innocència.

LA CASA DE LOS ESPÍRITUS



Autor: Isabel Allende. Espasa Libros
ISBN: 978-84-670-3381-6

CLARA

Personatge misteriós i clarivident amb poders paranormals: veu i parla amb els esperits. Clara és una representació del realisme màgic dels escriptors de finals del s. XX a Llatinoamèrica.

LAS TRES BODAS DE MANOLITA

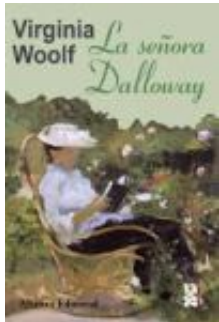


Autor: Almudena Grandes. Tusquets
ISBN: 978-84-8383-8-457

MANOLITA

En un Madrid devastat per la guerra civil, sobreviure és un dur ofici quotidià. Especialment per Manolita, una jove de divuit anys que, amb el seu pare i la seua madrastra empresonats, i el seu germà Antonio amagat en un tablao flamenc, ha de fer-se càrrec de la seua germana Isabel i d'altres tres més menuts...

SEÑORA DALLOWAY RECIBE



Autor: Virginia Woolf. Lumen
ISBN: 84-264-2934-3

CLARISSA DOLLOWAY

El personatge de Clarissa remarca el rol de les dones com a “àngel de la casa”, i personifica la repressió sexual i econòmica.

Woolf aconsegueix representar, a través d'una dona encantadora, tota la trivialitat dels salons londinencs, que detestava.

LA MUJER JUSTA

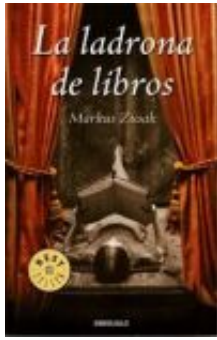


Autor: Sándor Márai. Salamandra
ISBN: 84-7888-937-X

MARIA

En el Budapest dels anys 1940, Maria és una dona burgesa, idealista i, en l'amor, enganyada pel seu marit. Mentre s'enfonsa el seu matrimoni, és capaç de mantenir l'elegància que la caracteritza.

LA LADRONA DE LIBROS

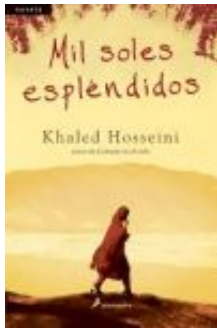


Autor: Markus Zusak (1975-). Random House Mondadori
ISBN: 978-84-264-1621-6

LIESEL

La Liesel és una nena que viurà dos mons: el de la por en el món de la guerra a l'Alemanya ocupada pels nazis i el seu món d'infància, de joc i d'amistat. Liesel ens demostra com el poder de la imaginació pot influir en nosaltres mateixos.

MIL SOLES ESPLENDIDOS



Autor: Khaled Hosseini. Salamandra
ISBN: 978-84-9838-122-1

MARIAM

És alegre i extrovertida de jove, amb una gran inquietud per conèixer. En un context d'opressió i misèria, marcat per les guerres a l'Afganistan, la veurem envoltada d'un continu maltractament psíquic i físic.

KHALED, Hosseini. Mil sols esplèndids

EL CONTE NUMERO TRETZE



Autor: Diane Setterfield. Empúries
ISBN: 978-84-9787-237-9

MARGARET LEA

Margaret Lea és una persona tancada, allunyada del món real. El seu món és llegir i això li permet aïllar-se de la resta de la gent.

LOLITA

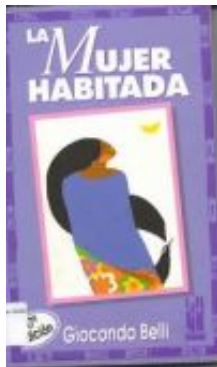


Autor: Vladimir Nabokov. Edhasa
ISBN: 84-350-3366-X

LOLITA

Lolita és la nena que l'adult anhela posseir. No és dolça ni innocent i amb Humbert estableix un joc de seducció i dominació. Una història d'amor romàntic? Una història d'amor il·lícita? L'impuls irreprimible cap a una joveneta, vet aquí la profunditat universal de Lolita.

LA MUJER HABITADA.



Autor: Gioconda Belli. Txalaporta

LAURA

És una dona ingènua i delicada, un personatge insatisfet que no troba el seu lloc al poble del seu marit (“ciutat dels sants”), i això li produeix angoixa i una gran insatisfacció.

