

GENER - FEBRER 2019

NOVETATS ADULTS

BiblioAusiàs
tecaMarch



**AJUNTAMENT
D'ALQUÀS**

LA DESAPARICIÓN DE STEPHANIE MAILER

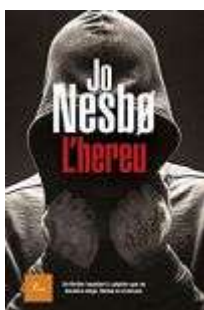


Autor: Joël Dicker. Alfaguara
ISBN: 978-84-204-3247-2

La noche del 30 de julio de 1994, la apacible población de Orphea, en la región de los Hamptons, asiste a la gran apertura del festival de teatro. Pero el alcalde se retrasa... Mientras tanto, un hombre recorre las calles vacías buscando a su mujer, hasta hallar su cadáver ante la casa del alcalde. Dentro, toda la familia ha sido asesinada. Dos jóvenes y brillantes policías de Nueva York, resuelven el caso. Pero veinte años más tarde...

Novela

L'HEREU

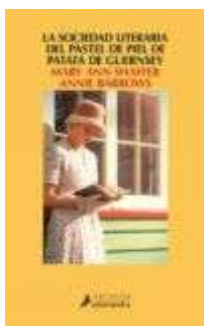


Autor: Jo Nesbo ; traducció de Meritxell Salvany Balada. Proa
ISBN: 978-84-7588-722-7

En Sonny, fill d'un policia teòricament corrupte que es va suïcidar, fa dotze anys que és a la presó per uns crims que no ha comès. A canvi rep un bon assortiment d'heroïna de part dels funcionaris corruptes que se n'aprofiten. La seva addicció va començar després del suïcidi del seu pare. Quan descobreix que el seu pare era un bon policia i un bon home comença aquest thriller trepidant.

Novel·la

LA SOCIEDAD LITERARIA DEL PASTEL DE PIEL DE PATATA DE GUERNSEY



Autor: Mary Ann Shaffer. Salamandra
ISBN: 978-84-9838-877-0

En un Londres devastado por las bombas tras la II Guerra Mundial, Juliet Ashton, una joven escritora en busca de inspiración novelesca, recibe la carta de un desconocido llamado Dawsey Adams, que vive en la isla de Guernsey, un pequeño enclave en el canal de la Mancha, y que está leyendo un libro de Charles Lamb que había pertenecido con anterioridad a Juliet. Dawsey es miembro del club de lectura La Sociedad Literaria del Pastel de Piel de Patata de Guernsey. Juliet acepta la invitación de estos lectores para visitarles

Novela

LA HIJA DEL RELOJERO



Autor: Kate Morton; traducción de Máximo Sáez. Suma de letras.
ISBN: 978-84-9129-216-6

Esta es la historia de un asesinato, un misterio y un robo, una reflexión sobre el arte, la verdad y la belleza, el amor y las pérdidas. Por sus páginas fluye como un río la voz de una mujer ya libre de las ataduras del tiempo y cuyo nombre ha caído en el olvido: Birdie Bell, la hija del relojero, la única persona que vio todo lo sucedido.

Novela

ELS INCONSOLABLES



Autor: Kazuo Ishiguro; traducció de Xavier Pàmies. Edicions 62
ISBN: 978-84-17031-51-0

El famós pianista Ryder es troba perdut en un hotel centreeuropeu entre gent que desconeix i està cridat a donar un concert que no recorda haver-se compromès a donar. Lluny del realisme psicològic i el lluminós estilisme de les novel·les precedents, Els inconsolables es capbussa en uns paisatges i un univers entre fantasmagòrics i còmics.

Premi Nobel de literatura 2017

Novel·la

LA GOTA INFINITA DEL DESEO



Autor: Swanzt, Roger
ISBN: 978-84-949645-0-3

Este autor afincado en Alaquàs, no ha querido buscar otro orden en la disposición de los textos que el de su cronología creativa. Se trata de un ejercicio literario escrito con soltura aunque no sea en su lengua materna.

Fons Local

EL ALA IZQUIERDA: CEGADOR I



Autor: Mircea Cartarescu; traducció de Marian Ochoa. Impedimenta
ISBN: 978-84-17115-86-9

El ala izquierda es el volumen que abre «Cegador», la trilogía en forma de mariposa considerada la obra maestra de Mircea Cartarescu. Ejercicio de autoexploración literaria sobre la naturaleza femenina y la madre, viaje ficticio a través de la geografía de una ciudad alucinada, una Bucarest que se convierte en el escenario de la historia universal, Uno de los éxitos más sólidos de la literatura europea actual.

