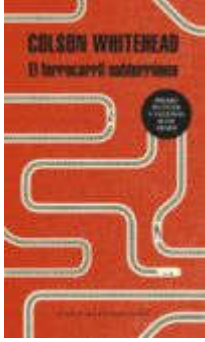


FERROCARRIL SUBTERRÀNEO



Autor: Colson Whitehead. Literatura Random House
ISBN: 978-84-397-3300-3

Cora es una joven esclava de una plantación de algodón en Georgia. Abandonada por su madre, vive sometida a la crueldad de sus amos. Cuando César, un joven de Virginia, le habla del ferrocarril subterráneo, ambos deciden iniciar una arriesgada huida hacia el Norte para conseguir la libertad. El ferrocarril subterráneo convierte en realidad una fábula de la época e imagina una verdadera red de estaciones clandestinas unidas por raíles subterráneos que cruzan el país.

Novela

LA BRUJA

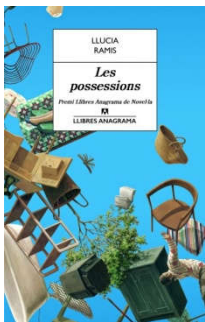


Autor: Camilla Läckberg. Maeva
ISBN: 978-84-17108-35-9

La desaparición de Linnea, una niña de cuatro años, de una granja en las afueras de Fjällbacka, despierta trágicos recuerdos. A través de tres líneas temporales, -el presente, un caso sin resolver de hace treinta años, y el relato del siglo XVII-, y cuatro tramas conectadas entre ellas, Camilla ha conseguido componer su novela más ambiciosa hasta la fecha y que si comienzas a leer no podrás parar hasta el final.

Novela

LES POSSESSIONS



Autor: Lluçia Ramis. Anagrama
ISBN: 978-84-339-1555-9

Aquest és un relat de fantasmes. Una novel·la que comença amb un retorn i acaba amb un udol. La narradora de Les possessions vola de Barcelona a Palma per posar fre a l'espiral conspiranoica del seu pare, que amb la jubilació ha passat de ser un plàcid professor d'institut a iniciar una batalla legal contra un presumpte delictu urbanístic. Són dies incòmodes, de converses amb un pare de sobte desconegut, una mare que actua com si res, i un antic amant i mentor.

3er Premi Llibres Anagrama. Novel·la

LOS PACIENTES DEL DOCTOR GARCÍA



Autor: Almudena Grandes. Tusquets Editores
ISBN: 978-84-9066-432-2

Tras la victoria de Franco, el doctor Guillermo García Medina sigue viviendo en Madrid bajo una identidad falsa. La documentación que lo libró del paredón fue un regalo de su mejor amigo, Manuel Arroyo Benítez, un diplomático republicano al que salvó la vida en 1937. Cree que nunca volverá a verlo, pero en septiembre de 1946, Manuel vuelve del exilio con una misión secreta y peligrosa. Pretende infiltrarse en una organización clandestina, la red de evasión de criminales de guerra y prófugos del Tercer Reich que dirige desde el barrio de Argüelles una mujer alemana y española, nazi y falangista, llamada Clara Stauffer. Mientras el doctor García se deja reclutar por él, el nombre de otro español se cruza en el destino de los dos amigos.

Novela

L'ASSASSÍ QUE ESTIMAVA ELS LLIBRES

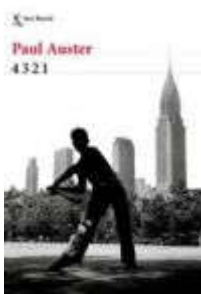


Autor: Martí Domínguez. Proa
ISBN: 978-84-7588-678-7

Guillem Gual, un crític literari inflexible que s'ha guanyat fama i enemics a parts iguals, apareix assassinat. Al costat del cadàver, s'hi troba un petit llibre: L'assassinat com una de les belles arts, de Thomas de Quincey. Una coincidència o una pista que cal seguir? Quan apareix mort el filòsof J.F. Escrivà amb un llibre de Jean-Paul Sartre al costat, el desconcert dels inspectors valencians Tena i Espinosa no fa sinó augmentar. Arriba un reforç policial de Madrid, l'inspector Alcácer, es van fent entrevistes amb gent diversa del món literari i cultural i, en paral·lel, la novel·la va desplegant un retrat vivíssim i mordaç de sectors diversos de la ciutat de València, sobretot de l'àmbit benestant i amb pretensions de notorietat.

