

NOVETATS ADULTS ESTIU

2019

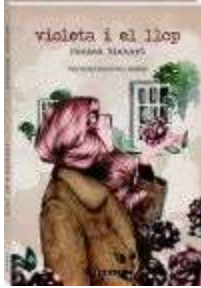


BiblioAusiàs
tecaMarch



AJUNTAMENT
D'ALQUÀS

VIOLETA I EL LLOP

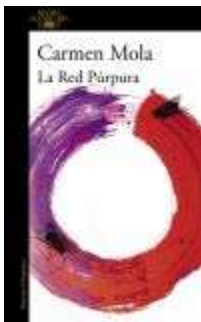


Autor: Mònica Richart Garcia. Trànsit.
ISBN: 978-84-9026-926-8

Violeta té por moltes vegades quan trona, quan hi ha molta gent en un lloc, quan troba moltes majúscules juntes... No li agraden gens, les majúscules, però tampoc les olors fortes, ni els texans, ni les mentides, ni que la gent es pose al mig quan fa fotografies... i, així i tot, és valenta, perquè viu en un món ple de trons, de gent, de majúscules... i de llops. I de gent que, sense esperar-la, la descobreix i l'estima.

Premi València Nova Alfons el Magnànim de narrativa 2018

LA RED PÚRPURA



Autor: Carmen Mola. Alfaguara negra
ISBN: 978-84-204-3557-2

Un día tórrido de verano la inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, irrumpe en la vivienda de una familia de clase media y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En la pantalla de su ordenador se confirma lo que temían: el chico está viendo en directo como dos encapuchados torturan a una chica. Impotentes, presencian cómo el sádico espectáculo continúa hasta la muerte de la víctima de la que, de momento, no conocen el nombre. ¿Cuántas antes que ella habrán caído en manos de la Red Púrpura?

I TU, SOLS TU



Autor: Isabel Canet Ferrer. Sembra llibres
ISBN: 978-84-16698-31-8

Una cançó sempre és molt més que una cançó. Però, d'on prové el poder de marcar-nos tant? Com és capaç d'infiltrar-se en els nostres sentiments? Com aconsegueix formar part de nosaltres per sempre més? Els protagonistes d'aquestes històries estan marcats per aquests interrogants. Un collage de vides que, de vegades, troben en la música raons per a tirar endavant i abordar els conflictes i les crisis dels nostres dies.

LOS ASQUEROSOS



Autor: Santiago Lorenzo. Blackie books
ISBN: 978-84-17059-99-6

Manuel acuchilla a un policía antidisturbios que quería pegarle. Huye, se esconde en una aldea abandonada. Sobrevive de libros, vegetales de los alrededores, una pequeña compra que le envía su tío. Y se da cuenta de que cuanto menos tiene, menos necesita. Un thriller estático, una versión de Robinson Crusoe ambientada en la España vacía, una redefinición del concepto "austeridad". Una historia que nos hace plantearnos si los únicos sanos son los que saben que esta sociedad está enferma.

TODO LOS QUE SUCEDIÓ CON MIRANDA HUFF



Autor: Javier Castillo Pajares. Suma de letras
ISBN: 978-84-9129-218-0

Una pareja en crisis decide pasar un fin de semana de retiro en una cabaña en el bosque, pero cuando Ryan Huff llega para encontrarse con Miranda la puerta está abierta, hay dos copas de vino sobre la mesa, nadie en el interior y el cuarto de baño se encuentra lleno de sangre. Un thriller psicológico donde parece imposible encontrar a Miranda con vida. Ryan desconoce que la desaparición de su mujer conecta su historia con la de James Black y con el descubrimiento del cadáver de una mujer desaparecida treinta años atrás en la misma zona.

