



DESEMBRE 2018

NOVETATS ADULTS

**BiblioAusiàs
tecaMarch**



**AJUNTAMENT
D'ALAUQUÀS**

LOS SEÑORES DEL TIEMPO



Autor: Eva García Saenz de Urturi. Planeta
ISBN: 978-84-08169-45-1

Vitoria, 2019. Una novela ambientada en la época medieval. Se publica con gran éxito bajo un misterioso pseudónimo: Diego Veilaz. Unai López de Ayala, Kraken, se enfrenta a unas desconcertantes muertes que siguen un modus operandi medieval. Son idénticas a los asesinatos descritos en la novela Los señores del tiempo: un envenenamiento con la “mosca española”, la “viagra” medieval?, unas víctimas emparedadas como se hacía antaño...

Novela histórica. Tercera parte de la trilogía de La Ciudad Blanca.

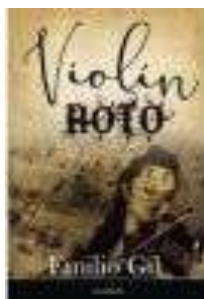
UNA MUJER INFIEL



Autor: Miguel Sáez Carral. Planeta
ISBN: 978-84-08-18261-0

Una noche de verano, Be sufre una brutal agresión. Mientras un equipo médico lucha por salvarle la vida, el inspector Jorge Driza se hace cargo del caso. Los primeros pasos de la investigación apuntan como autor del crimen al marido de la joven. Sin embargo él lo niega. Una investigación que hará aflorar los fantasmas de la infidelidad en su propio pasado.

VIOLÍN ROTO



Autor: Emilio Gil. Caligrama
ISBN: 978-84-1723472-0

El cuerpo sin vida de una joven estudiante de violín, ucraniana de origen y en acogida por estudios, aparece degollado en una cabina del Conservatorio de Valencia. Junto a ella, en el suelo, el instrumento presenta una mancha de sangre. Resulta evidente que han limpiado el resto, ya que no presenta ninguna huella, ni las de su dueña. Algo no cuadra en la escena del crimen. El inspector Alfonso Escrihuela se pone al frente de la investigación, un misterioso violín le llevará a visitar ciudades como Cremona, Roma y Kiev.

Autor local

EL DÍA QUE SE PERDIÓ EL AMOR



Autor: Javier Castillo. Penguin Random House
ISBN: 978-84-9129-173-2

Una joven llena de magulladuras se presenta desnuda en las instalaciones del FBI en Nueva York. Bowring, jefe de la Unidad de Criminología, intentará descubrir qué esconde una nota amarillenta con el nombre de una mujer que horas después aparece decapitada en un descampado. Una que se entrelaza con la desaparición de una chica varios años antes y cuyo paradero nunca pudo descubrir.

UNA NOVELA CRIMINAL



Autor: Jorge Volpi. Alfaguara
ISBN: 978-84-204-3227-4

Todo lo que se narra en esta novela ocurrió así, todos sus personajes son personas de carne y hueso, y la historia es real. Narración que muestra los entresijos del poder, las raíces más hondas de la corrupción y su alcance, así como los mecanismos de la justicia. Esta novela es también una denuncia del coste social de las políticas que declaran la guerra al crimen sin poner freno a sus causas.

XXI Premio Alfaguara de novela.

LA GERMANDAT : COMLOT CONTRA LES DONES

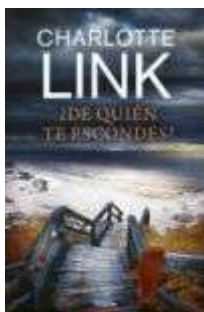


Autor: David Miró. Onada Edicions
ISBN: 978-84-17050-51-1

Un inquietant dietari trobat en un cotxe accidentat ens planteja una visió de la història diferent. I si les coses que passen entre homes i dones no són producte d'una herència cultural sinó que hi ha alguna cosa més? I si hi hagués algú movent els fils per evitar qualsevol canvi?

David Miró planteja un nou punt de vista sobre la història del feminisme en forma de thriller.

¿DE QUIÉN TE ESCONDES ?



Autor: Charlotte Link. Grijalbo
ISBN: 978-84-253-5563-9

¿De quién te escondes? Al final Simon tiene que hacer esa pregunta a Nathalie. Dos días atrás se tropezó con esta joven en la playa. Estaba demacrada y asustada, y él se ofreció a ayudarla. Una decisión impulsiva que se ha vuelto en su contra, pues desde entonces se han visto envueltos en una espiral creciente de violencia y muerte, que les ha convertido en blancos..., ¿de quién?