Novel·la

4321

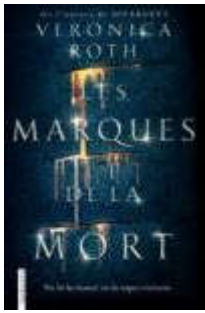


Autor: Paul Auster. Seix Barral
ISBN: 978-84-322-3289-3

El único hecho inmutable en la vida de Ferguson es que nació el 3 de marzo de 1947 en Newark, Nueva Jersey. A partir de ese momento, varios caminos se abrirán ante él y le llevarán a vivir cuatro vidas completamente distintas, a crecer y a explorar de formas diferentes el amor, la amistad, la familia, el arte, la política e incluso la muerte, con algunos de los acontecimientos que han marcado la segunda mitad del siglo XX americano como telón de fondo.

Novela

LES MARQUES DE LA MORT



Autor: Veronica Roth. Grup editorial 62
ISBN: 978-84-16716-14-2

Cyra és la germana d'un brutal tirà que governa el poble de Shotet. Tot i que no aprova els mètodes del seu germà, acaba donant suport al seu poder. Akos procedeix de la pacífica nació de Thuvhe i és capturat juntament amb el seu germà pels soldats de Shotet. Akos ha de salvar el seu germà a tota costa i encara que l'enemistat entre ell i Cyra sembli insuperable, tots dos hauran de decidir si es destrueixen l'un a l'altre o si s'ajuden per poder sobreviure i canviar l'equilibri de poder de la galaxia

Novel·la

MALVA

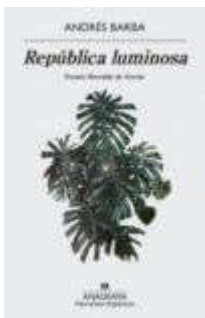


Autor: Hagar Peeters. Rey Naranjo Editores
ISBN: 978-84-947310-4-4

Malva, la hija que Pablo Neruda abandonó porque la hidrocefalia congénita que ella padecía era un obstáculo para que él desarrollara su poesía y sus ideas políticas, le narra a Hagar Peeters -desde el más allá- cómo la enfermedad le arrebató la vida y el amor de su padre, de quien aún espera ser reconocida. De esta conversación unidireccional surge una novela espléndida y cargada de poesía.

Novela

REPÚBLICA LUMINOSA



Autor: Andrés Barba. Anagrama
ISBN: 978-84-339-9846-0

¿Qué tiene que suceder para que nos veamos obligados a redefinir nuestra idea de la infancia? La aparición de treinta y dos niños violentos de procedencia desconocida trastoca por completo la vida de San Cristóbal, una pequeña ciudad tropical encajonada entre la selva y el río. Veinte años después, uno de sus protagonistas redacta esta República luminosa, una crónica tejida de hechos, pruebas y rumores sobre cómo la ciudad se vio obligada a reformular no solo su idea del orden y la violencia sino hasta la misma civilización durante aquel año y medio en que, hasta su muerte, los niños tomaron la ciudad.

Ganadora del XXXV Premio Herralde de Novela

LA MUJER DE UN SOLO HOMBRE



Autor: A.S.A Harrison. Salamandra
ISBN: 978-84-16237-02-9

Jodi y Todd son una pareja que vive en Chicago en un gran apartamento en la planta 27 con amplias vistas al lago Michigan. Llevan más de 20 años juntos y son una pareja idílica: ella es psicoterapeuta, con consulta en casa, un perro llamado Freud y aficionada al Pilates y a la confección de platos espectaculares para su marido Todd. Él, por su lado, tiene una pequeña empresa constructora, conduce un Porsche, y adora preparar las bebidas que toman con los exquisitos platos de Jodi. Una vida idílica. O no.

Novela

ESCRITO EN EL AGUA



Autor: Paula Hawkins. Planeta
ISBN: 978-84-08-17217-8

Pocos días antes de morir, Nel Abbott estuvo llamando a su hermana, pero Jules no cogió el teléfono, ignoró sus súplicas de ayuda. Ahora Nel está muerta. Dicen que saltó al río. Y Jules se ve arrastrada al pequeño pueblo de los veranos de su infancia, un lugar del que creía haber escapado, para cuidar de la adolescente que su hermana deja atrás. Pero Jules tiene miedo. Mucho miedo. Miedo al agua, miedo de sus recuerdos enterrados largo tiempo atrás, y miedo, sobre todo, de su certeza de que Nel nunca habría saltado.