APRENDRE A PARLAR AMB LES PLANTES

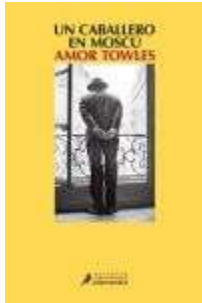


Autora: Marta Orriols Balaguer. Edicions del periscopi
ISBN: 978-84-17339-11-1

Es tracta d'una novel·la delicada escrita des del punt de vista d'una dona que haurà de reconciliar-se amb un món que ja no reconeix. La narrativa de Marta Orriols, emotiva, intensa i reflexiva, ens convida a quedar-nos amb el que és essencial. Un llibre íntim que teixeix un relat proper capaç d'enfrontar-se al dolor més punyent amb una maduresa estilística molt poc habitual.

Premi Òmnium a la millor novel·la de 2018.

UN CABALLERO EN MOSCÚ



Autor: Amor Towles. Salamandra
ISBN: 978-84-9838-895-5

Condenado a muerte por los bolcheviques, Aleksandr Ilich Rostov elude su trágico final por un inusitado giro del destino. Gracias a un poema subversivo escrito diez años antes, el comité revolucionario le conmuta la pena máxima por un arresto domiciliario inaudito: deberá pasar el resto de sus días en el hotel Metropol. En esta curiosa historia se basa la segunda novela de Amor Towles, uno de los escritores norteamericanos más interesantes del momento.

OS SALVARÉ LA VIDA



Autor: Joaquín Leguina, Rubén Buren. Espasa
ISBN: 978-84-970-5051-6

Una novela que recrea la vida de Melchor Rodríguez, personaje histórico y singular de la Guerra Civil y del anarcosindicalismo español. El Ángel Rojo, defendió a ultranza todo aquello en lo que creía y puso fin a las sacas que se cobraron la vida de miles de españoles a principios de la guerra. Fue director de Prisiones, tras la guerra, fue detenido y juzgado. En uno de los consejos de guerra el testimonio del general del bando nacional Muñoz Grandes y miles de firmas de personas a las que había salvado, evitaron que lo condenaran a pena de muerte.

LOS TIEMPOS DEL ODIO



Autor: Rosa Montero. Seix Barral

ISBN: 978-84-322-3444-6

Una novela intensa, de acción trepidante, en la que están presentes los grandes temas de Rosa Montero: el paso del tiempo, la necesidad de los otros para que la vida merezca la pena, la pasión como rebelión frente a la muerte, los excesos del poder y el horror de los dogmas.

TODO LO MEJOR

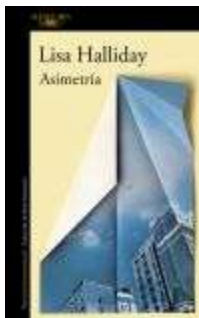


Autor: César Pérez Gellida. Suma de letras

ISBN: 978-84-9129-202-9

Una ciudad separada por un muro y unida por un sanguinario asesino. Dos investigadores que descubrirán que la crueldad no tiene límites. Viktor Lavrov es un joven talento perteneciente al KGB destinado en Berlín durante el periodo más crudo de la Guerra Fría. Pronto recibirá un delicado encargo que pondrá a prueba sus conocimientos en psicología criminalista y sus virtudes como agente de inteligencia.

ASIMETRÍA



Autor: Lisa Halliday. Alfaguara

ISBN: 978-84-204-3322-6

Este libro explora los desequilibrios que desencadenan y sostienen muchas de nuestras relaciones más trágicas: diferencias en edad, poder, talento, riqueza, fama, geografía y justicia. La primera parte cuenta la historia de Alice, una joven editora estadounidense. La segunda parte está narrado por un hombre iraquí-estadounidense que, de camino a visitar a su hermano en Kurdistán, es detenido por agentes de inmigración y pasa los últimos días de 2008 en una sala de detención. Estas dos historias ganan relevancia a medida que sus perspectivas interactúan.