Novela

TODA LA VERDAD



Autor: Karen Cleveland; traducció de M^a José Díez. Planeta
ISBN: 978-84-08-18241-2

Vivian Miller es una brillante analista de contrainteligencia de la CIA, donde se encarga de destapar células de espías rusos encubiertos en Estados Unidos. Tras acceder al ordenador de un posible agente, Vivian descubre un archivo con cinco fotografías. Un clic más tarde, su vida se detiene: quien le sonrío desde una de las imágenes es su marido.

Novela

RAGDOLL : (MUÑECO DE TRAPO)



Autor: Daniel Cole; traducción de Raúl García Campos. Grijalbo
ISBN: 978-84-253-5612-4

“Ragdoll, el muñeco de trapo” es el nombre con el que los medios sensacionalistas han bautizado al macabro hallazgo en un piso vacío de Londres. Cuelga del techo mediante unos hilos, apunta con un dedo hacia la ventana y está hecho con «retales» de seis personas, cosidos para formar un solo cuerpo del que solo han podido identificar la cabeza. ¿Quiénes eran las otras cinco víctimas? ¿Por qué el dedo del Ragdoll señalaba hacia el apartamento de enfrente, donde vive el detective William Fawkes?

Novela

MINISTERIO DE LA FELICIDAD SUPREMA



Autor: Arundhati Roy; traducción de Cecilia Ceriani. Anagrama
ISBN: 978-84-339-7993-3

Es una dolorosa historia de amor y una contundente protesta, una historia contada entre susurros, a gritos, con lágrimas carentes de sentimentalismo y a veces con una risa amarga. Cada uno de sus personajes está imborrable, tiernamente retratado. Sus protagonistas son gente rota por el mundo en el que vive y luego rescatada, recompuesta por actos de amor, y por la esperanza.

Novela

CUANDO SALE LA RECLUSA

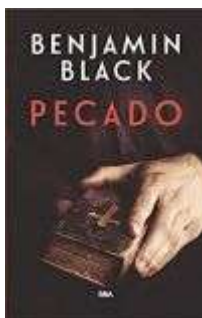


Autor: Fred Vargas; traducción de Anne-Hélène Suarez. Siruela
ISBN: 978-84-17308-12-4

El comisario Jean-Baptiste Adamsberg, tras unas merecidas vacaciones en Islandia, se interesa de inmediato a su regreso a Francia por la muerte de tres ancianos a causa de las picaduras de una *Loxosceles rufescens*, más conocida como la reclusa: una araña esquiva y venenosa, pero en ningún caso letal. Adamsberg, que parece ser el único intrigado por el extraño suceso, comienza a investigar a espaldas de su equipo, enredándose en una delicada y compleja trama.

Novela

PECADO



Autor: Benjamin Black; traducción de Miguel Temprano García. RBA
ISBN: 978-84-9056-861-3

Invierno, 1957. En la mansión de Ballyglass House el reverendo Lawless ha sido apuñalado y castrado durante la noche. El joven inspector Strafford investiga el crimen, pero pronto descubre que pocos quieren que la verdad salga a la luz.

PREMIO RBA DE NOVELA POLICIACA 2017

Novela

TU SEGUNDA VIDA EMPIEZA CUANDO DESCUBRES QUE SOLO TIENES UNA



Autor: Raphaëlle Giordano; traducción de Teresa Clavel. Grijalbo.
ISBN: 978-84-253-5425-0

Camille se acerca a la cuarentena cuando, de repente, se ve envuelta en un mar de dudas. No se siente realmente feliz. Tiene la impresión de que la felicidad se le escurre entre los dedos. Es cierto que ha conseguido un trabajo que le permite estabilidad financiera, pero en realidad no le apasiona. En casa, la rutina se ha instalado en su matrimonio: ya ninguno de los dos se esfuerza. Y la relación con su hijo es más tensa que la cuerda de un equilibrista.