Novela

BASTA CON VIVIR



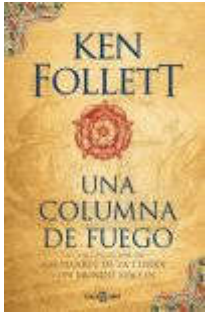
Autor: Carmen Amoraga. Ediciones Destino
ISBN: 978-84-233-5287-6

Pepa es una mujer madura en quiebra emocional. Siente que ha malgastado su vida y culpa al mundo de su aparente desgracia. Sola, enfadada y amargada, siente como una herida la felicidad del resto, y para protegerse del dolor no encuentra otra forma que vivir dentro de una coraza que oculta sus verdaderos sentimientos.

Durante unas vacaciones forzosas, Pepa se ve obligada a reflexionar y a tomar consciencia de los errores que la han llevado a estar donde está. Justo cuando comienza a reconciliarse con sus recuerdos, empieza a observar a una chica embarazada que toma el sol a diario en un banco de la misma plaza en la que Pepa pasea a su perro. Esa joven es Crina, que vive una tragedia ante los ojos impasibles de una sociedad que no quiere verla.

Novela

UNA COLUMNA DE FUEGO



Autor: Ken Follet. Plaza Janes
ISBN: 978-84-01-01825-1

La historia arranca cuando el joven Ned Willard regresa a su hogar en Kingsbridge por Navidad. Corre el año 1558, un año que trastocará la vida de Ned y que cambiará Europa para siempre.

Las antiguas piedras de la catedral de Kingsbridge contemplan una ciudad dividida por el odio religioso. Los principios elevados chocan con la amistad, la lealtad y el amor, y provocan derramamientos de sangre. El protagonista se encuentra de pronto en el bando contrario al de la muchacha con quien anhela casarse, Margery Fitzgerald.

Novela

MI ABUELO ME HABRÍA PEGADO UN TIRO



Autor: Jennifer Teege. Nagrela editores
ISBN: 978-84-943790-5-5

El hallazgo casual de un libro sobre su madre biológica supuso, a sus treinta y ocho años, un antes y un después en la vida de Jennifer Teege. En él se relataba la historia de su abuelo, Amon Göth, dada a conocer a través de la película de Steven Spielberg “La lista de Schindler”, en la que Ralph Fiennes interpreta al cruel comandante del campo de concentración de Pzslow que disparaba a los prisioneros desde el balcón de su villa. Göth fue juzgado como responsable de la muerte de miles de personas, en 1946 fue ahorcado en Cracovia y sus cenizas se esparcieron en el Vístula.

Novela

LOS NIÑOS DE IRENA: LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DEL ÁNGEL DEL GUETO DE VARSOVIA



Autor: Tilar J. Mazzeo. Aguilar
ISBN: 978-84-03-50121-8

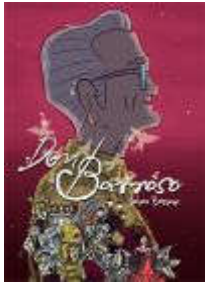
Irena Sendler, “el ángel del gueto de Varsovia”, fue una enfermera y trabajadora social polaca que, en la Segunda Guerra Mundial, salvó a más de dos mil quinientos niños judíos condenados a ser víctimas del Holocausto.

Llegó a ser candidata al Premio Nobel de la Paz, fue reconocida como *Justa* entre las naciones y se le otorgó la más alta distinción civil de Polonia: la Orden del Águila Blanca.

Esta obra cuenta cómo llegó a convertirse en esa heroína, la historia de la joven y hermosa mujer que tuvo que hacer frente a grandes riesgos, a pesar de los cuales no dudó en poner en peligro su vida para ayudar a salvar las vidas de miles de pequeños. Muchos de aquellos niños están vivos y cuentan su parte de la historia en primera persona.

Biografía

DON BARROSO



Autor: Zarva Barroso. Divinapastora fundación
ISBN: 98-84-946142-2-4

Don Barroso es un hombre que, llegado a la madurez en compañía de su familia, le han diagnosticado un cáncer. Es momento de echar la mirada atrás y de valorar las cosas buenas de la vida. La historia nos acerca a su lucha contra la enfermedad en paralelo a su búsqueda de una motivación superior, que Don Barroso encontrará en la música, como integrante desde siempre de la banda de su pueblo; más que un complemento, la música es una de las razones para que la vida merezca ser vivida

Premio Divina Pastora de Novela Gráfica Social. Cómic

LA PENÚLTIMA BONDAD: ENSAYO SOBRE LA VIDA HUMANA



Autor: Josep Maria Esquirol. Acantilado
ISBN: 978-84-16748-84-6

Este ensayo aborda de un modo sutil e inesperado los «infinitivos esenciales» del ser humano: vivir, pensar y amar. Y constituye, sin duda, una valiosa aportación filosófica, desarrollada a partir del concepto de «repliegue del sentir». El estilo singular del autor va calando serena pero tenazmente, como una fina lluvia, proponiéndonos un revelador itinerario a través de páginas dedicadas a la conmoción, el deseo, la creación, la amistad, la revolución y el agradecimiento.