AMNESIA



Autor: Fernando Axat, Destino

ISBN: 9788423354306

“Desperté envuelto en una bruma de confusión, como solía sucederme cada vez que me emborrachaba y caía rendido en otro sitio que no fuera mi propia cama. Esta vez estaba en el salón de mi casa, y al abrir los ojos descubrí el cadáver de una chica”. John Brenner es un ex alcohólico divorciado y tiene una hija de cuatro años. Una noche despierta en el suelo de su casa sin poder recordar absolutamente nada de las últimas horas. A su lado hay una botella de vodka vacía, una pistola y el cadáver de una chica que no recuerda haber visto nunca antes: «¿Soy el asesino o alguien llevó a cabo el montaje perfecto?»

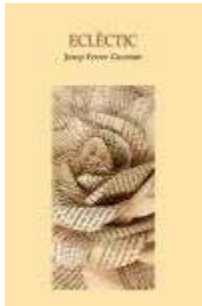
YO ANTES DE TI



Autor: Jojo Moyes. Suma de letras
ISBN: 9788483655931

Yo antes de ti es la historia de Louisa Clark y Will Traynor, dos personas que no podrían tener menos en común. Se trata de una novela conmovedoramente romántica de la que surge una pregunta: ¿qué decidirías cuando hacer feliz a la persona a la que amas significa también destrozarte el corazón?.

ECLÈCTIC



Autor: Josep Ferrer Guzmán. L'Eixam
ISBN: 978-84-15180-66-1

Un nou poemari de l'autor d'Alaquàs Josep Ferrer, que consta d'un recull de poemes de temàtica i estil divers, d'on trau el títol d'eclèctic.

ÉRASE UNA VEZ: ETCÉTERA



Autor: Olaf Gulbransson; traducción de Jordi Vidal. El Nadir.
ISBN: 978-84-944400-2-1

Este libro remite al inicio de los cuentos infantiles para contarnos, desde la perspectiva de un niño mientras crece, la ruda vida de la sociedad campesina de la Noruega de finales del siglo XIX. Mirada nada inocente que inserta las vivencias del autor en la leyenda escandinava, repleta de magia y violencia. En esta caprichosa autobiografía, resucita el mundo artístico de la "belle époque" y los felices años veinte con recuerdos repletos de anécdotas por los que desfilan artistas y escritores tan destacados como Henrik Ibsen, Knut Hamsun o Edvard Munch.

LA CRISIS MILENIAL



Autor: La Prados. Bruguera
ISBN: 978-84-02-42255-2

Llega el debut gráfico de La Prados, un relato humorístico sobre la tragicómica vida de toda una generación, la nacida a finales del siglo XX y principios del XXI. Si no sabes que duele más, el alquiler o que te dejen en «visto». Si has perdido cualquier esperanza de encontrar un trabajo digno, pero no el sentido del humor este es tu libro.

Cómic

AMOR Y ASCO



Autor: Srta. Mueve tu lengua
ISBN: 9788494567674

Un poemario sin pelos en la lengua, con un lenguaje directo, librepensador y un marcado sarcasmo. La autora, con su lenguaje particular ha revolucionado las redes, y ha convertido este libro en un bestseller. Un discurso activista en defensa de los derechos sociales, la ira con la que la autora se enfrenta a hechos injustamente cotidianos, pero sin dejar de lado sus devenires amorosos.

QUÉ LAS MATEMÁTICAS TE ACOMPAÑEN!



Autor: Clara Grima. Ariel
ISBN: 978-84-344-2784-6

Mira a tu alrededor y pregúntate quién controla el mundo. Efectivamente, el imperio usa las matemáticas para conocer tus gustos, saber qué necesitas y ofrecértelo en unas condiciones muy favorables, para ellos. El mundo actual está controlado por las personas que saben trabajar con números. Como decía el matemático Edward Frenkel, «la élite que nos controla lo hace con matemáticas».