Novela

JO US SALVARÉ A TOTS

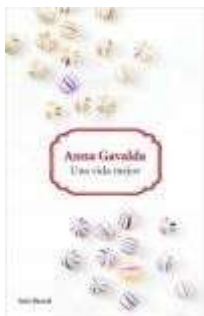


Autor: Émilie Frèche; traducció d'Albert Pejó. Edicions Bromera
ISBN: 978-84-9026-798-1

Per a l'Éléa, una jove adolescent francesa, el futur està marcat per les inquietuds i els neguits propis de la seva edat: els estudis, l'amor, les amigues... Però un dia, poc abans dels atemptats de París a la seu de la revista Charlie Hebdo, l'Éléa desapareix de casa. Aviat, la policia suggereix als pares que la filla s'ha degut enrolar en un grup radical islamista, però ells es resisteixen a creure-ho. Al cap d'una setmana, reben una trucada des de Síria, on l'Éléa els explica que com a "bona musulmana" que és no podia fer res més que anar a fer la jihad per «poder-los salvar a tots».

Novel·la

UNA VIDA MEJOR



Autor: Anna Gavaldà; traducción del francés Isabel Gonzalez-Gallarza. Seix Barral.

ISBN: 978-84-322-2962-6

Dos historias, una misma elección. Mathilde y Yann son dos jóvenes infelices con una vida anodina y sin dirección; dos jóvenes hastiados y a la vez hambrientos, educados y rabiosos. Personas comunes y a la vez los héroes de las dos historias que comprenden esta obra.

Novela

EL SOL Y SUS FLORES



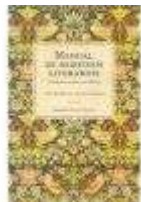
Autor: Rupí Kaur; traducción del inglés por Elvira Sastre. Seix Barral

ISBN: 978-84-322-3405-7

Segundo y poderoso poemario de esta autora. Dividido en cinco movimientos (marchitarse; caer; enraizar; crecer; florecer), se desliza desde las profundidades de un desamor y el dolor que conlleva hasta la fuerza y la alegría que pueden florecer tras ese sufrimiento. Un vibrante y trascendental viaje sobre el crecimiento y la curación, la descendencia y el honor por las raíces de uno, la expatriación y la búsqueda del hogar en uno mismo.

Poesía

MANUAL DE REMEDIOS LITERARIOS : CÓMO CURARNOS CON LIBROS



Autor: Ella Berthoud. Traducción de Clara Minstral. Siruela

ISBN: 978-84-17454-28-9

¿Podemos curarnos con libros? Mal de amores, anginas, crisis de identidad, insomnio, resaca, vergüenza, pesadillas, miedo a volar, catarro, estrés, dolor de espalda, desencanto, claustrofobia, celos, miedo al compromiso... Un original y divertido tratado de biblioterapia que condensa todo el poder curativo de la palabra escrita.

El libro adecuado en el momento preciso puede cambiarnos la vida y los amantes de la literatura llevamos siglos utilizándola como tónico contra cualquier enfermedad, no habíamos tenido a nuestro alcance un manual como este.

LA LECTURA : ENTRE EL PAPER I LES PANTALLES



Autor: Gemma Lluch i Crespo. Eumo Editorial.
ISBN: 978-84-9766-631-2

Les pantalles i internet han canviat les regles del joc en la lectura: els escriptors que dialoguen d'una manera profunda amb el lector comparteixen mercat amb el relat audiovisual, amb uns personatges que s'amplifiquen en les xarxes socials o amb els actors que els donen vida a les pantalles. Lluch analitza l'ecosistema del llibre: lectura i identitat, polítiques de promoció, formats de lectura, influència de l'audiovisual... Este llibre interessarà a tothom qui gaudeix del plaer de llegir.

EL CEREBRO DEL NIÑO EXPLICADO A LOS PADRES



Autor: Álvaro Bilbao. Plataforma Editorial.
ISBN: 978-84-16429-56-1

Durante los seis primeros años de vida el cerebro infantil tiene un potencial que no volverá a tener. Este libro es un manual práctico que sintetiza los conocimientos que la neurociencia ofrece a los padres y educadores, con el fin de que puedan ayudar a los niños a alcanzar un desarrollo intelectual y emocional pleno. Una herramienta fundamental para que los padres conozcan y fomenten un desarrollo cerebral equilibrado.

QUIÉREME BIEN : UNA HISTORIA DE MALTRATO



Autor: Rosalind B. Penfold. Astiberi.
ISBN: 978-84-16880-44-7

Es la historia de un drama real y cotidiano que se repite, siempre con patrones muy parecidos, en la intimidad de muchos hogares. A través de sus viñetas, se conocerán las distintas fases del horror que viven, como ha vivido ella, las víctimas de la violencia sexista. Muestra claramente las numerosas señales de advertencia de una relación abusiva y ofrece una visión clara de la psicología tanto de la víctima como del abusador. De cada episodio de maltrato nació un diario peculiar, hecho de viñetas y palabras, que refleja el día a día de una relación donde la violencia entró casi de tapadillo, pero acabó siendo ama y señora.