Ensayo

FILOGRÁFICOS. GRANDES IDEAS EN FORMAS SIMPLES.



Autor: Genís Carreras. Bispublishers
ISBN: 978-90-6369-343-5

El libro ha sido concebido como un diccionario visual de filosofía, una compilación de los "ismos" más importantes explicados en color y formas simples. El proyecto aúna el mundo de la filosofía y del diseño gráfico, dos áreas que, en apariencia, son completamente opuestas; una profunda y compleja, y la otra llamativa y fugaz.

Diseño gráfico

POR NADA DEL MUNDO

Antonio Méndez Rubio
Por nada del mundo

Autor: Antonio Méndez Rubio. Vaso roto Ediciones
ISBN: 978-84-16193-49-3



Recoge poemas escritos desde la escucha de quien oye voces tras la puerta, y sabe que no la puede abrir: límite que invita a un silencio desnudo, a la contención que potencia este modo de decir la crisis del mundo desde una crisis del lenguaje donde cada flor ha dejado de ser flor, la estrella, estrella, la luz, luz que ahora resbala en cada poema reinventándose y recogándose hasta expresarse –ya pulida– en un tono nuevo que roza lo devocional.

Poesía

MIS RECETAS DE COCINA ANTICÁNCER



Autor: Odile Fernández Martínez. Urano
ISBN: 978-84-7953-872-9

La comunidad científica se ha rendido a la evidencia: nuestra mayor aliada para tomar parte activa en el proceso de prevención y curación del cáncer es, sin duda, la alimentación. Sin embargo, es difícil encontrar obras que ofrezcan recetas culinarias concretas para aprovechar al máximo las propiedades anticáncer que brindan los alimentos. Además de detallar los nutrientes, componentes y propiedades de cada uno de los alimentos -y de alertarnos sobre los que lo favorecen-, Odile ofrece al lector un extenso recetario de platos para cada día, que incorporan los ingredientes conocidos por sus propiedades.

CLÀSSICS MODERNS



Autor: Laura Borràs. Ara Llibres
ISBN: 978-84-15224-22-8

A Clàssics moderns, Laura Borràs ens transmet la seva passió per la lectura. Amb les seves paraules plenes d'entusiasme, tornem a autors com Kafka, Sòfocles, Anna Akhmàtova, Maria-Mercè Marçal, Stendhal, Balzac i tants d'altres. Autors i obres que podem considerar sense por a equivocar-nos com a clàssics moderns: textos excepcionals, complexos, que encara amaguen secrets, que ens interpel·len, que es dirigeixen a la nostra essència més íntima i que constitueixen un espai privilegiat de reflexió sobre la condició humana. Meravelles de la literatura, sense dubte. Obres que han sobreviscut a l'oblit perquè han estat llegides continuadament al llarg dels anys.

Assaig

UNA SOCIEDAD DE SEÑORES. DOMINACIÓN MORAL Y DEMOCRACIA



Autor: Mario Campaña. Jus, librereros y editores.
ISBN: 978-607-9409-64-7

Las categorías sociales se transmutan en veredictos morales, la cultura (o el credo) legitima una vez más el privilegio y la antigua dialéctica del amo y el esclavo vuelve por donde solía. Quizá, como afirma Mario Campaña, los amos «nunca se fueron». Una sociedad de señores abre una indagación necesaria y un debate inexcusable sobre la auténtica naturaleza de nuestras democracias.

Sociología

GRANS INTÈRPRETS VALENCIANS DE L'ESPECTACLE



Autor: Rafel Sena. Denes Editorial
ISBN: 978-84-16473-09-0

Sempre s'ha dit que els/les valencians/es som un poble d'artistes, ja que per tot arreu del globus terraqui trobem algun/a que altre, introduït en el món de l'espectacle; de primera figura o de "bulto", tant se val, i és que l'esperit artístic, com a mediterranis que som, el portem al cos.

Però hem viscut i vivim en terrenys plens de dificultats i aquest llibre documenta els triomfs i peripècies que han hagut que gaudir o sofrir la majoria d'intèrprets, durant llurs trajectòries professionals, dels quals, ací trobareu un bon grapat de biografies dels esmentats comedians.

Biografies