LA ESPAÑA VACÍA : VIAJE POR UN PAÍS QUE NUNCA FUE



Autor: Sergio del Molino. Turner
ISBN: 978-84-16354-14-6

Un viaje histórico, biográfico y sentimental por un país deshabitado dentro de España. En solo veinte años, entre 1950 y 1970, el campo español se vació. Las consecuencias de este éxodo marcan el carácter de la España de hoy. Un ensayo necesario sobre las raíces de un desequilibrio que hace tanto daño a la ciudad como al campo. Un viaje a los pueblos de la España vacía y un análisis de la literatura, el cine y la historia que los relata.

POESÍA COMPLETA



Autor: C.P. Cavafis; edición, traducción, introducción y notas de Pedro Bádenas de la Peña.
ISBN: 978-84-16776-07-8

La poesía de Cavafis orbita alrededor de dos temas principales: la historia y el recuerdo, que en el fondo son uno solo: la memoria. Por una parte, el rescate de figuras y momentos históricos, o intrahistóricos, que le sirven para diferentes cometidos: para rememorar la gloria de los días pasados, para reconocer viejos valores perdidos, o para usarlos como metáfora de alguna circunstancia personal.

GOOGLE ADWORDS: TRUCOS Y ESTRATEGIAS PARA EL ÉXITO



Autor: Enrique del Valle. Altaria
ISBN: 978-84-945683-1-2

Con este libro se puede aprender a utilizar AdWords para un proyecto de marketing online. Comprender cómo late el corazón que mueve AdWords: el nivel de calidad y sacar el máximo partido a una página web. También a crear campañas de búsqueda exitosas y a aprovechar al máximo el remarketing. Otra de las opciones es crear campañas en Google Shopping para nuestra tienda de comercio electrónico, etc.

MANUAL DEL ANTITURISMO



Autor: Rodolphe Christine. Fuera de Ruta
ISBN: 978-84-947897-2-4

El turismo es la industria más grande del mundo, a pesar de ser practicado por solo el 3,5% de la población. Un lujo reservado para los occidentales que, desde la llegada de las vacaciones pagadas, tienen la obligación de escapar y entretenerse. Pero, ¿quién no se ha sentido mal alguna vez visitando una tienda de souvenirs? O quién no ha vuelto de vacaciones sintiéndose bastante absurdo? Incluso los turistas mejor intencionados (concienciados) contribuyen a esa mundofagia turística. Y nada parece detener esta conquista desmedida de todos los rincones del mundo.

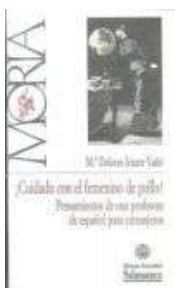
PLASTIC DETOX: 5 x 10 IDEAS PARA REDUCIR EL PLÁSTICO EN TU DÍA A DÍA.



Autor: José Luis Gallego. Libros cúpula
ISBN: 978-84-480-2553-3

Este libro no pretende criminalizar el plástico, sino que es para todo tipo de consumidores, que día tras día son cada vez más conscientes del terrible impacto del plástico sobre el medio ambiente, y quieren poner remedio. La pregunta es si es posible hacer cambios positivos sin cambiar radicalmente nuestro estilo de vida. Y la respuesta es sí, absolutamente. Este práctico libro sugiere alternativas al plástico, para todos los bolsillos.

¡CUIDADO CON EL FEMENINO DE POLLO!: PENSAMIENTOS DE UNA PROFESORA DE ESPAÑOL PARA EXTRANJERO



Autor: María Dolores Iriarte Vañó. Ediciones Universidad de Salamanca
ISBN: 978-84-9012-611-0

Todo aquel que sea o haya sido profesor de español para extranjeros se sentirá identificado con muchas de las ideas e instituciones de este libro de aforismos: estereotipos de nacionalidades increíblemente verdaderos, tics, mitos de la profesión, el maldito móvil y qué hacer con él en clase, las juergas de los estudiantes, el cansancio del profesor, trucos pedagógicos, transferencias, tipologías de alumnos, choques culturales y perplejidades cómicas que inevitablemente aparecen y aparecerán siempre en las clases donde haya extranjeros.