COMO AGUA PARA CHOCOLATE



Autor: Laura Esquivel. Mondadori

ISBN: 84-397-0246-4

TITA

Tita és la petita d’una família mexicana en temps de la Revolució, que neix i creix en l’ambient culinari d’una casa de Coahuila. És sensible, romàntica, patidora, innocent i sincera, i és víctima d’una mare estricta i reprimida. Tita haurà de lluitar per trencar la tradició conservadora de dedicar-se exclusivament al servei familiar, per poder viure l’amor i la llibertat.

EL TEMPS DE LES CIRERES



Autor: Montserrat Roig. Edicions 62

ISBN: 84-297-1282-8

NATÀLIA MIRALPEIX

Retorna a la seva ciutat, a la Barcelona dels anys setanta, després de dotze anys d’haver viscut a França i Anglaterra. El retorn es produeix pocs dies després de l’execució de Puig Antich.

Natàlia retroba el passat i el present de la seva família: uns personatges que busquen desesperadament, com ella, el sentit de les seves vides.

CIEN AÑOS DE SOLEDAD



Autor: Gabriel García Márquez. Càtedra

ISBN: 84-376-0494-X

ÚRSULA IGUARÁN

Mare i eix central d’una família colombiana, és un personatge de caràcter autoritari, i també una dona incrèdula, etèria i fantasmal.

TOKIO BLUES



Autor: Haruki Murakami. Tusquets
ISBN: 84-8310-307-9

NAOKO

De fràgil salut mental, és una noia de gran bellesa amb una vida emocional intensa en el Tòquio de finals dels anys 1960.

MILLENNIUM



Autor: Stieg Larsson. Destino
ISBN: 978-84-233-4100-9

LISBETH SALANDER

Tot i el seu caràcter fred i reservat, resultat d'un passat personal emocionalment convuls, la Salander és segurament una de les hackers més intel·ligents, fortes i estimades de Suècia i el món sencer.

Bisexual, farcida de pírcings i amb tatuatges, és la cara del nou feminisme que representa el canvi de segle i mil·lenni.

UN CALOR TAN CERCANO



Autor: Maruja Torres, Alfaguara
ISBN: 84-204-8212-9

MANUELA

Manuela és una dona moderna, que escriu novel·les policiaques. Escriu potser per oblidar el seu propi passat, per oblidar aquelles persones que la van tractar malament quan vivia al Barri Xino de Barcelona.

LAURA A LA CIUTAT DELS SANTS

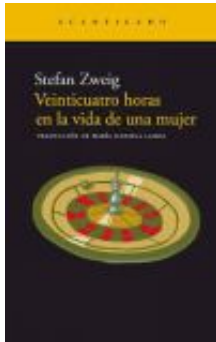


Autor: Miquel Llor. Edicions 62
ISBN: 84-297-1493-6

LAURA

És una dona ingènua i delicada, un personatge insatisfet que no troba el seu lloc al poble del seu marit ("ciutat dels sants"), i això li produeix angoixa i una gran insatisfacció.

24 HORAS EN LA VIDA DE UNA MUJER

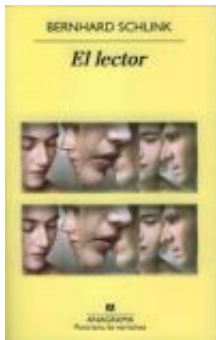


Autor: Stephan Zweig, Orbis
ISBN: 84-7530-695-0

MADAME HERIETTE

Esposa i mare abnegada, renega del sistema i ho trenca tot en una aventura que acaba amb tot el que estava establert anteriorment. El marc és Montecarlo al principi del segle XX.

EL LECTOR



Autor: Bernhard Schlink. Anagrama
ISBN: 84-339-0849-9

HANNA

Hanna és analfabeta i, malgrat tot, li agrada la lectura. Hanna no sap llegir, no solament llibres, sinó la seva pròpia posició respecte al nazisme. Hanna és una dona complexa, callada i misteriosa, i la vergonya li farà la mala passada d'imposar-se davant la veritat.

JUSTINE



Autor: Lawrence Durrell. Edhasa
ISBN: 84-350-0717-0

JUSTINE

Gran personatge, jueva aristòcrata i misteriosa, amant, muller, gairebé prostituta, amiga... una dona que no sap on va ni què vol i que enlluerna, enamora i sedueix aquells qui la coneixen. Justine no sap viure sense l'amor, però tampoc hi sap conviure. I l'Alexandria de l'avantguerra, el marc apropiat: ciutat indefinida, oriental, però occidental també, seductora i exòtica, culta i decadent... com Justine, és clar." *