LA MUJER DEL PELO ROJO



Autor: Orhan Pamuk. Random House
ISBN: 978-84-397-3256-3

En las afueras del Estambul de 1985, un maestro pocero y su joven aprendiz son contratados para encontrar agua en una llanura estéril. Mientras excavan sin suerte metro a metro, nace entre ellos un vínculo casi paterno-filial, una dependencia mutua que se verá alterada cuando el adolescente se enamora perdidamente de una misteriosa mujer de pelo rojo: un primer amor que marcará el resto de sus días.

Premio Nobel de literatura

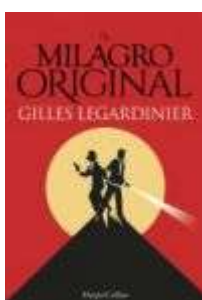
SINFONÍA DEL TIEMPO



Autor: Álvaro Arbina. Ediciones B
ISBN: 978-84-666-6276-5

Una joven escritora que trata de desentrañar la misteriosa desaparición de su marido. Una poderosa familia de la industria vasca que vive entre fantasmas y leyendas. Un científico dispuesto a descifrar la sinfonía oculta tras el curso de la Historia. Este es el relato de todas las vidas que se cruzan con ellos, en un entramado de secretos que se extiende por Europa y cuyas raíces se hunden en las costas del Cantábrico, en sus ensenadas y caseríos ancestrales, en las minas y fundiciones que arden junto a las rías. Novela histórica

EL MILAGRO ORIGINAL



Autor: Gilles Legardinier. Harper Collins
ISBN: 978-84-9139-080-0

Historia, suspense, ciencia y aventura en una intriga contra reloj que nos invita a viajar a lo largo de 2500 años, desde la antigua Mesopotamia al Tercer Reich, desde el Museo Británico al Japón milenario.

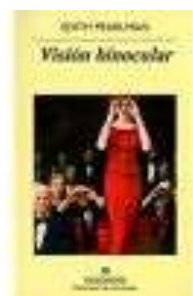
EL RISC MÉS GRAN



Autor: Laura Pinyol Puig. Amsterdam
ISBN: 978-84-16743-44-5

Júlia, una dona de trenta-quatre anys i mare de dos fills, es trasllada a viure a Prat de Comte, a la Terra Alta. Ho fa després d'una trencadissa emocional i amb la sensació d'haver quedat atrapada en una teranyina que els altres han teixit per a ella. Lluny de ciutat, la Júlia ha d'aprendre a conjugar la seva vida amb els buits que han deixat les persones que s'estima, endreçar els records i sobreposar-se a les incerteses..

VISIÓN BINOCULAR : RELATOS NUEVOS Y ESCOGIDOS



Autor: Edith Pearlman. Anagrama
ISBN: 978-84-339-7995-7

Los cuentos de Pearlman son una prodigiosa combinación de sutileza, elegancia, ironía y deslumbrante capacidad de exploración de los sentimientos y conflictos humanos. Su hondura psicológica y riqueza de matices los convierte en inagotables. En el prólogo se dice: "Tienes entre manos, lector, una joya, un libro que podrías llevarte a una isla desierta sabiendo que, cada vez que llegases a la última página, podrías volver a empezar".

PERROS QUE DUERMEN



Autor: Juan Madrid. Alianza Literaria
ISBN: 978-84-9104-625-7

¿Por qué el viejo comisario quiso como última voluntad que Juan Delforo heredara su historia? ¿Puede un novelista contarlo todo? ¿Qué verdades se esconden tras las lealtades ocultas de estos personajes? El autor nos lleva a través de las páginas a la época sombría de la guerra y la posguerra civil, y a sus ecos en la construcción de nuestro presente. Una novela de intriga, inquietante y estremecedora, que nos hará reflexionar sobre el género humano y sobre la necesidad de contar historias.

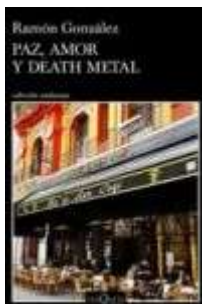
CÁLLAME CON UN BESO



Autor: Francisco de Paula Fernández: Blue Jeans. Booket
ISBN: 978-84-08-17174-4

El tiempo pasa en la vida de Paula. Nuevas experiencias, nuevos amigos, nuevas dificultades... la distancia es mal rival para el amor. Tendrá que tomar decisiones importantes, pero ninguna de ellas será fácil. Y menos después de todo lo que pasa en Londres... Álex está empeñado en convertirse en un gran escritor, aunque tiene otras cosas en su mente que le preocupan. Diana y Mario, por su parte, se verán envueltos en situaciones al límite donde deberán elegir cuál es la mejor opción. En aquellos días de diciembre, parece muy complicado....