EL LIBRO DE LA BICICLETA : MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN:



Autor: James Witts. Marcombo
ISBN: 978-84-267-2569-1

Una valiosa guía paso a paso sobre todos los aspectos del cuidado de la bicicleta. Con más de 1000 fotografías a todo color, este manual es una herramienta esencial para los ciclistas. Con la ayuda de libro y un poco de habilidad, los ciclistas pueden sentirse seguros a la hora de realizar el mantenimiento periódico de su bicicleta, hacer reparaciones sobre la marcha y hasta llevar a cabo revisiones importantes.

JARQUE: LA CÀMERA I LA VIDA : [EXPOSICIÓ]



Autor: Francesc Jarque, (1940-2016)
ISBN: 978-84-7795-821-5

Francesc Jarque va ser un dels grans fotògrafs valencians amb reconeixement nacional i internacional. La seua extensíssima producció fotogràfica és una magnífica mostra documental i artística de les diferents manifestacions de la cultura popular valenciana que ell va saber plasmar a través de les nostres festes, l'arquitectura, la gastronomia, els paisatges de l'horta o la muntanya, els homes i les dones que les habiten, etc.

BLANQUINEGRE. EL VALENCIA CF EN ELS ARXIVS DE L'AGENCIA EFE



Autor: Diputació de Valencia
ISBN: 978-84-8477957225

Un recorrido fotográfico que resume la historia del Valencia Club de Fútbol desde que se crease en 1939 la Agencia Efe. Esta agencia ha custodiado uno de los mayores archivos gráficos nacionales, donde el equipo valenciano ha estado presente casi desde su fundación, en 1919.

LA MODISTA



Dirigida por Jocelyn Moorhouse

Australia, años 50. Tilly Dunnage (Kate Winslet), una glamurosa modista, regresa a su casa en el turbio pueblo de Dungatar tras muchos años trabajando en exclusivas casas de moda de París, con el objetivo de cerrar heridas del pasado. Allí, se reconciliará con Molly (Judy Davis), su madre, y se enamorará de Teddy (Liam Hemsworth), y conseguirá cambiar el pueblo.

EL NOMBRE



Dirigida por Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte

Vicent, cuarentón y triunfador, va a ser padre por primera vez. Invitado a cenar a casa de Élizabéth y Pierre, su hermana y su marido, se encuentra con Claude, un amigo de la infancia. Mientras esperan a Anna, la joven esposa de Vincent, entre el buen humor le hacen preguntas sobre su próxima paternidad. Pero cuando le preguntan si ya ha elegido un nombre para el niño, su sorprendente respuesta provoca el caos.

LA PROMESA



Dirigida por Terry George

Años 20, durante los últimos días del Imperio Otomano. Michael (Oscar Isaac), un brillante estudiante de medicina, y Chris (Christian Bale), un prestigioso periodista americano de la agencia de noticias AP, se enamoran de la misma mujer, la bella y sofisticada Ana (Charlotte Le Bon), en una zona del mundo que se derrumba.

PERFECTOS DESCONOCIDOS



Dirigida por Álex de la Iglesia

En una cena entre cuatro parejas, que se conocen de toda la vida, se propone un juego que pondrá sobre la mesa sus peores secretos: leer en voz alta los mensajes, y atender públicamente las llamadas, que reciban en sus móviles durante la cena. Una versión del exitoso film italiano "Perfetti sconosciuti" (2016), de Paolo Genovese.

EL REINO DEL ANILLO



Dirigida por Uli Edel

El joven herrero Sigfrido no sabe que es el heredero de un reino invadido, y se hace popular entre su gente por acabar con su mayor enemigo, el dragón Fafnir. El protagonista ignora la maldición que pesa sobre la recompensa, un enorme tesoro, que ahora pone en peligro su amor por la hermosa reina guerrera escandinava, Brunilda.