Novela gráfica

CLIMA MEDITERRÀNEO



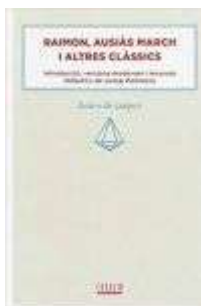
Autor: Luis Bagué Quílez. Visor de Poesía
ISBN: 978-84-9895-992-5

Clima mediterráneo no es tanto una colección de poemas como un mosaico de sensaciones, ocurrencias, lecturas, citas, homenajes. El efecto climático se consigue con la acumulación de objetos que llegan a la página, igual que el mar arrastra hasta la playa los restos de los naufragios, al fin y al cabo muestras de una civilización.

Premio Nacional de la Crítica 2018

Poesía

RAIMON, AUSIÀS MARCH I ALTRES CLÀSSICS.



Autor: Josep Palomero. Tàndem Edicions
ISBN: 978-84-8131-395-6

Aquest llibre esdevé una guia molt útil per a fer més clar els poemes cantats per Raimon al llarg de la seua carrera artística. Així com per a entendre millor el llegat dels nostres clàssics com Ausiàs March. L'obra, a més, inclou propostes per a realitzar comentaris de text i recursos didàctics que faciliten el treball dels estudiants.

BAJO EL ARO. APRENDER DEL ÉXITO Y DEL FRACASO



Autor: Pau Gasol. Conecta
ISBN: 978-84-16883-3-6

Gasol comparte en este libro los principios y valores que le han convertido en una figura de referencia. Este texto personal inspira a través del ejemplo, aborda cómo el talento, el esfuerzo, el equilibrio o la necesidad de una reinención permanente pueden aplicarse tanto al liderazgo y al emprendimiento deportivos o empresariales como a la vida cotidiana. Una lectura motivadora en la que Pau comparte su visión del mundo.

STEVE JOBS



Película dirigida por Danny Boyle.

Biopic del mítico empresario y programador informático estadounidense Steve Jobs (1955-2011).

Ese film está centrado en la época en la que lanzó los tres productos más icónicos de su marca.

PERDIENDO EL NORTE

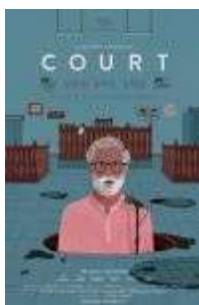


Película dirigida por Nacho G. Velilla

Hugo y Braulio, dos jóvenes con formación universitaria, hartos de no encontrar ni trabajo ni futuro en España, deciden emigrar a Alemania siguiendo los cantos de sirena de un programa de televisión tipo "Españoles por el mundo". Pero pronto descubrirán que sobrar en un sitio no significa ser necesario en otro y que perseguir el sueño alemán puede tener mucho de pesadilla.

Comedia

TRIBUNAL



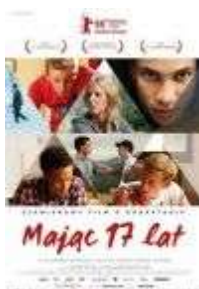
Película dirigida por Chaitanya Tamhene

Denuncia los procesos judiciales de India, a partir de la historia de Narayan Kamble, un profesor y cantautor activista acusado de incitar el suicidio de un trabajador del gobierno.

Festival de Venecia 2014

Drama

CUANDO TIENES 17 AÑOS



Película dirigida por André Téchiné

Damien, hijo de un soldado, vive en un cuartel del sudoeste francés con su madre, que es médico, mientras que su padre está en misión militar en África Central. En el instituto sufre el maltrato de uno de sus compañeros, Tom. La repulsión y la violencia que muestran el uno hacia el otro se está volviendo problemática; pese a ello, la madre de Damien decide acoger a Tom bajo su techo.

Drama

CAPTAIN FANTASTIC



Película dirigida por Matt Ross

Ben es un hombre que ha pasado diez años viviendo en los remotos bosques situados en el noroeste de los Estados Unidos criando a sus seis hijos. Aislados totalmente de la vida moderna, de las comodidades de las ciudades y de la sociedad de consumo, Ben es un padre devoto que ha inculcado en sus hijos una peculiar forma de pensar y vivir la vida. Sin embargo, una trágica noticia hace que la peculiar familia deba dejar temporalmente su modo de vida en la naturaleza y volver a la civilización.

Comedia / drama