PAZ, AMOR Y DEATH METAL



Autor: Ramón González. Tusquets Editores
ISBN: 978-84-9066-596-1

Basada en hechos reales. Un estremecedor testimonio literario sobre los atentados yihadistas de París, contado por un superviviente. El 13 de noviembre de 2015, a las diez de la noche, en la sala Bataclan en París, había mil quinientas personas disfrutando de un concierto de rock con la banda Eagles of Death Metal. Tres terroristas irrumpen de pronto en escena y una ráfaga de fusil entierra bajo su estrépito los riffs de las guitarras eléctricas. La obra retrata con desnudez los conflictos del mundo actual.

LA FAMILIA KARNOWSKY



Autor: Israel Yehoshua Singer. Acantilado
ISBN: 978-84-16011-54-4

Esta novela, publicada originalmente en 1943, nos ofrece un fresco extraordinario de la primera mitad del siglo xx. David, el patriarca de una familia, en los albores el siglo abandona el shtetl polaco donde nació para instalarse en Berlín, animará a su hijo Georg a adaptarse y Georg se convertirá en un respetable médico berlinés. Su hijo Yegor, nacido durante el nazismo y profundamente marcado por el antisemitismo, desembarcará en una Nueva York inhóspita.

RÍOS DE LONDRES



Autor: Ben Aaronovitch. Oz Editorial.
ISBN: 978-84-16224-46-3

Gracias a sus habilidades mágicas, el joven agente Peter Grant ingresa en el departamento secreto de la policía metropolitana de Londres. Junto al inspector Nightingale, se encargará de tareas tan singulares como negociar treguas entre el dios y la diosa del Támesis y desenterrar tumbas. Peter Grant era como cualquier otro agente novato de la Policía Metropolitana de Londres hasta que recibió cierta información de un testigo ocular en un caso de homicidio. Nada digno de mención si no fuera porque dicho testigo resultó ser un fantasma.

LA PORNOGRAFIA DE LES PETITES COSES



Autor: Joanjo García. Sembra
ISBN: 978-84-16698-23-3

Més de vint anys després del Simposi Internacional de Literatura Pornogràfica i Obrera a la Universitat de Barcelona, Xavi troba una novel·la d'un altre dels estudiants assistents. L'obra segueix, aparentment, les conclusions que es van plasmar en aquell Simposi, la influència de la pornografia en les relacions socials. Però va més enllà: presenta uns personatges. La troballa d'aquesta novel·la fa que Xavi decidisca cercar els seus antics companys.

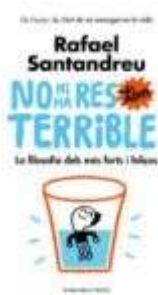
LAS MUCHACHAS DE SANFREDIANO



Autor: Vasco Pratolini. Impedimenta
ISBN: 978-84-15578-90-1

Sanfrediano, un barrio popular de Florencia, ve pasear por sus calles a unas chicas que no son como todas las demás. Guapas, orgullosas, trabajadoras, independientes, cada una a su manera, las muchachas de Sanfrediano tienen un único punto débil: Aldo Sernesi, un donjuán al que todo el mundo conoce como «Bob» por su parecido con Robert Taylor. La principal dedicación de Bob consiste en correr detrás de todas ellas sin tener aparentemente la más mínima intención de elegir a ninguna para casarse. Las protagonistas de la novela, al descubrirse víctimas del mismo juego, unen fuerzas y entretejen un plan.

NO HI HA RES TAN TERRIBLE: LA FILOSOFIA DELS MÉS FORTS I FELIÇOS.



Autor: Rafael Santandreu. Rosa dels Vents.
ISBN: 978-84-16930-45-6

No hi ha res tan terrible conté les eines utilitzades pels millors psicòlegs del món per a deixar de preocupar-nos, gaudir de la vida més intensament, no tenir complexos, guanyar més carisma, desactivar les persones difícils i acabar amb totes les pors. Així com unes seccions especials per aprendre a: eliminar els atacs d'ansietat de manera ràpida i definitiva i aturar la xerrameca mental inútil.

DIREM NOSALTRES

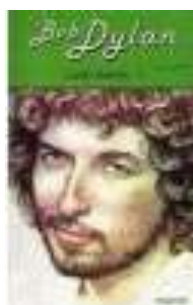


Autor: Roc Casagran. Amsterdam
ISBN: 978-84-16743-62-9

Roc Casagran té el talent de parlar-nos a cau d'orella amb els mots precisos d'una poesia que mou emocions i remou consciències. Una edició acurada i bella, enquadernada en cartoné i amb pròleg de Feliu Fermosa, per despertar els sentits i la sensibilitat dels lectors.

Poesia

CANCIONES 1



Autor: Bob Dylan. Espiral
ISBN: 978-84-245-1347-4

Desde sus comienzos, Bob Dylan cantó pensando en los desheredados y marginados. Para ello utilizó y revitalizó la tradición popular de su país. Introdujo en la canción moderna elementos tradicionales y sociales mientras ligaba sus composiciones a sus experiencias personales. Durante los convulsos años sesenta, Bob Dylan buscaba nuevas vías de expresión con su música.

Premio Noel de literatura

APOROFOBIA, EL RECHAZO AL POBRE. UN DESAFÍO PARA LA DEMOCRACIA



Autor: Adela Cortina Orts. Paidós
ISBN: 978-84-493-3338-5

Adela Cortina, galardonada con el Premio Nacional de Ensayo, presenta una reflexión sobre uno de los problemas sociales y políticos más acuciantes de nuestro tiempo. Quienes producen verdadera fobia no son tanto los extranjeros o las gentes de una raza diferente como los pobres. Los que inspiran desprecio son los pobres, los que parece que no pueden ofrecer nada bueno, bien sean emigrantes o refugiados políticos.

SIN DIENTES Y A BOCADOS



Autor: Juan Llorca. Editorial Vergara
ISBN: 978-84-16076-88-8

Recetario y guía completa para ayudarte a resolver dudas sobre el paso de la lactancia a la alimentación complementaria regulada y dirigida por el propio bebé (conocida también como Baby Led Weaning o BLW), y brinda los recursos necesarios para ponerte en marcha y acompañarlo en las distintas etapas de su alimentación, desde su primer bocado hasta su primer cumpleaños. El autor es cocinero en la escuela Montessori de Valencia.

ESTAMOS TODAS BIEN



Autor: Ana Penyas. Salamandra Graphic
ISBN: 978-84-16131-34-1

«Cuando le dije a mi abuela Maruja que iba a hacer un cómic basado en su vida, me respondió que mejor escribiera una historia de amor. Cuando le dije lo mismo a mi abuela Herminia, se alegró mucho y me dijo "sí, claro, nena". Las mujeres de su generación han sido personajes secundarios de otras vidas: la esposa de, la madre de, o la abuela de... » Ana Penyas

Premio Nacional del Cómic 2018

FUEGO EN EL MAR



Gianfranco Rosi

Samuele tiene 12 años y vive en una isla en medio del mar. Le gustan los juegos en tierra firme, a pesar de que vive en un lugar en el que todo gira alrededor del mar y de los hombres, mujeres y niños que intentan atravesarlo para llegar a su isla. No es una isla cualquiera, es Lampedusa, la frontera más simbólica de Europa.

Oso de oro a mejor película en el Festival de Berlín.

MACBETH



Justin Kurzel

Adaptación de la obra de William Shakespeare homónima. Es la historia del duque de Escocia, líder guerrero, involucrado en una guerra y que se propone reconstruir la relación con su esposa. Se trata de una de las tragedias más importantes de la literatura universal.

Adaptación literaria

MAGGIE'S PLAN



Rebecca Miller

Maggie, profesora y mujer decidida, está preparada para ser madre soltera. Sus amantes no le duran más de seis meses, pero tiene un donante ideal. Con la muestra en la mano, se le declara John, un compañero infelizmente casado.

Comedia

DESPUÉS DE NOSOTROS

Hoachim Lafosse



Después de quince años de convivencia, Marie y Boris deciden separarse. Ella es la propietaria de la casa en la que viven junto a sus dos hijas, pero él es el que la ha renovado completamente. Sin embargo él no se puede permitir otro sitio en el que vivir por lo que deben continuar compartiéndola. Cuando ya todo está dicho y hecho, ninguno de los dos va a dar su brazo a torcer.

EL HIJO DE SAÚL

László Nemes



Auschwitz, 1944. Saul Auslander es un prisionero húngaro que trabaja en uno de los hornos crematorios de ese campo de concentración. Es obligado a quemar todos los cadáveres de los habitantes de su propio pueblo pero, haciendo uso de su moral, trata de salvar de las llamas el cuerpo de un joven muchacho a quien él cree su hijo.

Ganadora del Óscar a la Mejor Película de Habla no Inglesa

SING STREET

John Carney



Dublín 1980. La recesión económica hace que Conor cambie la comodidad de la escuela privada en la que estudiaba por un centro público. Encontrará un rayo de esperanza en la misteriosa Raphina y, con el objetivo de conquistarla, la invitará a ser la estrella en los videoclips de la banda que quiere formar. Ella accede, y ahora Conor debe cumplir su palabra.

Comedia